



รายงานผลงานเพื่อคัดเลือกผลงานวิชาการ และผลการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices : BP) นวัตกรรมด้านการจัดการศึกษาเรียนรู้รวม

ด้านการพัฒนาสื่อ นวัตกรรมสำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม (ข้าราชการครู)



นางสาววัลลภา แปะทอง

ตำแหน่งครู วิทยฐานะครูชำนาญการ

โรงเรียนบ้านปางคึก

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต ๑
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ



Weerapan1253@mail.com

คำนำ

รายงานการคัดเลือกผลงานทางวิชาการและผลการปฏิบัติงานที่เป็นเลิศ (Best Practices : BP) ด้าน
 สื่อนวัตกรรมสำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม (สำหรับข้าราชการครู) สื่อนวัตกรรมสื่อนวัตกรรมและเทคโนโลยี
 เพื่อการเรียนการสอน “การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม
 ด้วย ๗ Action learning model” ฉบับนี้จัดทำขึ้นนักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคี้ก ส่วนใหญ่เป็น
 ประเภทบกพร่องทางการเรียนรู้ ผู้รายงานได้ศึกษาค้นคว้าเอกสารงานวิจัยต่าง ๆ เพื่อนำความรู้มาใช้ในการ
 พัฒนาเป็นกิจกรรมที่น่าสนใจและพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนพิการเรียนรวม โดยพัฒนาสื่อนวัตกรรมมาใช้
 ให้เหมาะสมกับนักเรียนพิการเรียนรวม โดยยึดผู้เรียนเป็นสำคัญ ซึ่งได้ดำเนินการพัฒนาในของนักเรียนพิการ
 เรียนรวมที่มีปัญหาด้านการเรียนรู้และด้านความคิดสร้างสรรค์ให้ดียิ่งขึ้นไป

ขอขอบพระคุณทุกท่านที่กรุณาให้ความรู้ คำปรึกษา คำแนะนำในกระบวนการพัฒนาการจัดกิจกรรม
 การเรียนการสอน จนงานสำเร็จลุล่วงด้วยดี ขอขอบคุณผู้บริหาร คณะครู และนักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียน
 บ้านปางคี้ก ที่เป็นกลุ่มเป้าหมายในการพัฒนาครั้งนี้ หวังเป็นอย่างยิ่งว่า รายงานฉบับนี้จะเป็นประโยชน์อย่าง
 ยิ่งต่อผู้ที่เกี่ยวข้องกับการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนได้ต่อไป

ลงชื่อ



ผู้รายงาน

(นางสาววัลลภา แปะทอง)

ตำแหน่ง ครูชำนาญการ

วันที่ ๑๐ ตุลาคม ๒๕๖๗

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
๑. ชื่อรางวัลที่เสนอขอ	๑
๒. คุณสมบัติเบื้องต้นครูที่ส่งผลงานนวัตกรรม ๗ Action learning model	๑
- รางวัลครูรายวิชาศิลปะระดับชาติจากการใช้นวัตกรรม ๗ Action learning model	๒
- รางวัลครูรายวิชาศิลปะระดับภาคเหนือจากการใช้นวัตกรรม ๗ Action learning model	๔
- รางวัลครูรายวิชาศิลปะระดับเขตพื้นที่ศึกษา จากการใช้นวัตกรรม ๗ Action learning model	๕
- รางวัลนักเรียนรายวิชาศิลปะระดับเขตพื้นที่ศึกษาจากนวัตกรรม ๗ Action learning model	๑๐
องค์ประกอบที่ ๑ คุณลักษณะของนวัตกรรม	๑๖
องค์ประกอบที่ ๒ คุณภาพขององค์ประกอบในนวัตกรรม	๒๖
องค์ประกอบที่ ๓ การออกแบบนวัตกรรม	๓๑
องค์ประกอบที่ ๔ ประสิทธิภาพของนวัตกรรม	๔๑
องค์ประกอบที่ ๕ ความสามารถในการแก้ปัญหาหรือพัฒนา	๔๕
องค์ประกอบที่ ๖ ประโยชน์ต่อบุคคล	๕๑
องค์ประกอบที่ ๗ ประโยชน์ต่อหน่วยงาน	๕๔
องค์ประกอบที่ ๘ ความแปลกใหม่ของนวัตกรรม	๕๖
องค์ประกอบที่ ๙ จุดเด่นของนวัตกรรม	๕๗
ภาคผนวก	๖๐
- เอกสารเพิ่มเติมที่สำคัญ	๖๑
- เกียรติบัตรผู้ดำเนินการคัดกรองคนพิการทางการศึกษา	๖๓
- รางวัล/ผลงานที่เกิดจากการปฏิบัติงานในหน้าที่	๖๔
- การพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง	๖๗
- ตัวอย่างการจัดระบบดูแลช่วยเหลือผู้เรียนที่ข้าพเจ้าได้ปฏิบัติอยู่เป็นประจำควบคู่กับ การสอนในชั้นเรียน	๗๓
- นักเรียนพิการเรียนรวมผ่านการประเมินและประพฤติปฏิบัติตนตามคุณลักษณะอันพึง ประสงค์ที่เป็นจุดเน้นของสถานศึกษา ได้ครบทุกข้อ คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐	๗๕
- นักเรียนพิการเรียนรวมทุกคนมีผลงาน/ชิ้นงาน/ภาระงาน/ผลการปฏิบัติงานครบถ้วน ตามที่ครูกำหนด	๗๗
- การเผยแพร่ผลงานนักเรียนพิการเรียนรวม	๘๑
- นักเรียนพิการเรียนรวมได้นำเสนอ/จัดแสดง/แลกเปลี่ยนเรียนรู้/ผลงาน/ชิ้นงาน	๖๘
- ผลการปฏิบัติงานที่มีคุณภาพในรูปแบบต่างๆตามวาระและโอกาสในระดับเขต อย่างน้อย ๒ ครั้งต่อปี	๘๓
- การนำองค์ความรู้จากการได้การพัฒนาหรือการพัฒนาตนเองไปใช้ประโยชน์	๘๗
- ผลงาน/ชิ้นงานนักเรียนพิการเรียนรวมที่ได้รับรางวัล จากการใช้นวัตกรรม	๙๓
- การร่วมกิจกรรมกับนักเรียนพิการเรียนรวมในโรงเรียนบ้านปางคี้	๙๕
- บทความที่ข้าพเจ้าส่งเข้าร่วมเพื่อรับรางวัลระดับชาติ	๑๐๕

คุณสมบัติเบื้องต้นของผู้รับการคัดเลือกผลงาน

๑. ชื่อรางวัลที่เสนอขอ ด้านสื่อ นวัตกรรมจัดการเรียนการสอนสำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม



ชื่อ นางสาววัลลภา นามสกุล แสงทอง
 ตำแหน่ง ครูชำนาญการ โรงเรียนบ้านปางคึก
 ด้าน สื่อ นวัตกรรมจัดการเรียนการสอนสำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม
 สังกัด โรงเรียนขยายโอกาส สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต ๑
 ระดับ ☒ ระดับประถมศึกษา ☒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น
☒ กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ชุมนุมยอดนักอ่าน (กิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน ห้องสมุดโรงเรียนบ้านปางคึก)

๒. คุณสมบัติเบื้องต้น

๒.๑ ดำรงตำแหน่ง ชำนาญการ สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ชื่อ -สกุล นางสาววัลลภา แสงทอง
 วัน/เดือน/ปีเกิด ๒๗ มิถุนายน ๒๕๒๙ อายุ ๓๘ ปี
 ตำแหน่งปัจจุบัน ครูชำนาญการ เลขที่ตำแหน่ง ๔๗๒๙๙
 สถานที่ทำงาน โรงเรียนบ้านปางคึก
 ที่อยู่ติดต่อได้ทางไปรษณีย์ บ้านเลขที่ ๔๒ หมู่ ๕ ตำบลบัวสลี อำเภอแม่ลาว
 จังหวัดเชียงราย ๕๗๒๕๐

ประวัติการศึกษา

วุฒิการศึกษา	วิชาเอก/สาขา	ปีที่สำเร็จการศึกษา	สถาบันการศึกษา
ประกาศนียบัตรบัณฑิต	วิชาชีพครู	พ.ศ. ๒๕๕๕	วิทยาลัยเชียงราย
ปริญญาตรี	วทบ.เกษตรศาสตร์	พ.ศ. ๒๕๕๒	มหาวิทยาลัยแม่โจ้
มัธยมศึกษาตอนปลาย	วิทย์-คณิต	พ.ศ. ๒๕๔๘	โรงเรียนจันทน์จ้าววิทยาคม
มัธยมศึกษาตอนต้น	-	พ.ศ. ๒๕๔๕	โรงเรียนจันทน์จ้าววิทยาคม
ประถมศึกษา	-	พ.ศ. ๒๕๔๒	โรงเรียนบ้านกัวพร้าว

๒.๒ ปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งครูมาแล้วไม่น้อยกว่า ๒ ปี นับถึงวันที่ยื่นขอรับการประเมิน

วัน/เดือน/ปี	ตำแหน่ง	ระดับชั้นที่รับผิดชอบ	สถานที่ทำงาน
๑ ธันวาคม ๒๕๕๘ - ๒๕๕๙	ครูผู้ช่วย	ม.๑-ม.๓	โรงเรียนบ้านปางขอน
๑ ธันวาคม ๒๕๖๐-ตุลาคม ๒๕๖๕	ครู	ป.๔-ม.๓	โรงเรียนบ้านปางขอน
พฤศจิกายน ๒๕๖๕ - ปัจจุบัน	ครูชำนาญการ	ป.๑-ม.๓	โรงเรียนบ้านปางคึก

รางวัลครูยกย่องเชิดชูเกียรติจากหน่วยงานภาครัฐ เอกชนเป็นที่ยอมรับในวิชาชีพและสังคม

รางวัลที่ได้รับระดับชาติ จำนวน ๒ ผลงาน (จากการใช้นวัตกรรม ๗ Action learning model)

รางวัลจากการแสดงผลงานสัมมนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้และแสดงผลงานนิทรรศการออนไลน์ OBEC Fair Share and Learn: จากผลงานสู่การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ “เรียนดี มีความสุข” โชนที่ ๓ ใช้โอกาสให้สมดุล ผลงานที่ส่งเรื่อง “การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวมด้วย ๗ Action Learning Model” ระดับดี จาก สพฐ.



รางวัลครูที่ได้รับระดับชาติ (จากการใช้นวัตกรรม ๗ Action learning model)

โรงเรียนบ้านปางคึกเป็นหนึ่งใน ๑๕๗ โรงเรียน ในประเทศไทยที่เข้าร่วมโครงการ สพร.รักการอ่าน : แก้ปัญหา Learning Loss ด้วยการอ่าน พ.ศ.๒๕๖๕ ข้าพเจ้าและนักเรียนพิการเรียนรวมชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓ โรงเรียนบ้านปางคึกที่ได้รับโอกาสแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ในกิจกรรม ร้อยรจน์ ร้อยเรียง เพียงพรรณนา” ซึ่งจัดโดย สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานร่วมมือกับองค์การยูนิเซฟ แห่งประเทศไทย ผ่านระบบ Zoom meeting มีการนำผลงานภาพวาดนักเรียนพิการเรียนรวม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓ จากนวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” ด้วย ๗ Action learning model นำเสนอเป็นผลการปฏิบัติงานที่มีคุณภาพ ในการจัดการเรียนการสอนเพื่อแก้ปัญหา Learning Loss



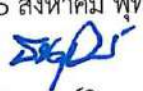
รางวัลครูที่ได้รับระดับภาคเหนือ (จากการใช้นวัตกรรม ๗ Action learning model)

รางวัลครูผู้สอนยอดเยี่ยม ระดับเหรียญทอง อันดับที่ ๔ ด้านวิชาการ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น
กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ รหัส ๐๐๑๐๕๙ รางวัลทรงคุณค่า สพฐ. (OBEC AWARDS)
ครั้งที่ ๑๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ - ๒๕๖๖



ผลการประกวด ด้านวิชาการ ครูผู้สอนยอดเยี่ยม ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ ด้านวิชาการ				
รางวัลทรงคุณค่า สพฐ. OBEC AWARDS ภาคเหนือ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิษณุโลก เขต 1 จังหวัดพิษณุโลก				
ที่	ผู้เข้าประกวด	สังกัด	รางวัล	หมายเหตุ
1	นางสาววิมลภา บุญผล	โรงเรียนสหวิทยาราชภัฏ หนองบัวลำภู	ชนะเลิศเหรียญทอง	ตัวแทนภาค เข้าร่วม ประกวดใน ระดับชาติ
2	นางสาววรรณณิสา ปัญญาพิสิทธิ์	โรงเรียนพิบูลย์ราษฎร์วิทยาราชภัฏ หนองบัวลำภู	รองชนะเลิศอันดับที่ ๑ เหรียญทอง	ตัวแทนภาค เข้าร่วม ประกวดใน ระดับชาติ
3	นางสาว ชัยพรภรณ์	โรงเรียนสุรนารีวิทยาราชภัฏ หนองบัวลำภู	รองชนะเลิศอันดับที่ ๒ เหรียญทอง	ตัวแทนภาค เข้าร่วม ประกวดใน ระดับชาติ
4	นางสาววิมลภา บุญผล	โรงเรียนสหวิทยาราชภัฏ หนองบัวลำภู	เหรียญทอง	
5	นางสาววรรณณิสา ปัญญาพิสิทธิ์	โรงเรียนพิบูลย์ราษฎร์วิทยาราชภัฏ หนองบัวลำภู	เหรียญทอง	
6	นางสาว ชัยพรภรณ์	โรงเรียนสุรนารีวิทยาราชภัฏ หนองบัวลำภู	เหรียญทอง	
7	นางสาววิมลภา บุญผล	โรงเรียนสหวิทยาราชภัฏ หนองบัวลำภู	เหรียญทอง	

เลขที่ ๑๒๘๐/๒๕๖๖

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้เพื่อแสดงว่า
นางสาววิมลภา บุญผล
โรงเรียนบ้านปางคัก
เหรียญทอง
ครูผู้สอนยอดเยี่ยม ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ ด้านวิชาการ
การประกวดรางวัลหน่วยงานและผู้มีผลงานดีเด่นประสพผลสำเร็จเป็นที่ประจักษ์
เพื่อรับรางวัลทรงคุณค่า สพฐ. (OBEC AWARDS) ครั้งที่ ๑๒ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕ - ๒๕๖๖
ระดับภาคเหนือ
ระหว่างวันที่ ๒๖ - ๒๘ สิงหาคม ๒๕๖๗
ขออำนวยการให้ประสบความสำเร็จ ความเจริญก้าวหน้าตลอดไป
ให้ไว้ ณ วันที่ ๓๐ สิงหาคม พุทธศักราช ๒๕๖๗
ว่าที่ร้อยตรี 
(ธนุ วงษ์จินดา)
เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

รางวัลครูระดับเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงรายเขต ๑
(จากการใช้วัตรกรรม ๗ Action learning model)

รางวัลชนะเลิศ ระดับเหรียญทอง ครูผู้สอนยอดเยี่ยม ด้านวิชาการ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น
กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ รหัส ๐๐๑๐๕๙ รางวัลทรงคุณค่า สพฐ. (OBEC AWARDS)
ครั้งที่ ๑๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ - ๒๕๖๖



รางวัลระดับเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต ๑
(จากการใช้นวัตกรรม ๗ Action learning model)

รางวัลชนะเลิศ ระดับเหรียญทอง

ประเภทนวัตกรรมการอ่าน “ Big Book สรุปใจความสำคัญโดยใช้เทคนิคบันได ๖ ขั้น
จากเนื้อเรื่องประเพณีชนเผ่าอาข่าในจังหวัดเชียงราย ”



รางวัลระดับเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต ๑
(จากการใช้วัตรกรรม ๗ Action learning model)

รางวัลผลงานวิธีการปฏิบัติที่เป็นเลิศ การจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Best Practices For Active Learning)
ด้านครูสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปศึกษา ระดับดีมาก



รางวัลระดับเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต ๑
(จากการใช้นวัตกรรม ๗ Action learning model)

รางวัลรองชนะเลิศ โครงการยกย่องเชิดชูเกียรติข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๗ ประเภทครูผู้สอน
กลุ่มกิจกรรมพัฒนานักเรียน กิจกรรมส่งเสริมการอ่าน ห้องสมุดโรงเรียนบ้านปางคี้



รางวัลระดับเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต ๑
(จากการใช้นวัตกรรม ๗ Action learning model)

รางวัลผู้ที่มีผลงานทางวิชาการ และผลปฏิบัติงานที่เป็นเลิศ (Best Practice) ด้านสื่อนวัตกรรม
การจัดการเรียนการสอนสำหรับนักเรียนพิการเรียนรวมดีเด่น

รองชนะเลิศ อันดับที่ ๑ ระดับเหรียญทอง
ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ประจำปี ๒๕๖๖



การได้รับรางวัลยกย่องเชิดชูผลงานนักเรียนพิการเรียนรวม (จากการใช้นวัตกรรม ๗ Action learning model)

นักเรียนพิการเรียนรวมมีผลงาน/ชิ้นงาน/ภาระงาน/ผลการปฏิบัติงานของนักเรียนพิการเรียนรวม

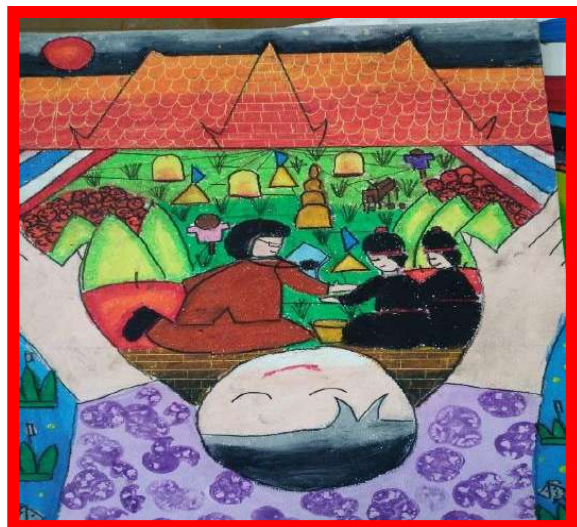
การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” ด้วย ๗ Action learning model เพื่อให้นักเรียนพิการเรียนรวมตั้งแต่ประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โรงเรียนบ้านปางคึก มีทักษะวาดภาพระบายสี โดยใช้สีวรรณะอุ่นและสีวรรณะเย็น ถ่ายทอดความรู้สึกและจินตนาการ ปฏิบัติตนอย่างมีมารยาทในการทำงานกับผู้อื่นและมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ และเพื่อให้นักเรียนพิการเรียนรวมทุกคนได้ผลิตชิ้นงานตามศักยภาพของตัวเอง โดยที่นักเรียนพิการเรียนรวมมีผลงาน/ผลการปฏิบัติงานเชิงประจักษ์และเผยแพร่จนเป็นที่ยอมรับหรือได้รับรางวัลระดับเขตหรือจังหวัด ดังนี้

ผลงาน/รางวัลนักเรียนพิการเรียนรวมที่ได้รับ ระดับเขตพื้นที่

๑.รางวัลนักเรียนพิการเรียนรวมได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง รางวัลชนะเลิศ

กิจกรรมการแข่งขันการวาดภาพระบายสี นักเรียนพิการเรียนรวม ระดับชั้น ม.๑-๓

(งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๑ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖)



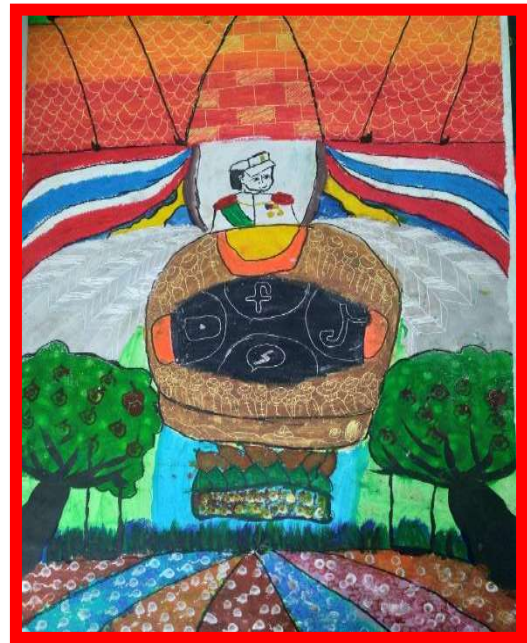
นายกรรชัย พานเทียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ นักเรียนพิการเรียนรวมประเภทบกพร่องการเรียนรู้



รายงานผลการคัดเลือกผลงานทางวิชาการและผลการปฏิบัติงานที่เป็นเลิศ (BEST PRACTICES: BP) ด้านสื่อ นวัตกรรมจัดการเรียนการสอน

ผลงาน/รางวัลนักเรียนพิการเรียนรวมที่ได้รับ ระดับเขตพื้นที่การศึกษา (ต่อ)
(จากการใช้นวัตกรรม ๗ Action learning model)

๒.รางวัลนักเรียนพิการเรียนรวมได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง รองชนะเลิศอันดับที่ ๒
กิจกรรมการแข่งขันกิจกรรมเทคนิคผสม Mixed Media ระดับชั้น ม.๑-๓
(งานศิลปหัตถกรรม ครั้งที่ ๗๑ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖)



เด็กชายธนวุฒิ ลุนสะแกวงศ์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓
นักเรียนพิการเรียนรวมประเภทบกพร่องการเรียนรู้



ผลงาน/รางวัลนักเรียนพิการเรียนรวมที่ได้รับ ระดับเขตพื้นที่การศึกษา (ต่อ)
(จากการใช้วัตรกรรม ๗ Action learning model)

๓.รางวัลนักเรียนพิการเรียนรวมได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง รองชนะเลิศอันดับที่ ๒

กิจกรรมการแข่งขันการวาดภาพระบายสี นักเรียนพิการเรียนรวม

ระดับ ชั้นม.๑-๓

(งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๐ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕)



นายกิตติพงศ์ จະนู ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ นักเรียนพิการเรียนรวมประเภทบกพร่องการเรียนรู้



ผลงาน/รางวัลนักเรียนพิการเรียนรวมที่ได้รับ ระดับเขตพื้นที่การศึกษา (ต่อ)
(จากการใช้วัตรกรรม ๗ Action learning model)

๔.รางวัลนักเรียนพิการเรียนรวมได้รับรางวัล ระดับเหรียญทอง

กิจกรรมการแข่งขันการประดิษฐ์ของเล่นจากเศษวัสดุเหลือใช้

ประเภทนักเรียนพิการเรียนรวม ระดับชั้น ป.๔-๖

(งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๑ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕)



๑.เด็กชายทักษ์ ชาญวัฒนา

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ประเภทพิการซ้อน

๒.เด็กชายวิศรุต วนิชกิจอมร

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ประเภทบกพร่องทางการเรียนรู้

๓.เด็กชายพัชรพล จະปุ

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ประเภทบกพร่องทางการเรียนรู้



ผลงาน/รางวัลนักเรียนพิการเรียนรวมที่ได้รับในช่วง(๑ ต.ค. ๖๖ – ๓๑ มี.ค. ๖๗) (ต่อ)
ระดับเขตพื้นที่การศึกษา(จากการใช้วัตรกรรม ๗ Action learning model)

๕.รางวัลนักเรียนพิการเรียนรวมได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง รองชนะเลิศอันดับที่ ๑

กิจกรรมการแข่งขันการทำอาหาร ประเภทนักเรียนพิการเรียนรวม ระดับชั้น ป.๔-๖ (งานศิลปหัตถกรรม
นักเรียน ครั้งที่ ๗๑ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖)



๑.เด็กหญิงศิริวรรณ	แอู	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ประเภทบกพร่องทางการเรียนรู้
๒.เด็กหญิงสุภาพร	จะอื้อ	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ประเภทบกพร่องทางการเรียนรู้
๓.เด็กหญิงมุขิตา	นาจาน	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ประเภทบกพร่องทางการเรียนรู้



รายงานผลการคัดเลือกผลงานทางวิชาการและผลการปฏิบัติงานที่เป็นเลิศ (BEST PRACTICES: BP) ด้านสื่อ นวัตกรรมการจัดการเรียนการสอน

ผลงาน/รางวัลนักเรียนพิการเรียนรวมที่ได้รับในช่วง(๑ ต.ค. ๖๖ – ๓๑ มี.ค. ๖๗) (ต่อ)
ระดับเขตพื้นที่การศึกษา(จากการใช้นวัตกรรม ๗ Action learning model)

รายการประกวดผลงานการส่งเสริมการอ่านจากการใช้หนังสือพระราชนิพนธ์
สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนสุตา สยามบรมราชกุมารีฯ
ปีการศึกษา ๒๕๖๖
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต ๑

๑. การวาดภาพระบายสีจากการใช้หนังสือพระราชนิพนธ์ (สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนสุตา สยามบรมราชกุมารีฯ)

ระดับชั้น	ชื่อ-นามสกุล	ชั้น	ชื่อเรื่อง	รางวัลที่ได้รับ
ประถมศึกษาปีที่ ๔-๖	ด.ญ.สุภาพร จะอื้อ (ประเภทบกพร่องทางด้านการเรียนรู้)	ป.๕	ประตูด้าเหมิน แห่งราชวงศ์หมิง (ประตูปะแวงวัฒนธรรมจีน) (หวงเหออู่อารยธรรม)	รางวัลชมเชย

๒. การเขียนเรียงความจากการใช้หนังสือพระราชนิพนธ์ (สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนสุตา สยามบรมราชกุมารีฯ)

ระดับชั้น	ชื่อ-นามสกุล	ชั้น	หัวข้อที่กำหนด	รางวัลที่ได้รับ
ประถมศึกษาปีที่ ๔-๖	ด.ญ.เบญญภา อาจเอี่ยม (ประเภทบกพร่องทางด้านการเรียนรู้)	ป.๕	หนังสือพระราชนิพนธ์ที่ชื่นชอบ	รางวัลชมเชย อันดับ ๑



รายงานผลการคัดเลือกผลงานทางวิชาการ
ด้านสื่อนวัตกรรมและเทคโนโลยีเพื่อการเรียนการสอน
รายวิชาศิลปะ

องค์ประกอบที่ ๑ คุณลักษณะของนวัตกรรม

มีรูปแบบนวัตกรรมถูกต้อง ครบถ้วนตามประเภทของนวัตกรรมที่ระบุ

ชื่อนวัตกรรมและเทคโนโลยีเพื่อการเรียนการสอน

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม

ด้วย ๗ Action learning model

นวัตกรรมด้านกระบวนการ (Process Innovation)

ความเป็นมาและความสำคัญสภาพปัญหา

จากสภาพปัญหาในปัจจุบันของนักเรียนพิการเรียนรวม โรงเรียนบ้านปางคึกคือ การขาดประสบการณ์ในการพบเห็นปรากฏการณ์ทางธรรมชาติด้วยตาตนเองตั้งแต่แรก เพราะความสะดวกสบายจากการหาข้อมูลทางอินเทอร์เน็ตเพียงอย่างเดียว ซึ่งทำให้นักเรียนพิการเรียนรวมขาดประสิทธิภาพด้านจินตนาการ ด้านการระบุประเภท และการจัดการแก้ไขปัญหา การแก้ปัญหาดังกล่าวได้ด้วยการออกแบบกิจกรรมวิชาศิลปะให้นักเรียนพิการเรียนรวมได้มีการเชื่อมต่อออกไปยังโลกภายนอกตามความสนใจของผู้เรียน โดยเฉพาะการเร่งกระบวนการของความสงสัย เพื่อผลักดันให้ผู้เรียนได้ออกไปสำรวจหาคำตอบด้วยตนเองผ่านการออกแบบการเรียนรู้ในวิชาศิลปะ เช่น การวาดแผนที่ การวาดภาพสัตว์แต่ละชนิด การออกแบบสภาพแวดล้อมในจินตนาการ และการสำรวจโลกย่อส่วนผ่านงานออกแบบต่างๆ เป็นต้น

ปัจจุบันวิชาศิลปะเป็นหนึ่งในวิชาที่ถูกบรรจุอยู่ในหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. ๒๕๕๑ ในกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ และได้ระบุเอาไว้ในตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้ตามหลักสูตรแกนกลางว่า การเรียนศิลปะจะช่วยให้ผู้เรียนมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ชื่นชมความงาม มีสุนทรียภาพ ความมีคุณค่า ซึ่งส่งผลต่อคุณภาพชีวิตมนุษย์ ดังนั้นวิชาศิลปะจึงไม่ได้มีคุณค่าน้อยกว่าวิชาอื่นๆ ในหลักสูตร ที่ควรได้รับความใส่ใจและพัฒนาหลักสูตรควบคู่กันต่อไปในอนาคต รวมไปถึงการออกแบบหลักสูตรวิชาอื่นๆ ให้สามารถนำศาสตร์และศิลป์ของวิชาศิลปะไปผสมผสานได้ ซึ่งจะเป็นการอุดช่องโหว่ด้านพัฒนาการของเด็กได้ดียิ่งขึ้น ไม่ว่าจะเป็นผลดีต่อผลการเรียนในหลักสูตรของผู้เรียนทั้งหมด ไปจนถึงผลดีต่อพัฒนาการด้านการเรียนรู้ การแก้ไขปัญหา และความเข้าใจโลก ซึ่งเป็นทักษะที่จำเป็นอย่างยิ่งสำหรับเยาวชนในอนาคต

ข้าพเจ้าซึ่งเป็นครูผู้สอนรายวิชาศิลปะและครูผู้รับผิดชอบการศึกษาพิเศษเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคึกได้เล็งเห็นว่าจากสภาพปัญหาในปัจจุบันของนักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคึกคือ การขาดประสบการณ์ในการพบเห็นปรากฏการณ์ทางธรรมชาติด้วยตาตนเองตั้งแต่แรก เพราะความสะดวกสบายจากการหาข้อมูลทางอินเทอร์เน็ตเพียงอย่างเดียว ซึ่งทำให้นักเรียนพิการเรียนรวมขาดประสิทธิภาพด้านจินตนาการ ด้านการระบุประเภท และการจัดการแก้ไขปัญหา การแก้ปัญหาดังกล่าวได้ด้วยการออกแบบกิจกรรมวิชาศิลปะให้นักเรียนพิการเรียนรวมได้มีการเชื่อมต่อออกไปยังโลกภายนอกตามความสนใจของผู้เรียน โดยเฉพาะการเร่งกระบวนการ

ของความสงสัย เพื่อผลักดันให้ผู้เรียนได้ออกไปสำรวจหาคำตอบด้วยตนเองผ่านการออกแบบการเรียนรู้ในวิชาศิลปะ เช่น การวาดแผนที่ การวาดภาพสัตว์แต่ละชนิด การออกแบบสภาพแวดล้อมในจินตนาการ และการสำรวจโลกย่อส่วนผ่านงานออกแบบต่างๆ เป็นต้น

นักเรียนพิการเรียนรวมในโรงเรียนบ้านปางคึก ส่วนใหญ่เป็นนักเรียนชนเผ่า ร้อยละ ๙๐ เป็นชนเผ่าลาหู่ อาข่า ปาเกญอ และอิวเมียน บริบทส่วนใหญ่ของนักเรียนและผู้ปกครองรวมไปถึงชุมชนของนักเรียนยังขาดทักษะการคิดอย่างสร้างสรรค์และมีผลต่อการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในโรงเรียน ให้ตัวนักเรียนพิการเรียนรวมมีคุณภาพอันพึงประสงค์ตามวัยและวุฒิภาวะต่อไปตามมาตรฐานการเรียนรู้นั้น แมรีแอน เอฟ. โคห์ล (MaryAnn F. Kohl) ได้ระบุเอาไว้ว่า การนำวิชาศิลปะมา让孩子ได้ศึกษานั้น เป็นการสนับสนุนให้นักเรียนพิการเรียนรวม ได้เผชิญความยากลำบากในการเปลี่ยนแปลงมีบทบาทในหัวให้ออกมาเป็นรูปเป็นร่าง ซึ่งระหว่างกระบวนการนั้นจะเกิดปัญหามากมายที่จำเป็นต้องได้รับการแก้ไข ไม่ว่าจะเป็นการวาด การผสมสี ไปจนถึงการประดิษฐ์สิ่งต่างๆ ที่จะมอบทักษะการแก้ไขปัญหา และค้นพบคำตอบของสิ่งต่างๆ อย่างเช่น “ทำไมถึงเกิดแบบนี้” และ “ทำอย่างไรเพื่อจะให้เกิดสิ่งนี้” ที่จะกลายเป็นความรู้ตลอดชีพของผู้เรียนต่อไป นักเรียนพิการเรียนรวมจะสามารถพัฒนาทางด้านศิลปะได้ จึงมีการส่งเสริมพัฒนาและเพิ่มศักยภาพของนักเรียนพิการเรียนรวม โดยการสร้างนวัตกรรม ให้เกิดความเหมาะสมตามสถานการณ์ นวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม ด้วย ๗ Action learning model เป็นนวัตกรรมที่ท้าทายความสนใจความสามารถของผู้เรียน รวมทั้งมีความหลากหลายของภาพและเนื้อหา มีการจัดรูปแบบการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในเรื่องที่ใกล้ตัวในชีวิตประจำวันของนักเรียนพิการเรียนรวมก่อนเสมอ การให้อิสระแก่ผู้เรียนในการทำงาน และสร้างบรรยากาศที่ดีในชั้นเรียน

ดังนั้นจึงจำเป็นที่จะต้องมียุทธศาสตร์การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม ด้วย ๗ Action learning model เพื่อให้ นักเรียนพิการเรียนรวมได้ปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ อย่างมีความสุข และเป็นกิจกรรมที่เน้นให้นักเรียนพิการเรียนรวมได้ลงมือปฏิบัติจริง ที่ช่วยพัฒนาผู้เรียนให้มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ถึงคุณประโยชน์ในสิ่งที่ได้เรียนรู้ที่ดีอยู่แล้วให้ดียิ่งขึ้น และเป็นการแก้ไขปัญหาและปรับปรุงหรือดัดแปลงให้เหมาะกับสภาพแวดล้อมและออกแบบ กิจกรรมที่น่าสนใจแปลกใหม่ที่สอดคล้องกับความสนใจของนักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคึก



การพัฒนาผู้เรียนให้มีทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ ตามคุณลักษณะ ๓ R ๘ C ซึ่งได้กำหนดให้เป็นวาระแห่งชาติและกำหนดเป็นวิสัยทัศน์อยู่ในแผนการศึกษาแห่งชาติปี พ.ศ.๒๕๖๐ ถึง พ.ศ.๒๕๗๙ โดย ๓R คือการอ่านออก การเขียนได้ และคิดเลขเป็น และ ๘C ประกอบไปด้วย

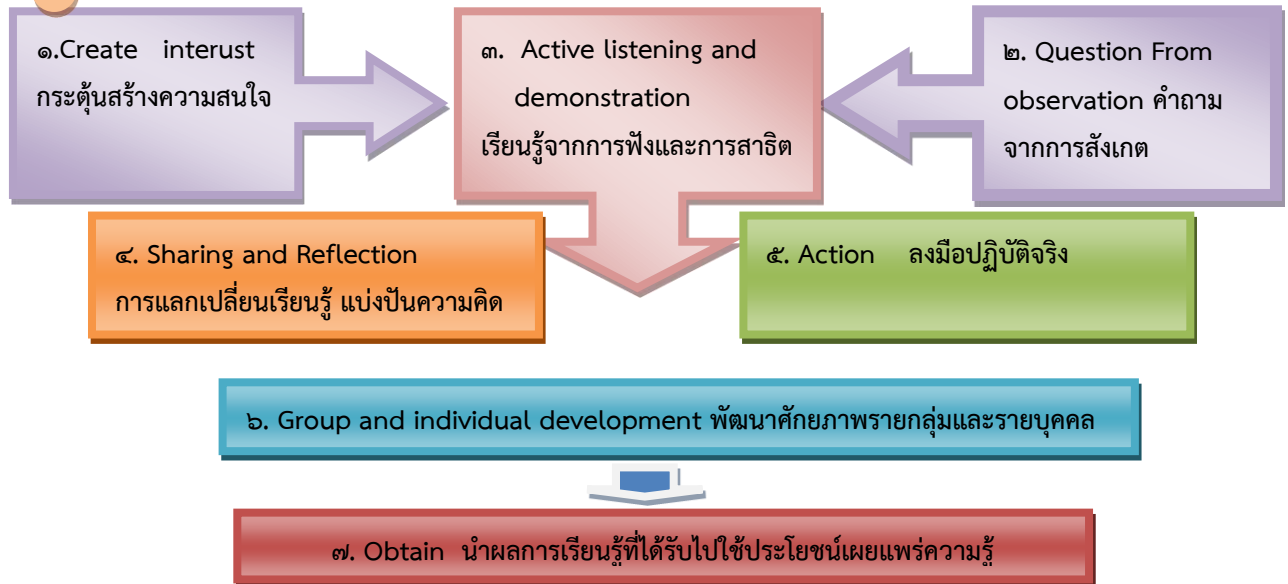
๑. Critical Thinking and Problem Solving : มีทักษะในการคิดวิเคราะห์ การคิดอย่างมีวิจารณญาณ และแก้ไขปัญหาได้
๒. Creativity and Innovation : คิดอย่างสร้างสรรค์ คิดเชิงนวัตกรรม
๓. Collaboration Teamwork and Leadership : ความร่วมมือการทำงานเป็นทีมและภาวะผู้นำ
๔. Communication Information and Media Literacy : ทักษะในการสื่อสารและการรู้เท่าทันสื่อ
๕. Cross-cultural Understanding : ความเข้าใจความแตกต่างทางวัฒนธรรม กระบวนการคิดข้ามวัฒนธรรม
๖. Computing and ICT Literacy : ทักษะการใช้คอมพิวเตอร์ และการรู้เท่าทันเทคโนโลยี ซึ่งเยาวชนในยุคปัจจุบันมีความสามารถด้านคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีอย่างมากหรือเป็น Native Digital ส่วนคนรุ่นเก่าหรือผู้สูงอายุเปรียบเสมือนเป็น Immigrant Digital แต่เราต้องไม่อายุที่จะเรียนรู้แม้ว่าจะสูงอายุแล้วก็ตาม
๗. Career and Learning Skills : ทักษะทางอาชีพ และการเรียนรู้
๘. Compassion : มีคุณธรรม มีเมตตา กรุณา มีระเบียบวินัย ซึ่งเป็นคุณลักษณะพื้นฐานสำคัญของทักษะขั้นต้นทั้งหมด และเป็นคุณลักษณะที่เด็กไทยจำเป็นต้องมี

ปัญหาที่ข้าพเจ้าได้พบอย่างเชิงประจักษ์คือ นักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคีรู้จักประเภทของยาเสพติด เช่น บุหรี่ ยาบ้า กัญชา การพนันต่างๆ หรือภัยจากการค้ายาเสพติด (เด็กขมขาน) ได้เป็นอย่างดี แต่ไม่สามารถสื่อสารออกมาจากการวาดรูปร่าง รูปทรงต่างๆ แม้แต่การระบายสี หรือเขียนตามลักษณะรูปร่างจริงได้ จึงต้องมีนวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” ด้วย ๗ Action learning model จากกลุ่มสาระการเรียนรู้รายวิชาศิลปะ มาตรฐาน ศ ๑.๑ สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ คุณค่างานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่อกันศิลปะอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ ในชีวิตประจำวันในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ผู้สอนใช้วิธีสอน กิจกรรมการเรียนรู้ ๗ Action learning model เป็นการเรียนรู้ผ่านการปฏิบัติและเน้นไปที่กระบวนการเรียนรู้ของนักเรียนพิการเรียนรวม กิจกรรมที่ครูจัดให้ศึกษากันเป็นกลุ่มแบบร่วมมือ ทำให้นักเรียนพิการเรียนรวมมีส่วนร่วมกับการเรียนการสอนมากขึ้น ทำให้ผู้เรียนได้คิดวิเคราะห์ด้วยตนเองผ่านการระดมสมองและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน โดยดังนี้คือ



๗ Action learning model

(สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวมประเภทบกพร่องทางการเรียนรู้)
(นวัตกรรมด้านกระบวนการ (Process Innovation))



๑. Create interest	กระตุ้นสร้างความสนใจ	เพื่อเป็นการกระตุ้นและตรวจสอบความพร้อมของนักเรียนพิการเรียนรวมสร้างบรรยากาศในการเรียนรู้ที่กระตุ้นให้นักเรียนพิการเรียนรวมมีส่วนร่วมและได้รับโอกาสในการกำกับตนเองหรือกำหนดเป้าหมายการเรียนรู้ด้วยตนเอง
๒. Question From observation	คำถามจากการสังเกต	นักเรียนพิการเรียนรวมเกิดการคิดวิเคราะห์จากข้อมูลหรือปัญหาใจที่หาได้ว่าควรเชื่อถือหรือไม่ อีกทั้งผู้เรียนยังได้เกิดองค์ความรู้ใหม่ ๆ จากการหาข้อมูลหรือการสังเกตอีกด้วย
๓. Active listening and demonstration	เรียนรู้จากการฟังและการสาธิต	ครูมีหน้าที่ในการวางแผนการเรียนการสอนเป็นส่วนใหญ่ โดยมีการแสดงหรือการกระทำให้ดูเป็นตัวอย่าง นักเรียนพิการเรียนรวมจะเกิดการเรียนรู้จากการสังเกต การฟัง การกระทำหรือการแสดง
๔. Sharing and Reflection	การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ แบ่งปันความคิด	เกิดการพูดคุยกันซึ่งเป็นรูปแบบการเรียนรู้ที่กระตุ้นให้เกิดปฏิสัมพันธ์ในห้องเรียน ทำให้เกิดการแสดงความคิดเห็นและช่วยกันสรุปผลข้อมูลซึ่งเป็นการเรียนแบบร่วมมือในชั้นเรียน และเป็นการนำความรู้ที่ได้ค้นคว้าและสรุปผลมาใหม่นี้ไปเชื่อมโยงกับความรู้เดิมหรือแนวคิดที่ได้ค้นคว้าเพิ่มเติม
๕. Action	ลงมือปฏิบัติจริง	เป็นการลงมือปฏิบัติจริง ซึ่งเป็นการประเมินการเรียนรู้ว่านักเรียนพิการเรียนรวม มีความรู้มากน้อยเพียงใด โดยเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ปฏิบัติอย่างอิสระ ตามความคิดสร้างสรรค์ของตนเองให้มากที่สุด
๖. Group and individual development	พัฒนาศักยภาพรายกลุ่มและรายบุคคล	ในขั้นนี้จะสามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในเรื่องอื่น ๆ ซึ่งนำไปสู่ข้อโต้แย้งหรือข้อจำกัดหรือปัญหาที่จะต้องสำรวจตรวจสอบผู้เรียนรายบุคคล ทำให้เกิดกระบวนการพัฒนาต่อยอดนักเรียนพิการเรียนรวมให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น
๗. Obtain	นำผลการเรียนรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์เผยแพร่ความรู้	การที่นักเรียนพิการเรียนรวมนำผลการเรียนรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ เผยแพร่ความรู้สู่ครอบครัว ชุมชนและสังคมต่าง ๆ ปลูกจิตสำนึก ค่านิยม และจริยธรรม ที่ถูกต้องและดีงาม โดยสอดแทรกในกระบวนการจัดการเรียนการสอน เพื่อให้ นักเรียนพิการเรียนรวมสามารถดำรงชีวิตอยู่ในสังคมที่ดำรง แยกแยะความถูกต้องเหมาะสมได้

ขั้นตอนกระบวนการพัฒนานวัตกรรม ๗ Action learning model (นวัตกรรมด้านกระบวนการ (Process Innovation))

ขั้นตอนกระบวนการ	วิธีการปฏิบัติ	เครื่องมือ/เอกสารหลักฐาน
๑. Create interest กระตุ้นสร้างความสนใจ เพื่อเป็นการกระตุ้นและตรวจสอบความพร้อมของนักเรียนเพื่อการเรียนรวม และสร้างบรรยากาศในการเรียนรู้ที่กระตุ้นให้นักเรียนเพื่อการเรียนรวม มีส่วนร่วมและได้รับโอกาสในการกำกับตนเองหรือกำหนดเป้าหมายการเรียนรู้ด้วยตนเอง	๑. โรงเรียนโดยผู้บริหารและคณะครูกลุ่มสาระศิลปะร่วมกันศึกษานโยบายและหลักการของการจัดการศึกษา นโยบายการจัดการเรียนรู้ขั้นพื้นฐาน ๒. คณะครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะประชุมร่วมกันเพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจในการพัฒนานวัตกรรม ๓. Action learning model โดยการประชุมวางแผนเพื่อกำหนดกรอบการดำเนินการวิเคราะห์ผู้เรียนรายบุคคล ๔. ดำเนินการวิเคราะห์นักเรียนเพื่อการเรียนรวมรายบุคคล โดยการทดสอบด้านความรู้ความสามารถ และประสบการณ์ และความพร้อมด้านสติปัญญา จากนั้นนำข้อมูลมาศึกษาวิเคราะห์หรือแยกแยะตามความเป็นจริง พร้อมจัดกลุ่มผู้เรียนออกเป็นกลุ่มเก่ง กลุ่มปานกลาง (หรือผ่านเกณฑ์) และกลุ่มที่ต้องปรับปรุงแก้ไข ๕. ศึกษาและพัฒนา ทฤษฎีการเรียนรู้สร้างวัฒนธรรมการเรียนรู้และแก้ปัญหาด้วย Action Learning Reg Revan s และทฤษฎีการเรียนรู้แบบสืบเสาะหาความรู้ ๕ ขั้นตอน (The ๕ E's of Inquiry-Based Learning)	- หลักสูตรการจัดการเรียนรู้ขั้นพื้นฐาน สาระวิชาศิลปะ - แผน IEP - แบบวิเคราะห์ผู้เรียนรายบุคคล - เนื้อหาคลิปจาก You Tube - บัตรภาพต่างๆ - แบบสัมภาษณ์และตอบคำถาม - ทฤษฎีการเรียนรู้สร้างวัฒนธรรมการเรียนรู้และแก้ปัญหาด้วย Action Learning ของ Reg Revans - ทฤษฎีการเรียนรู้แบบสืบเสาะหาความรู้ ๕ ขั้นตอน (The ๕ E's of Inquiry-Based Learning)
๒. Question From observation คำถามจากการสังเกต นักเรียนเพื่อการเรียนรวม เกิดการคิดวิเคราะห์จากข้อมูลหรือปัญหาคาใจที่หาได้ว่าควรเชื่อถือหรือไม่ อีกทั้งผู้เรียนยังได้เกิดองค์ความรู้ใหม่ ๆ จากการหาข้อมูลหรือการสังเกตอีกด้วย	๑. โรงเรียนโดยผู้บริหารและคณะครูกลุ่มสาระศิลปะ ประชุมร่วมกันเพื่อวางแผนการดำเนินการพัฒนาสื่อนวัตกรรม ๒. ดำเนินการพัฒนาสื่อการเรียนรู้ โดยการพัฒนาสื่อการเรียนรู้ที่สอดคล้องและเหมาะสมกับผู้เรียนพัฒนาสื่อนวัตกรรมให้มีความหลากหลาย ตรงตามจุดมุ่งหมายการเรียนรู้ ๓. นักเรียนเพื่อการเรียนรวม คิดวิเคราะห์จากข้อมูลที่ได้หาได้ว่าควรเชื่อถือแหล่งข้อมูลจากไหน อีกทั้งผู้เรียนยังได้เกิดองค์ความรู้ใหม่ ๆ จากการหาข้อมูลอีกด้วย	- ทะเบียนสื่อการเรียนรู้รายวิชาศิลปะ - แผน IEP - เนื้อหาคลิปจาก You Tube - บัตรภาพต่างๆ - แบบสัมภาษณ์และตอบคำถาม - ห้องสมุดโรงเรียนบ้านปางคี้ - ใบงาน

๓. Active listening and demonstration เรียนรู้จากการฟังและการสาธิต ครูมีหน้าที่ในการวางแผนการเรียนการสอนเป็นส่วนใหญ่ โดยมีการแสดงหรือการกระทำให้ดูเป็นตัวอย่าง นักเรียนฝึกการเรียนรู้รวมจะเกิดการเรียนรู้จากการสังเกต การฟัง การกระทำหรือการแสดง	๑. โรงเรียนโดยผู้บริหารและคณะครูกลุ่มสาระศิลปะ ประชุมวางแผนร่วมกันเพื่อดำเนินการพัฒนา นวัตกรรม ๗ Action learning model ๒. ครูผู้สอนดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้ การสาธิต ๓.ครูมีหน้าที่ในการวางแผนการเรียนการสอนเป็นส่วนใหญ่ โดยมีการแสดงหรือการกระทำให้ดูเป็นตัวอย่าง	- แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระศิลปะ - แผน IEP - ใบงาน - แบบฝึก นวัตกรรม ๗ Action learning model
๔. Sharing and Reflection การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ แบ่งปัน เกิดการพูดคุยกันซึ่งเป็นรูปแบบการเรียนรู้ที่กระตุ้นให้เกิดปฏิสัมพันธ์ในห้องเรียน ทำให้เกิดการแสดงความคิดเห็นและช่วยกันสรุปผลข้อมูลซึ่งเป็นการเรียนแบบร่วมมือในชั้นเรียน และเป็นการนำความรู้ที่ได้ค้นคว้าและสรุปผลมาใหม่นี้ไปเชื่อมโยงกับความรู้เดิมหรือแนวคิดที่ได้ค้นคว้าเพิ่มเติม	๑. โรงเรียนโดยผู้บริหารและคณะครูกลุ่มสาระศิลปะประชุมวางแผนร่วมกันเพื่อดำเนินการพัฒนา นวัตกรรม นวัตกรรม ๗ Action learning model ๒. ครูผู้สอนดำเนินการจัดการเรียนรู้ นวัตกรรม ๗ Action learning model โดยที่นักเรียนฝึกเรียนรวมได้ลงมือปฏิบัติ และได้เรียนรู้ตามความสนใจและความถนัดและศักยภาพ เกิดกระบวนการคิดจากการร่วมกิจกรรมและการค้นหาคำตอบจากประเด็นคำถามของครูผู้สอนและเพื่อนๆ สามารถ ค้นหาคำตอบและวิธีการได้ด้วยตนเอง สามารถแสดงออกได้ชัดเจนมีเหตุผล ๓.ครูให้นักเรียนฝึกเรียนรวมแต่ละกลุ่มนำเสนอ โดยแสดงการสาธิตหน้าชั้นเรียน โดยจับฉลากลำดับการสาธิตก่อน-หลัง ก่อนขณะที่เพื่อนแต่ละกลุ่มฝึกแสดงขั้นตอนการสาธิต	- แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระศิลปะ - แผน IEP - ผลงานของนักเรียน -แบบประเมินนักเรียนฝึกการเรียนรู้รวมแต่ละกลุ่มที่นำเสนอโดยแสดงการสาธิตหน้าชั้นเรียน - ใบงาน - แบบฝึก นวัตกรรม ๗ Action learning model
๕. Action ลงมือปฏิบัติจริง เป็นการลงมือปฏิบัติจริง ซึ่งเป็นการประเมินการเรียนรู้ว่า นักเรียนฝึกการเรียนรู้มีความรู้มากน้อยเพียงใด โดยเปิดโอกาสให้นักเรียนฝึกการเรียนรู้รวมได้ปฏิบัติอย่างอิสระ ตามความคิดสร้างสรรค์ของตนเองให้มากที่สุด	๑. ครูผู้สอนดำเนินการวัดประเมินผลเป็นระยะเพื่อนำผลการประเมินมาใช้ในการปรับปรุงการจัดการเรียนรู้ให้เหมาะสมกับความต้องการนักเรียนฝึกเรียนรวม ๒.นักเรียนฝึกการเรียนรู้รวมลงมือปฏิบัติจริง	- ผลงานของนักเรียน - แผน IEP -แบบประเมินผลงานนักเรียน - ใบงาน - แบบฝึก นวัตกรรม ๗ Action learning model

๖. Group and individual development

พัฒนาศักยภาพการเรียนรู้ประเภทบกพร่องทางการเรียนรู้ รายนกลุ่มและรายบุคคลในชั้นนี้ จะสามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในเรื่องอื่น ๆ ซึ่งนำไปสู่ข้อโต้แย้งหรือข้อจำกัด หรือปัญหาที่จะต้องสำรวจ ตรวจสอบผู้เรียนรายบุคคล ทำให้เกิดกระบวนการพัฒนาต่อยอดนักเรียนให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

๑. ครูผู้สอนดำเนินการวัดประเมินผลเป็นระยะเพื่อนำผลการประเมินมาใช้ในการปรับปรุงการจัดการเรียนรู้ให้เหมาะสมกับความต้องการผู้เรียน
๒. นักเรียนมีการเรียนรวมลงมือปฏิบัติจริง
๓. พัฒนาศักยภาพนักเรียนมีการเรียนรวมรายกลุ่ม
๔. พัฒนาศักยภาพนักเรียนมีการเรียนรวมรายบุคคล
๕. ดำเนินการนิเทศ ติดตาม ประเมินผลการพัฒนาการจัดการเรียนรู้รายวิชาศิลปะ เพื่อนำแนวทางมาพัฒนาการจัดการเรียนรู้ต่อไป

- ผลงานของนักเรียน
- แผน IEP
- แบบประเมินผลงานนักเรียน
- ใบงาน
- แบบฝึก นวัตกรรม ๗ Action learning model
- แบบนิเทศการจัดการเรียนรู้

๗. Obtain นำผลการเรียนรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์เผยแพร่ความรู้การที่นักเรียนมีการเรียนรวมนำผลการเรียนรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ เผยแพร่ความรู้สู่ครอบครัว ชุมชนและสังคมต่างๆ เพื่อให้นักเรียนสามารถดำรงชีวิตอยู่ในสังคมที่ดำรงแยกแยะความถูกต้องเหมาะสมได้

- ๑.ครูได้เผยแพร่ลงเว็บไซต์ของโรงเรียนบ้านปางคัก
- ๒.ครูได้จัดนิทรรศการแสดงผลงานนักเรียนมีการเรียนรวม จากนวัตกรรม ๗ Action learning model



เกณฑ์และตัวชี้วัดความสำเร็จ

เกณฑ์และตัวชี้วัดความสำเร็จ	วิธีการวัดและประเมินผล	เครื่องมือ	ผลความสำเร็จจากการใช้ นวัตกรรม ๗ Action learning model	
ร้อยละ ๘๐ นักเรียนพิการเรียนรวมตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โรงเรียนบ้านปางคึก ปีการศึกษา ๒๕๖๖ บอกประเภทของ ทักษะธาตุของสิ่งต่าง ๆ ในธรรมชาติสิ่งแวดล้อมและงานทัศนศิลป์ โดยเน้นเรื่องเส้น สี รูปร่าง รูปทรงพื้นผิว และพื้นที่ว่าง (K)	- วิธีการสังเกต - ผลงานนักเรียน - รางวัลของนักเรียนที่ได้รับ - จำนวนผลงานนักเรียน	- ผลงานของนักเรียน - แบบประเมินผลงานนักเรียน - ใบงาน - แบบฝึก นวัตกรรม ๗ Action learning model	 สำเนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ปีการศึกษา ๒๕๖๖	 ด้านผลงาน/ชิ้นงาน/ภาระงาน/ผลการปฏิบัติงาน
ร้อยละ ๘๐ ของนักเรียนพิการเรียนรวมตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โรงเรียนบ้านปางคึก ปีการศึกษา ๒๕๖๖ มีทักษะวาดภาพพระบายสี โดยใช้สีวรรณะอุ่นและสีวรรณะเย็น ถ่ายทอดความรู้สึกและจินตนาการ (P)	- วิธีการสังเกต - ผลงานนักเรียน - รางวัลของนักเรียนที่ได้รับ	- ผลงานของนักเรียน - แบบประเมินผลงานนักเรียน - ใบงาน - แบบฝึก นวัตกรรม ๗ Action learning model	 สำเนาการประเมินสมรรถนะสำคัญของนักเรียน ปีการศึกษา ๒๕๖๖	 รางวัล/เกียรติบัตรนักเรียน
ร้อยละ ๘๐นักเรียนพิการเรียนรวมตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โรงเรียนบ้านปางคึก ปีการศึกษา ๒๕๖๖ ปฏิบัติตนอย่างมีมารยาทในการทำงานกับผู้อื่นและมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A)	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ - วิธีการสังเกต	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A)	 การประเมินตัวชี้วัดร่วมด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์	

ช่วงระยะเวลาการดำเนินงานและกำหนดช่วงระยะเวลาที่สำคัญ



นวัตกรรมมีความสอดคล้องกับความรู้ความสามารและการปฏิบัติหน้าที่ในด้านที่ขอรับการประเมิน

จากข้าพเจ้ามีชั่วโมงสอน ปีการศึกษา ๒๕๖๗ รวมจำนวน ๒๘ ชั่วโมง/สัปดาห์ ดังนี้

ที่	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ชั้น	จำนวนห้อง	จำนวนชั่วโมง / สัปดาห์
รายวิชาพื้นฐาน					
๑	ง ๑๑๑๐๑	การงานอาชีพ	ป.๑	๑	๑
๒	ง ๑๒๑๐๑	การงานอาชีพ	ป.๒	๑	๑
๓	ง ๑๓๑๐๑	การงานอาชีพ	ป.๓	๑	๑
๔	ง ๑๔๑๐๑	การงานอาชีพ	ป.๔	๑	๑
๕	ง ๑๕๑๐๑	การงานอาชีพ	ป.๕	๑	๑
๖	ง ๑๖๑๐๑	การงานอาชีพ	ป.๖	๑	๑
๗	ศ ๑๕๑๐๑	ศิลปะ	ป.๕	๑	๑
๘	ศ ๑๖๑๐๑	ศิลปะ	ป.๖	๑	๑
๙	ศ ๒๑๒๐๑ ศ ๒๑๒๐๒	ศิลปะ (ภาคเรียนที่ ๑ และภาคเรียนที่ ๒)	ม.๑	๑	๒
๑๐	ศ ๒๒๒๐๑ ศ ๒๒๒๐๒	ศิลปะ (ภาคเรียนที่ ๑ และภาคเรียนที่ ๒)	ม.๒	๑	๒
๑๑	ศ ๒๓๒๐๑ ศ ๒๓๒๐๒	ศิลปะ (ภาคเรียนที่ ๑ และภาคเรียนที่ ๒)	ม.๓	๑	๒
รายวิชาเพิ่มเติม					
๙	ง ๒๑๒๐๓	เกษตร	ม.๑	๑	๒
๑๐	ง ๒๒๒๐๓	เกษตร	ม.๒	๑	๒
๑๑	ง ๒๓๒๐๓	เกษตร	ม.๓	๑	๒
กิจกรรมพัฒนานักเรียน					
๑๒	ยุวภาษา		ป.๔-๖	๓	๑
๑๓	กิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์		ป.๖	๑	๑
๑๔	แนะแนว		ป.๖	๑	๑
๑๕	ชุมนุม		ป.๖	๑	๑
กิจกรรมเสริมหลักสูตร					
๑๐	คนดีศรีปางคัก (อบรมคุณธรรม)		ป.๖	๑	๑
๑๑	ซ่อมเสริม		ป.๖	๑	๓

จากตารางข้อมูลตารางสอน นวัตกรรมมีความสอดคล้องกับความรู้ความสามารและการปฏิบัติหน้าที่ในด้านที่ขอรับการประเมิน ข้าพเจ้าได้เป็นครูผู้สอนรายวิชาศิลปะ ตั้งแต่ระดับประถมศึกษาปีที่ ๕ ถึงระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ จำนวน ๕ ชั่วโมง ต่อสัปดาห์ และเป็นผู้รับผิดชอบการจัดการศึกษาเรียนของโรงเรียนบ้านปางคัก

องค์ประกอบที่ ๒ คุณภาพขององค์ประกอบในนวัตกรรม

การสร้างนวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวมด้วย ๗ Action learning model เพื่อให้นักเรียนพิการเรียนรวมตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ จำนวน ๒๖ คน โรงเรียนบ้านปางคัก ปีการศึกษา ๒๕๖๖ มีทักษะวาดภาพระบายสี โดยใช้สีวรรณะอุ่นและสีวรรณะเย็น ถ่ายทอดความรู้สึกและจินตนาการ ปฏิบัติตัวอย่างมีมารยาทในการทำงานกับผู้อื่นและมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ได้สรุปคุณภาพขององค์ประกอบในนวัตกรรมได้ดังนี้

จุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงานด้านการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

- ๑.) นักเรียนพิการเรียนรวมตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ จำนวน ๒๖ คน โรงเรียนบ้านปางคัก ปีการศึกษา ๒๕๖๖ บอกประเภทของ ทัศนธาตุของสิ่งต่าง ๆ ในธรรมชาติสิ่งแวดล้อมและงานทัศนศิลป์ โดยเน้นเรื่องเส้น สี รูปร่าง รูปทรงพื้นผิว และพื้นที่ว่าง (K)
- ๒.) นักเรียนพิการเรียนรวมตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ จำนวน ๒๖ คน โรงเรียนบ้านปางคัก ปีการศึกษา ๒๕๖๖ มีทักษะวาดภาพระบายสี โดยใช้สีวรรณะอุ่นและสีวรรณะเย็น ถ่ายทอดความรู้สึกและจินตนาการ (P)
- ๓.) นักเรียนพิการเรียนรวมตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ จำนวน ๒๖ คน โรงเรียนบ้านปางคัก ปีการศึกษา ๒๕๖๖ ปฏิบัติตัวอย่างมีมารยาทในการทำงานกับผู้อื่นและมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A)

หลักการเลือกกิจกรรมนวัตกรรม

นวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม ด้วย ๗ Action learning model เป็นกิจกรรมการเรียนการสอนที่ ครูสามารถจัดได้ทุกระยะของการเรียนการสอน ตั้งแต่ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน ขั้นสอน ขั้นสรุป และขั้นประเมินผล ครูเป็นผู้เลือกกิจกรรมให้เหมาะสมกับบทเรียน โดยยึดหลักดังนี้

๑. เลือกให้เหมาะสมกับจุดประสงค์ของบทเรียน
๒. เลือกให้เหมาะสมกับผู้เรียน เช่น ความยุ่งยาก ระดับความรู้
๓. เลือกโดยพิจารณาความสามารถของผู้สอนด้วย
๔. เลือกโดยพิจารณาสภาพแวดล้อมในการเรียนการสอน
๕. เลือกกิจกรรมให้มีความสุข สนุกสนาน ปฏิบัติง่าย ไม่ซับซ้อน และยืดหยุ่นได้
๖. เลือกกิจกรรมที่ให้แนวคิดริเริ่มสร้างสรรค์และทุกคนมีส่วนร่วม

วรรณิ โสมประยูร (๒๕๔๔ : ๑๙๓-๑๙๔) ได้อธิบายถึงการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนเป็นการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในระดับประถมศึกษา ควรคำนึงถึงจุดประสงค์ความพร้อมของผู้เรียนควรให้ผู้เรียนมีพัฒนาการทั้ง ๔ ทักษะ คือ ฟัง พูด อ่าน เขียน และมีการฝึกฝนทางภาษา มีการบูรณาการสอนกับวิชาอื่นๆ ตามความเหมาะสม เปิดโอกาสให้นักเรียนพิการเรียนรวมร่วมกิจกรรมการเรียนการสอนมากที่สุด เน้นให้

ผู้เรียนรู้จักคิดตัดสินใจเอง รู้จักแก้ปัญหาด้วยตนเองอยู่เสมอ ควรใช้การสอนหลายๆ วิธี นอกจากนี้ครูควรสอดแทรกคุณธรรม และให้รู้จักการทำงานร่วมกับคนอื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ การเรียนการสอนนอกจากจะมีความสำคัญในตัวเองแล้วยังเป็นปัจจัยสำคัญที่ช่วยให้ผู้เรียนสามารถเรียนวิชาอื่นๆ ได้อีก ซึ่งการสอนควรยึดหลักดังนี้

- ด้านตัวผู้สอน ควรสอนให้สอดคล้องกับธรรมชาติของผู้เรียน ผู้สอนควรเป็นแบบอย่างที่ดีในการใช้ภาษาในการทำกิจกรรมการเรียนการสอนควรสอนเรื่องใกล้ตัวผู้เรียนและสอนให้สัมพันธ์กับวิชาอื่นๆ นอกจากนี้แล้วควรมีการประเมินผลเป็นระยะ เพื่อผู้เรียนจะได้ทราบความก้าวหน้าทางการเรียนของตนเอง
- ด้านผู้เรียน ควรมีความพร้อมในการเรียนมีการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง และมีการฝึกฝนอยู่เสมอ
- ด้านสื่อการเรียนการสอน ควรมีการใช้สื่อการเรียนการสอนเพื่อให้ผู้เรียนรู้ค่าที่หลากหลาย

ขั้นตอนการดำเนินงาน กระบวนการ รูปแบบวิธีการในการพัฒนา ๗ Action learning model

ข้าพเจ้าได้จัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยเน้นให้ผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยออกแบบแผนการจัดการเรียนรู้หน่วยการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” โดยข้าพเจ้าจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในห้องด้วยกระบวนการสอนแบบ Active Learning เพื่อให้นักเรียนฝึกการเรียนรู้รวมถึงประสิทธิภาพการเรียนรู้ของผู้เรียนออกมาได้มากที่สุดเป็นการเรียนรู้ที่เป็นมีระบบขั้นตอนที่ผู้เรียนสามารถลงมือปฏิบัติจริงผ่านกิจกรรมการเรียนรู้ซึ่งเป็นกระบวนการ จัดการเรียนรู้ตามแนวคิดการสร้างสรรคทางปัญญา ข้าพเจ้าได้เลือกการจัดกิจกรรมการสอนภายในชั้นเรียนและนอกชั้นเรียน อีกทั้ง ๗ Action learning model ยังเหมาะกับการศึกษาการเรียนรู้แบบกลุ่มใหญ่ เช่น ข้าพเจ้าได้จัดการเรียนรู้แบบแลกเปลี่ยนความคิด (Think-Pair-Share) และการเรียนรู้แบบร่วมมือ (Collaborative learning group) คือการจัดให้ผู้เรียนทำงานกลุ่มร่วมกัน ขั้นตอนที่ข้าพเจ้าได้จัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับแผนการจัดการเรียนรู้ ๗ ขั้นตอนการปฏิบัติ มีดังนี้

ขั้นที่ ๑. Create intertrust กระตุ้นสร้างความสนใจ โดยที่ข้าพเจ้าได้จัดกิจกรรมมากมาย เช่น กิจกรรมร้องเพลงและปรบมือ กิจกรรมฟังเพลงแล้วตอบคำถาม เพื่อเป็นการกระตุ้นและตรวจสอบความพร้อมของผู้เรียน และสร้างบรรยากาศในการเรียนรู้ที่กระตุ้นให้นักเรียนฝึกการเรียนรู้มีส่วนร่วมและได้รับโอกาสในการกำกับตนเองหรือกำหนดเป้าหมายการเรียนรู้ด้วยตนเองจากที่ข้าพเจ้ามอบหัวใจกระต๊อให้กับ นักเรียนฝึกการเรียนรู้ที่มีส่วนร่วมในการตอบคำถามและการทำกิจกรรมทั้งแบบรายบุคคลและกลุ่ม และหากนักเรียนฝึกการเรียนรู้รวบรวมหัวใจกระต๊อได้จำนวนมาก นักเรียนฝึกการเรียนรู้จะได้รับของรางวัลที่ครูได้จัดเตรียมไว้ให้ จากนั้นข้าพเจ้าได้จัดการเชื่อมโยงความรู้เดิมสู่ความรู้ใหม่ที่จะได้เรียนรู้ในคาบเรียนจากกิจกรรมถามตอบจากบัตรภาพ



ขั้นที่ ๒. Question From observation คำถามจากการสังเกต ในขั้นตอนนี้ทำให้นักเรียนฝึกการเรียนรู้รวม เกิดการคิดวิเคราะห์จากข้อมูลที่หาได้ว่าควรเชื่อถือแหล่งข้อมูลจากไหน อีกทั้งผู้เรียนยังได้เกิดองค์ความรู้ใหม่ ๆ จากการหาข้อมูลอีกด้วย โดยที่ข้าพเจ้าได้จัดกิจกรรมมากมาย เช่น การทำความเข้าใจและคิดวิเคราะห์ ข้อมูลคลิปจาก You Tube และถามนักเรียนฝึกการเรียนรู้รวมเกี่ยวกับความเข้าใจในเนื้อหาคลิปจาก You Tube จากนั้นให้นักเรียนฝึกการเรียนรู้รวมวิเคราะห์ว่าการเปรียบเทียบรูปลักษณะของรูปร่าง รูปทรง ในธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม และงานทัศนศิลป์



ขั้นที่ ๓. Active listening and demonstration เรียนรู้จากการฟังและการสาธิต ในขั้นตอนนี้ครูมีหน้าที่ในการวางแผนการเรียนการสอนเป็นส่วนใหญ่ โดยมีการแสดงหรือการกระทำให้ดูเป็นตัวอย่าง นักเรียนฝึกการเรียนรู้รวมจะเกิดการเรียนรู้จากการสังเกต การฟัง การกระทำหรือการแสดง มักจะเกิดการพูดคุยกันซึ่งเป็นรูปแบบการเรียนรู้ที่กระตุ้นให้เกิดปฏิสัมพันธ์ในห้องเรียน ทำให้เกิดการแสดงความคิดเห็นและช่วยกันสรุปผลทัศนธาตุของสิ่งต่าง ๆ ในธรรมชาติสิ่งแวดล้อมและงานทัศนศิลป์ โดยเน้นเรื่องเส้น สี รูปร่าง รูปทรง พื้นผิว และพื้นที่ว่างซึ่งเป็นการ เรียนแบบร่วมมือในชั้นเรียน และเป็นการนำความรู้ที่ได้ค้นคว้าและสรุปผลมาใหม่นี้ไปเชื่อมโยงกับความรู้เดิมหรือแนวคิดที่ได้ค้นคว้าเพิ่มเติม ส่งผลให้สามารถเชื่อมโยงกับเรื่องต่าง ๆ และทำให้เกิดองค์ความรู้ที่กว้างขวางขึ้น โดยที่ข้าพเจ้าได้จัดกิจกรรมมากมาย เช่น การทำงานเป็นทีมเพื่อให้นักเรียนฝึกการเรียนรู้รวมเตรียมตัวแสดงการสาธิต ครูให้นักเรียนฝึกการเรียนรู้รวมแต่ละกลุ่มศึกษาขั้นตอนจากใบความรู้ก่อนและฝึกปฏิบัติตามใบความรู้หรือเมื่อกลุ่มไหนฝึกปฏิบัติแล้วสามารถสาธิตการวาดภาพ ให้ครูดูก่อนภายในกลุ่มได้ เพื่อให้นักเรียนฝึกการเรียนรู้รวมได้เชื่อมโยงความรู้เดิมและความรู้ใหม่ นักเรียนฝึกการเรียนรู้รวมแต่ละกลุ่มระดมข้อสรุปความคิดและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นภายในกลุ่มเพื่อเตรียมการสาธิตให้สมาชิกในห้องดู



ขั้นที่ ๔. Sharing and Reflection การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ แบ่งปันความคิด เกิดการพูดคุยกันซึ่งเป็นรูปแบบการเรียนรู้ที่กระตุ้นให้เกิดปฏิสัมพันธ์ในห้องเรียน ทำให้เกิดการแสดงความคิดเห็นและช่วยกันสรุปผลข้อมูลซึ่งเป็นการ เรียนแบบร่วมมือในชั้นเรียน และเป็นการนำความรู้ที่ได้ค้นคว้าและสรุปผลมาใหม่นี้ไปเชื่อมโยงกับความรู้เดิมหรือแนวคิดที่ได้ค้นคว้าเพิ่มเติม เป็นการประเมินการเรียนรู้ว่าผู้เรียนมีความรู้มากน้อยเพียงใด ในขั้นนี้จะสามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในเรื่องอื่น ๆ ซึ่งนำไปสู่ข้อโต้แย้งหรือข้อจำกัดที่ก่อให้เกิดเป็นประเด็นคำถาม หรือปัญหาที่จะต้องสำรวจตรวจสอบต่อไป ทำให้เกิดเป็นกระบวนการที่ต่อเนื่องกันไปเรื่อย ๆ โดยที่ข้าพเจ้าได้จัดกิจกรรมมากมาย เช่น นักเรียนฝึกการเรียนรวมแต่ละกลุ่มนำเสนอโดยแสดงการสาธิตหน้าชั้นเรียน โดยจับฉลากลำดับการสาธิตก่อน-หลังที่ข้าพเจ้าก่อนขณะที่เพื่อนแต่ละกลุ่มแสดงขั้นตอนการสาธิตอยู่นั้นสมาชิกในห้องสามารถทำตามเพื่อนไปด้วย และให้เพื่อนที่ได้รับเป็นวิทยากรสาธิตเดินตรวจและแนะนำขั้นตอนที่ถูกต้องให้สมาชิกในห้องจนครบทุกกลุ่มโดยที่ข้าพเจ้าได้จัดเตรียมอุปกรณ์เพิ่มเติมไว้ให้นักเรียนฝึกการเรียนรวมในห้องอยู่แล้ว



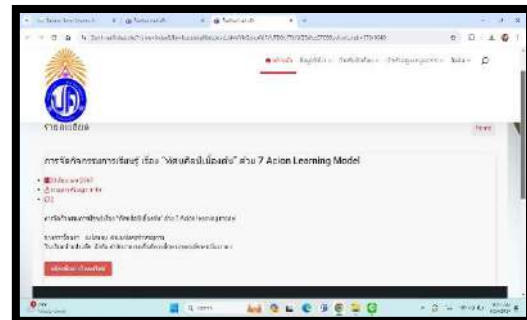
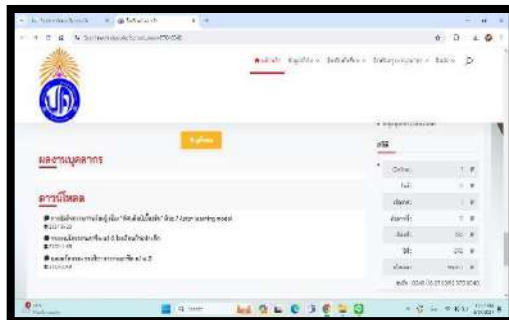
ขั้นที่ ๕. Action ลงมือปฏิบัติจริง เป็นการลงมือปฏิบัติจริง ซึ่งเป็นการประเมินการเรียนรู้ว่าผู้เรียนมีความรู้มากน้อยเพียงใด โดยเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ปฏิบัติอย่างอิสระ ตามความคิดสร้างสรรค์ของตนเองให้มากที่สุด



ขั้นที่ ๖. Group and individual development พัฒนาศักยภาพรายกลุ่มและรายบุคคล ในขั้นนี้จะสามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในเรื่องอื่น ๆ ซึ่งนำไปสู่ข้อโต้แย้งหรือข้อจำกัดหรือปัญหาที่จะต้องสำรวจตรวจสอบผู้เรียนรายบุคคล ทำให้เกิดกระบวนการพัฒนาต่อยอดผู้เรียนให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น



ขั้นที่ ๗. Obtain นำผลการเรียนรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์เผยแพร่ความรู้ การที่ผู้เรียนนำผลการเรียนรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ เผยแพร่ลงเว็บไซต์ของโรงเรียนบ้านปางคัก ทำให้เกิดความรู้สู่ครอบครัว ชุมชนและสังคมต่าง ๆ ปลุกจิตสำนึก ค่านิยม และจริยธรรม ที่ถูกต้องและดีงาม โดยสอดแทรกในกระบวนการจัดการเรียนการสอน เพื่อให้ผู้เรียนสามารถดำรงชีวิตอยู่ในสังคมที่ดีงาม แยกแยะความถูกต้องเหมาะสมได้



องค์ประกอบที่ ๓ การออกแบบนวัตกรรม

การสร้างนวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม ด้วย ๗ Action learning model เพื่อให้นักเรียนพิการเรียนรวมที่ประสบบทพร่องทางการเรียนรู้ ตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ จำนวน ๒๖ คน โรงเรียนบ้านปางคึก ปีการศึกษา ๒๕๖๖ โรงเรียนบ้านปางคึก มีทักษะวาดภาพระบายสี โดยใช้สีวรรณะอุ่นและสีวรรณะเย็น ถ่ายทอดความรู้สึกและจินตนาการ ปฏิบัติตนอย่างมีมารยาทในการทำงานกับผู้อื่นและมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ผู้รายงานได้ศึกษาเอกสารวรรณกรรมและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ดังต่อไปนี้

๑. ทฤษฎีการเรียนรู้สร้างวัฒนธรรมการเรียนรู้และแก้ปัญหาด้วย Action Learning

ของ Reg Revans

๒. ทฤษฎีการเรียนรู้แบบสืบเสาะหาความรู้ ๕ ขั้นตอน (The ๕ E's of Inquiry-Based Learning)

๓. ทฤษฎีการเรียนรู้ปฏิสัมพันธ์จากง่ายไปหายากของโรเบิร์ต กานเย่ (Robert Gagne')

๔. ทฤษฎีแนวคิดของธอร์นไคค์

๕. ทฤษฎีแนวคิดของเวนดี้ สเตราช-เนลสัน (Wendy Strauch-Nelson) ศาสตราจารย์เกียรติคุณประจำมหาวิทยาลัยวิสคอนซิน-ออสคอส (University of Wisconsin-Oshkosh)

๖. ทฤษฎีแนวคิดของแมรีแอน เอฟ. โคห์ล (MaryAnn F. Kohl)

๗. ทฤษฎีแนวคิดของคริสติน เบอร์เกอร์ (Kristin Burger) และ เอลเลน วินเนอร์ (Ellen Winner)

๘. ทฤษฎีแนวคิดของศาสตราจารย์คอร์ราโด เฟโรซี (Corrado Feroci) หรือในอีกนามคือ ศาสตราจารย์ซิลป์ พีระศรี

๙. ทฤษฎีแนวคิดของเสริมศักดิ์ วิชาลาภรณ์ (๒๕๔๔ : ๑๐)

๑๐. ทฤษฎีแนวคิดของภาวิดา ธาราศรีสุทธิ (๒๕๔๗ : ๕)

ทฤษฎี/เอกสารทางวิชาการ/บทความ/งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

๑. ทฤษฎีการเรียนรู้สร้างวัฒนธรรมการเรียนรู้และแก้ปัญหาด้วย Action Learning

ของ Reg Revans

Action Learning เป็นอีกหนึ่งวิธีการที่มุ่งเน้นการแก้ปัญหาเท่า ๆ กับการเรียนรู้ เริ่มต้นขึ้นตั้งแต่ปี ๑๙๔๐ โดย Reg Revans ศาสตราจารย์ชาวอังกฤษ และได้ถูกพัฒนาอย่างต่อเนื่อง ภายใต้ The World Institute for Action Learning (WIAL) จนปัจจุบันหลายองค์กรทั่วโลกให้การยอมรับว่าเป็นวิธีการพัฒนาภาวะผู้นำที่มีประสิทธิภาพ ส่งเสริมความรู้สึกปลอดภัยในทีม (Team Psychological Safety) สร้างทีมประสิทธิภาพสูง และส่งเสริมวัฒนธรรมการเรียนรู้แทนที่จะใช้วิธีการระดมสมองเพื่อแก้ปัญหาแบบเดิมๆ กระบวนการ Action Learning พาทีมถอยกลับมาหนึ่งก้าวโดยเริ่มจากการเล่าโจทย์ปัญหา ทีมรับฟัง ถาม

คำถาม และช่วยกันหาข้อสรุปรวมถึงปัญหาที่แท้จริง แนวทางการแก้ปัญหา และท้ายที่สุดคือการให้คำแนะนำถึงสิ่งที่สมาชิกในทีมจะกลับไปลงมือทำเพื่อแก้ไขปัญหา นั้น โดยมีโค้ชช่วยสะท้อนการเรียนรู้ระหว่างกระบวนการ

Action Learning ประกอบไปด้วย ๖ องค์ประกอบดังนี้

๑. ปัญหา (Problem)

ปัญหาที่เป็นโจทย์ตั้งต้น อาจจะเป็นปัญหาของบุคคล ทีม หรือองค์กร ซึ่งเป็นเรื่องเร่งด่วนสำคัญ ยังคิดหาวิธีแก้ไขไม่ได้ และสมาชิกในทีมอย่างน้อยหนึ่งคนมีส่วนร่วมรับผิดชอบในการแก้ปัญหานั้น ยิ่งปัญหาซับซ้อนเท่าไร ก็จะยิ่งเพิ่มโอกาสในการเรียนรู้ของทีมได้มากยิ่งขึ้น ตัวอย่างหัวข้อปัญหาเช่น การจัดสรรเวลาเพื่องานและครอบครัว การพัฒนาการให้บริการลูกค้าในช่วง Social Distancing หรือการสร้างวัฒนธรรมองค์กรให้เกิดขึ้นได้จริง เป็นต้น..

๒. ทีม (Team)

ทีมประกอบด้วยสมาชิก ๔-๘ คนที่มีพื้นฐานและประสบการณ์ที่หลากหลายแตกต่างกัน ไม่ว่าจะเป็นผู้ที่เกี่ยวข้องกับปัญหาโดยตรง ผู้เชี่ยวชาญในปัญหานั้น ๆ ผู้ที่มีส่วนได้ส่วนเสียกับปัญหานั้น หรือแม้แต่ผู้ที่ไม่เกี่ยวข้องกับปัญหานั้นเลย โดยทั่วไปในการระดมสมองเพื่อแก้ปัญหา เราจะได้รับความคิดเห็น คำแนะนำ หรือข้อเสนอแนะ มากมายจากสมาชิกในทีมที่มีประสบการณ์คล้ายกัน ผู้ที่มีไอเดียดี ๆ และกล้าพูด ในขณะที่สมาชิกบางคนอาจไม่ได้มีส่วนร่วมเท่าที่ควรด้วยเหตุผลหลากหลายประการ กระบวนการ Action Learning จะส่งเสริมให้สมาชิกทุกคนในทีมได้มีส่วนร่วมในการเรียนรู้ และหาวิธีแก้ปัญหานั้นจริง ๆ

๓. คำถามและการสะท้อนปัญหา (Questioning and Reflective Listening)

คำถามที่ดีเปิดโอกาสให้ทีมได้คิดในมุมที่ต่าง และท้าทายขีดจำกัด สมาชิกในทีมทุกคนมีจึงหน้าที่ในการรับฟังอย่างตั้งใจ สะท้อนปัญหา และตั้งคำถามดี ๆ เพื่อให้ทีมมี โอกาสได้เรียนรู้ในสิ่งที่ยังไม่เคยรู้ เข้าใจปัญหาที่แท้จริง ก่อนจะนำไปสู่วิธีการแก้ปัญหา นอกจากนั้นยังช่วยให้ทีมเข้าใจซึ่งกันและกันมากขึ้น สร้างแรงบันดาลใจ และความสัมพันธ์ที่ดีในทีม

๔. การลงมือทำ (Action)

การเรียนรู้จะสมบูรณ์จะสมบูรณ์ไม่ได้เลยถ้าปราศจากการลงมือทำ หลังจากที่ทีมช่วยกันตั้งคำถาม รับฟังอย่างตั้งใจเพื่อเข้าใจถึงปัญหาที่แท้จริง และนำไปสู่แนวทางในการแก้ปัญหาแล้ว กระบวนการ Action Learning จะส่งเสริมให้สมาชิกในทีมนำแนวทางเหล่านั้นไปสู่การลงมือทำจริง..

๕. การเรียนรู้ (Learning)

ผลลัพธ์ที่ได้จากกระบวนการ Action Learning นอกจากวิธีการแก้ปัญหาที่ตรงจุด ก็คือการเรียนรู้ที่เกิดขึ้น ทั้ง ๓ ระดับ ได้แก่

- การเรียนรู้ระดับบุคคล จากการฝึกสมรรถนะที่จำเป็นสำหรับสมาชิกแต่ละคนในทีม หรือ ค่านิยมที่ต้องการจะส่งเสริม เช่น การคิดรอบด้าน การสร้างความร่วมมือ การสร้างความไว้วางใจ การปรับตัวต่อการเปลี่ยนแปลง
- ระดับทีม ผ่านกระบวนการเรียนรู้ร่วมกันโดยการรับฟัง การตั้งคำถาม การทำความเข้าใจ ปัญหาจากหลากหลายคำถาม หลากหลายมุมมอง
- ระดับองค์กร จากการที่สมาชิกในทีมนำสิ่งที่ได้เรียนรู้ไปปรับใช้ในชีวิตการทำงาน และเป็นส่วนหนึ่งในการสร้างวัฒนธรรมการเรียนรู้ในองค์กร ..



๖. โค้ช (Action Learning Coach)

โค้ช ทำหน้าที่ในการรักษาภูมิตถะของ Action Learning และสะท้อนการเรียนรู้กับทีมด้วยสถานการณ์ที่เกิดขึ้นในกระบวนการเช่น การฟังของทีม คุณภาพของคำถาม และการมีส่วนร่วมของทีม เพื่อส่งเสริมสมรรถนะที่สมาชิกในทีมแต่ละคนต้องการพัฒนา และการทำงานร่วมกันเป็นทีม เพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุด .แนวคิดหลักจาก Reg Revans ก็คือ “ไม่มีการเรียนรู้ใดที่จะสมบูรณ์หากปราศจากการลงมือทำ และไม่มีการลงมือทำใดที่จะสมบูรณ์หากปราศจากการเรียนรู้” และนั่นก็คือ ทีมของ Action Learning

๒.ทฤษฎีการเรียนรู้แบบสืบเสาะหาความรู้ ๕ ขั้นตอน (The ๕ E's of Inquiry-Based Learning)

การเรียนรู้แบบสืบเสาะหาความรู้ ๕ ขั้นตอน (The ๕ E's of Inquiry-Based Learning) เป็นรูปแบบของการเรียนรู้รูปแบบหนึ่ง ที่เน้นให้นักเรียนมีประสบการณ์ตรงในการเรียนรู้ โดยการแสวงหาและศึกษาค้นคว้า เพื่อสร้างองค์ความรู้ของตนเอง โดยใช้กระบวนการทางวิทยาศาสตร์ ซึ่งมีครูผู้สอนคอยอำนวยความสะดวก สนับสนุน ทำให้ผู้เรียนสามารถค้นพบความรู้หรือแนวทางแก้ปัญหาได้ด้วยตัวเอง และสามารถนำมาใช้ในชีวิตประจำวัน ซึ่งถือว่าเป็นกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้นำความรู้ หลักการ แนวคิดหรือทฤษฎีทางวิทยาศาสตร์ไปเชื่อมโยงกับประเด็นปัญหาที่ผู้เรียนสนใจศึกษา ค้นคว้า และลงมือปฏิบัติ ด้วยตนเอง ตามความสามารถและความถนัดของตนเองอย่างเป็นอิสระ ทำให้ การเรียนรู้แบบสืบเสาะหาความรู้ ๕ ขั้นตอนนี้ นับได้ว่าเป็นรูปแบบหนึ่งของการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ซึ่งการเรียนรู้แบบสืบเสาะหาความรู้ทั้ง ๕ ขั้นตอนนั้น มีขั้นตอนในการดำเนินการดังนี้



การสร้างความสนใจ (Engagement)

ขั้นนี้เป็นของการนำเข้าสู่บทเรียนหรือนำเข้าสู่เรื่องที่อยู่ในความสนใจที่เกิดจากข้อสงสัย โดยครูผู้สอนจะต้องกระตุ้นให้นักเรียนเกิดความสนใจใคร่รู้ เพื่อนำเข้าสู่บทเรียนหรือเนื้อหาใหม่ๆ ซึ่งความสนใจใคร่รู้นั้น อาจมาจากความสนใจของนักเรียนเอง การอภิปรายกลุ่ม หรือจากการนำเสนอของครูผู้สอนก็ได้ แต่จะต้องเป็นเรื่องที่นักเรียนยอมรับโดยไม่มี การบังคับหลังจากนั้น เมื่อได้ข้อคำถามที่น่าสนใจแล้ว ครูผู้สอนต้องกระตุ้นให้นักเรียนร่วมกัน กำหนดขอบเขตและแจกแจงรายละเอียดของเรื่องที่จะศึกษาให้มีความชัดเจนมากยิ่งขึ้น โดยใช้การรับรู้จากประสบการณ์เดิม รวมกับการศึกษา

เพิ่มเติมจากแหล่งการเรียนรู้ต่าง ๆ เพื่อให้เกิดความเข้าใจในประเด็นที่จะศึกษา และมีแนวทางในการสำรวจตรวจสอบมากยิ่งขึ้น

การสำรวจและค้นหา (Exploration)

เมื่อทำความเข้าใจในประเด็นหรือคำถามที่สนใจศึกษาอย่างถ่องแท้แล้ว ครูผู้สอนจะเปิดโอกาสให้นักเรียนดำเนินการศึกษาค้นคว้า โดยการรวบรวมข้อมูลด้วยวิธีการต่าง ๆ เช่น การสำรวจ การสืบค้นจากเอกสารต่าง ๆ การทดลอง และการจำลองสถานการณ์ เป็นต้น เพื่อตรวจสอบสมมติฐานและให้ได้ข้อมูลอย่างเพียงพอที่จะนำไปใช้ในการอธิบายและสรุป

การอธิบายและลงข้อสรุป (Explanation)

เมื่อได้ข้อมูลอย่างเพียงพอแล้ว ครูผู้สอนจะต้องให้นักเรียนนำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์และแปลผล เพื่อสรุปผลและนำเสนอผลที่ได้ในรูปแบบต่าง ๆ เช่น การบรรยายสรุป การสร้างแบบจำลอง การวาดภาพ หรือ การสรุปเป็นตารางหรือกราฟ ซึ่งผลสรุปที่ได้นั้น จะต้องสามารถอ้างอิงความรู้ มีความสมเหตุสมผล และมีหลักฐานที่เชื่อถือได้

การขยายความรู้ (Elaboration)

เป็นขั้นของการนำความรู้ที่ได้จากขั้นก่อนหน้า มาเชื่อมโยงกับความรู้เดิมหรือใช้อธิบายถึงสถานการณ์หรือเหตุการณ์เกี่ยวข้อง โดยครูผู้สอนอาจจัดกิจกรรมและให้นักเรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรมนั้น ๆ เช่น ตั้งคำถามจากการศึกษาเพื่อให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายและแสดงความคิดเห็นเพิ่มเติม ซึ่งจะทำให้นักเรียนสามารถเชื่อมโยงความรู้เข้ากับประสบการณ์หรือสถานการณ์ที่เกี่ยวข้องได้มากขึ้น

การประเมินผล (Evaluation)

เป็นขั้นของการประเมินการเรียนรู้ด้วยกระบวนการต่าง ๆ เช่น การทำข้อสอบ การทำรายงานสรุป หรือการให้นักเรียนประเมินตัวเอง เป็นต้น เพื่อตรวจสอบนักเรียนว่ามีความรู้ที่ถูกต้องมากน้อยเพียงไรจากการเรียนรู้แบบสืบเสาะหาความรู้ดังกล่าว ครูผู้สอนจะต้องเปิดโอกาสให้นักเรียนวิเคราะห์ วิเคราะห์และคิดพิจารณาความรู้ที่ได้ให้รอบคอบ โดยมีครูผู้สอนช่วยตรวจสอบและปรับปรุงความรู้ที่นักเรียนได้รับนั้นให้ถูกต้องเหมาะสมและสอดคล้องกับความรู้เดิมของนักเรียนมากยิ่งขึ้น และนำนักเรียนไปสู่คำถามที่ต้องการการสำรวจตรวจสอบต่อไปอย่างต่อเนื่อง

การเรียนรู้แบบสืบเสาะหาความรู้ ๕ ขั้นตอนนั้น นับว่าเป็นรูปแบบการเรียนรู้ที่ดีที่สุดในการจัดการเรียนการสอน STEM เพราะจะนำพานักเรียนเข้าร่วมการสำรวจ อธิบายอย่างละเอียดและประเมินผล เพื่อให้สามารถเชื่อมโยงกับกลยุทธ์การสอนที่แตกต่างกันได้ ช่วยให้ครูวิทยาศาสตร์สามารถอำนวยความสะดวกและสนับสนุนผู้เรียนในการดำเนินกิจกรรมได้หลากหลายมากขึ้น ซึ่งเมื่อเทียบกับรูปแบบการสอนแบบดั้งเดิม การเรียนรู้แบบสืบเสาะหาความรู้ ๕ ขั้นตอนจะให้ประโยชน์มากกว่าเกี่ยวกับความสามารถของนักเรียนในการเรียนรู้ทางวิทยาศาสตร์ การเรียนรู้แบบสืบเสาะหาความรู้ ๕ ขั้นตอน จึงนับได้ว่าการเรียนรู้แบบสืบเสาะหาความรู้ ๕ ขั้นตอนนั้น เป็นการเรียนการสอนที่เน้นองค์

ความรู้ทักษะ ความเชี่ยวชาญและสมรรถนะที่เกิดกับตัวผู้เรียน ซึ่งทำให้ผู้เรียนสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการดำเนินชีวิตท่ามกลางการกระแสเปลี่ยนแปลงในยุคปัจจุบันได้

๓. ทฤษฎีการเรียนรู้ปฏิสัมพันธ์จากง่ายไปหายากของโรเบิร์ต กาเย่ (Robert Gagne)

โรเบิร์ต กาเย่ (Robert Gagne) ได้นำเอาแนวแนวความคิด ๙ ประการ มาใช้ประกอบการเรียนการสอน โดยยึดหลักการนำเสนอเนื้อหาและจัดกิจกรรมการเรียนรู้จากการมีปฏิสัมพันธ์จากง่ายไปหายาก หลักการสอนทั้ง ๙ ประการโดยในแต่ละประการจะมีรายละเอียด ดังนี้

๑. เร่งเร้าความสนใจ (Gain Attention) ก่อนที่จะเริ่มการนำเสนอเนื้อหาบทเรียน ควรมีการจูงใจและเร่งเร้าความสนใจให้ผู้เรียนอยากเรียน ดังนั้น บทเรียนคอมพิวเตอร์ จึงควรเริ่มด้วยการใช้ภาพ แสง สี เสียง หรือใช้สื่อประกอบกันหลายๆ อย่าง

๒. บอกวัตถุประสงค์ (Specify Objective) วัตถุประสงค์ของบทเรียน นับว่าเป็นส่วนสำคัญยิ่งต่อกระบวนการเรียนรู้ ที่ผู้เรียนจะได้ทราบถึงความคาดหวังของบทเรียนจากผู้เรียน นอกจากผู้เรียนจะทราบถึงพฤติกรรมขั้นสุดท้ายของตนเองหลังจบบทเรียนแล้ว จะยังเป็นการแจ้งให้ทราบล่วงหน้าถึงประเด็นสำคัญของเนื้อหา รวมทั้งเค้าโครงของเนื้อหาอีกด้วย

๓. ทบทวนความรู้เดิม (Activate Prior Knowledge) การทบทวนความรู้เดิมก่อนที่จะนำเสนอความรู้ใหม่แก่ผู้เรียน มีความจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องหาวิธีการประเมิน ความรู้ที่จำเป็นสำหรับบทเรียนใหม่ เพื่อไม่ให้ผู้เรียนเกิดปัญหาในการเรียนรู้

๔. นำเสนอเนื้อหาใหม่ (Present New Information) หลักสำคัญในการนำเสนอเนื้อหาของบทเรียน คอมพิวเตอร์ช่วยสอนก็คือ ควรนำเสนอภาพที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหา ประกอบกับคำอธิบายสั้นๆ ง่าย แต่ได้ใจความ การใช้ภาพประกอบ จะทำให้ผู้เรียนเข้าใจเนื้อหาง่ายขึ้น และมีความคงทนในการจำได้ดีกว่าการใช้คำอธิบายเพียงอย่างเดียว

๕. ชี้แนะแนวทางการเรียนรู้ (Guide Learning) ตามหลักการและเงื่อนไขการเรียนรู้ (Condition of Learning) ผู้เรียนจะจำเนื้อหาได้ดี หากมีการจัดระบบการเสนอเนื้อหาที่ดีและสัมพันธ์กับประสบการณ์เดิม หรือความรู้เดิมของผู้เรียน บางทฤษฎีกล่าวไว้ว่า การเรียนรู้ที่กระจำชัด (Meaningful Learning

๖. กระตุ้นการตอบสนองบทเรียน (Elicit Response) นักการศึกษากล่าวว่า การเรียนรู้จะมีประสิทธิภาพมากน้อยเพียงใดนั้นเกี่ยวข้องโดยตรงกับระดับและขั้นตอนของการประมวลผลข้อมูล บทเรียนกิจกรรมเหล่านี้เองที่ไม่ทำให้ผู้เรียนรู้สึกเบื่อหน่าย เมื่อมีส่วนร่วม ก็มีส่วนคิดนำหรือติดตามบทเรียน ย่อมมีส่วนผูกประสานให้ความจำดีขึ้น

๗. ให้ข้อมูลย้อนกลับ (Provide Feedback) การให้ข้อมูลย้อนกลับด้วยภาพ หรือกราฟฟิกอาจมีผลเสียอยู่บ้างตรงที่ผู้เรียนอาจต้องการดูผล ว่าหากทำผิด แล้วจะเกิดอะไรขึ้น ตัวอย่างเช่น บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนแบบเกมการสอนแบบแขวนคอสำหรับการสอนคำศัพท์ภาษาอังกฤษ

๘. ทดสอบความรู้ใหม่ (Assess Performance) การทดสอบหลังบทเรียนจึงมีความจำเป็นสำหรับบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนทุกประเภท

๙. สรุปและนำไปใช้ (Review and Transfer) การสรุปและนำไปใช้ จัดว่าเป็นส่วนสำคัญในขั้นตอนสุดท้ายที่บทเรียนจะต้องสรุปมโนคติของเนื้อหาเฉพาะประเด็นสำคัญๆ รวมทั้งข้อเสนอแนะต่างๆ เพื่อเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้มีโอกาสทบทวนความรู้ของตนเองหลังจากศึกษาเนื้อหาผ่านมาแล้ว

๔. ทฤษฎีแนวคิดของธอร์นไดค์

ธอร์นไดค์ (Edward L. Thorndike. ๑๘๗๔-๑๙๔๙) นักการศึกษาและจิตวิทยาชาวอเมริกันผู้ให้กำเนิดทฤษฎีแห่งการเรียนรู้ เป็นที่ยอมรับกันอย่างแพร่หลายในทฤษฎีการเรียนรู้ของธอร์นไดค์ ที่เชื่อในเรื่องของทฤษฎีสัมพันธ์เชื่อมโยง (Connectionism Theory) ธอร์นไดค์ ได้ศึกษาเรื่อง การเรียนรู้ของสัตว์ และต่อมาได้กลายมาเป็นทฤษฎีการเรียนรู้ทั่วไปโดยอาศัยวิธีการทางวิทยาศาสตร์นั้น เป็นที่รู้จักกันดีในนามทฤษฎีความสัมพันธ์เชื่อมโยง ในเรื่องนี้ เขาได้เสนอกฎการเรียนรู้ที่สำคัญขึ้นมา ๓ กฎ อันถือว่าเป็นหลักการเบื้องต้นที่นำไปสู่เทคโนโลยีทางการศึกษาและการสอนกฎทั้ง ๓ ได้แก่

๑. กฎแห่งการฝึกหัดหรือการกระทำซ้ำ (The Law of Exercise or Repetition) ชี้ให้เห็นว่า การกระทำซ้ำหรือการฝึกหัดนี้ หากได้ทำบ่อย ๆ ซ้ำ ๆ ซาก ๆ จะทำให้การกระทำนั้น ๆ ถูกต้องสมบูรณ์และมั่นคง

๒. กฎแห่งผล (The Law of Effect) เป็นกฎที่มีชื่อเสียงและได้รับความสนใจมากที่สุด ใจความสำคัญของกฎนี้ก็คือรางวัลหรือความสมหวัง จะช่วยส่งเสริมการแสดงพฤติกรรมนั้นมากขึ้น แต่การทำโทษหรือความผิดหวังจะลดทอนการแสดงพฤติกรรมนั้นลง

๓. กฎแห่งความพร้อม (The Law of Readiness) กฎนี้หมายถึงความพร้อมของร่างกาย ในอันที่จะแสดงพฤติกรรมใด ๆ ออกมา

๕. เวนดี้ สเตราช-เนลสัน (Wendy Strauch-Nelson) ศาสตราจารย์เกียรติคุณประจำมหาวิทยาลัยวิสคอนซิน-ออสคอช (University of Wisconsin-Oshkosh) สหรัฐวิสคอนซิน ประเทศสหรัฐอเมริกา เรื่อง ‘Reuniting Art and Nature in the Life of the Child’ ในวารสาร Art Education ว่า สภาพปัญหาในปัจจุบันของเด็กคือ การขาดประสบการณ์ในการพบเห็นปรากฏการณ์ทางธรรมชาติด้วยตาตนเองตั้งแต่แรกสังเกตได้จากการสรุปผลตัวอย่างแบบสอบถามในปี ค.ศ. ๑๘๘๓ ว่าเด็กร้อยละ ๖๓ ของเมืองบอสตันไม่เคยได้ปลูกต้นไม้ด้วยตนเอง และการนำธรรมชาติเข้ามาให้นักเรียนได้ศึกษาในชั้นเรียนก็ยังคงประสบปัญหามาจนถึงปัจจุบัน เพราะความสะดวกสบายจากการหาข้อมูลทางอินเทอร์เน็ตเพียงอย่างเดียว ซึ่งทำให้เด็กขาดประสิทธิภาพด้านจินตนาการ ด้านการระบุประเภท และการจัดการแก้ไขปัญหา เวนดี้จึงเสนอทางออกไว้ในงานศึกษาว่า เราสามารถแก้ปัญหาดังกล่าวได้ด้วยการออกแบบกิจกรรมวิชาศิลปะให้ผู้เรียนได้มีการเชื่อมต่อออกไปยังโลกภายนอกตามความสนใจของผู้เรียน โดยเฉพาะการเร่งกระบวนการของความสงสัย เพื่อผลักดันให้ผู้เรียนได้ออกไปสำรวจหาคำตอบด้วยตนเองผ่านการออกแบบการเรียนรู้ในวิชาศิลปะ เช่น การวาดแผนที่ การวาดภาพสัตว์แต่ละชนิด การออกแบบสภาพแวดล้อมในจินตนาการ และการสำรวจโลกย่อส่วนผ่านงานออกแบบต่างๆ เป็นต้น

๖. แมรีแอน เอฟ. โคห์ล (MaryAnn F. Kohl) ได้ระบุเอาไว้ว่า การนำวิชาศิลปะมา让孩子ได้ศึกษานั้น เป็นการสนับสนุนให้เด็กได้เผชิญความยากลำบากในการเปลี่ยนแปลงมโนภาพในหัวให้ออกมาเป็นรูปเป็นร่าง ซึ่งระหว่างกระบวนการนั้นจะเกิดปัญหามากมายที่จำเป็นต้องได้รับการแก้ไข ไม่ว่าจะเป็นการวาด การผสมสี ไปจนถึงการประดิษฐ์สิ่งต่างๆ ที่จะมอบทักษะการแก้ไขปัญหา และค้นพบคำตอบของสิ่งต่างๆ อย่างเช่น “ทำไมถึงเกิดแบบนี้” และ “ทำอย่างไรเพื่อจะให้เกิดสิ่งนี้” ที่จะกลายเป็นความรู้ตลอดชีพของผู้เรียนต่อไป

๗. คริสติน เบอร์เกอร์ (Kristin Burger) และ เอลเลน วินเนอร์ (Ellen Winner) ตีพิมพ์ในวารสาร The Aesthetic Education หัวข้อ ‘Instruction in Visual Art: Can it Help Children Learn to Read’ มีข้อสรุปว่า การให้การเรียนรู้ด้านทัศนศิลป์ (visual art) ในวิชาศิลปะนั้นสามารถที่จะพัฒนาทักษะการเรียนรู้ผ่านสายตาได้ การเรียนการสอนด้านทัศนศิลป์จึงมีส่วนช่วยให้นักเรียนที่ประสบปัญหาด้านการอ่านสามารถเพิ่มศักยภาพได้อย่างมีนัยยะสำคัญ

๘. ศาสตราจารย์คอร์ราโด เฟโรซี (Corrado Feroci) หรือในอีกนามคือ ศาสตราจารย์ศิลป์ พีระศรี ได้กล่าวเอาไว้จนกลายเป็นคติพจน์อมตะเกี่ยวกับการศึกษาวิชาศิลปะ ซึ่งไม่ใช่เป็นเพียงการรู้วิธีที่จะวาด เขียน หรือแกะสลักสิ่งต่างๆ เพียงอย่างเดียว แต่วิชาศิลปะยังมีข้อดีอีกหลายมิติที่ได้รับการศึกษามาแล้วว่าเป็นประโยชน์สำหรับผู้เรียนโดยเฉพาะเด็กเล็ก และวิชาศิลปะควรที่จะได้รับการยกระดับความสำคัญมากขึ้น

ภาวะผู้นำ (Leadership) เป็นปัจจัยที่มีความสำคัญอย่างยิ่งต่อความสำเร็จหรือความล้มเหลวขององค์กร เพราะมีผลกระทบต่อบุคคลและทรัพยากร ภายใต้สถานการณ์ต่างๆ ผู้นำที่มีการแสดง ออกซึ่งภาวะผู้นำจะส่งผลให้เกิดผลสำเร็จของงานที่มีประสิทธิผล มีผู้ให้ความหมายของภาวะผู้นำไว้ ดังนี้

๙. เสริมศักดิ์ วิศาลภรณ์ (๒๕๔๔ : ๑๐) กล่าวว่า ภาวะผู้นำเป็นการใช้อิทธิพลของบุคคลหรือของตำแหน่งให้ผู้อื่นยินยอมปฏิบัติตามเพื่อที่จะนำไปสู่การบรรลุเป้าหมายของกลุ่มที่ได้กำหนดไว้ หรือสรุปได้ว่า ภาวะผู้นำคือรูปแบบของอิทธิพลระหว่างบุคคล (Interpersonal Influence)

๑๐. กาวิดา ธาราศรีสุทธิ (๒๕๔๗ : ๕) ได้ให้ทัศนะเกี่ยวกับภาวะผู้นำว่า ภาวะผู้นำนั้นเป็นศิลปะในการใช้อิทธิพลของผู้นำ เพื่อจูงใจผู้ร่วมงานให้ปฏิบัติตามวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้ด้วยความร่วมมือร่วมใจ

การทำงานเป็นทีม หมายถึง การร่วมกันทำงานของสมาชิกที่มากกว่า ๑ คน โดยที่สมาชิกทุกคนนั้นจะต้องมีเป้าหมายเดียวกันจะทำอะไรแล้วทุกคนต้องยอมรับร่วมกัน มีการวางแผนการทำงานร่วมกับการทำงานเป็นทีมมีความสำคัญในทุกองค์การการทำงานเป็นทีมเป็นสิ่งจำเป็นสำหรับการเพิ่มประสิทธิภาพและประสิทธิผลของการบริหารงานการทำงานเป็นทีมมีบทบาทสำคัญที่จะนำไปสู่ความสำเร็จของงานที่ต้องอาศัยความร่วมมือของกลุ่มสมาชิกเป็นอย่างดี

ลักษณะของทีม ลักษณะที่สำคัญของทีม ๔ ประการ ได้แก่

๑. การมีปฏิสัมพันธ์ทางสังคมของบุคคล หมายถึง การที่สมาชิกตั้งแต่ ๒ คนขึ้นไปมีความเกี่ยวข้องกันในกิจการของกลุ่ม / ทีม ตระหนักในความสำคัญต่อกันและกัน แสดงออกซึ่งการยอมรับ การให้เกียรติกัน สำหรับกลุ่มขนาดใหญ่ก็มีปฏิสัมพันธ์กันเป็นเครือข่ายมากกว่าการติดต่อกันตัวต่อตัว

๒. มีจุดมุ่งหมายและเป้าหมายร่วมกัน หมายถึง การที่สมาชิกกลุ่มจะมีส่วนร่วมกระตุ้นให้เกิดกิจกรรมร่วมกันของทีม / กลุ่ม โดยเฉพาะจุดประสงค์ของสมาชิกกลุ่มที่สอดคล้องกับองค์การ มักจะนำมาซึ่งความสำเร็จของการทำงานได้ง่าย

๓. การมีโครงสร้างของทีม / กลุ่ม หมายถึง ระบบพฤติกรรม ซึ่งเป็นแบบแผนเฉพาะกลุ่มสมาชิกกลุ่มจะต้องปฏิบัติตามกฎหรือมติของกลุ่ม ซึ่งอาจจะเป็นกลุ่มแบบทางการ (Formal Group) หรือกลุ่มแบบไม่เป็นทางการ (Informal Group) ก็ได้ สมาชิกทุกคนของกลุ่มจะต้องยอมรับและปฏิบัติตามเป็นอย่างดี สมาชิกกลุ่มย่อยอาจจะมีกฎเกณฑ์แบบไม่เป็นทางการมีความสนิทสนมกันอย่างใกล้ชิดระหว่างสมาชิกด้วยกัน

แนวคิด ทฤษฎีที่ระบุความเป็นไปได้ในการพัฒนานวัตกรรมให้สัมฤทธิ์ผล

ข้าพเจ้าได้จัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยเน้นให้ผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยออกแบบแผนการจัดการเรียนรู้หน่วยการเรียนรู้ทัศนศิลป์เบื้องต้น โดยข้าพเจ้าจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในห้องด้วยกระบวนการสอนแบบ ๗ Action learning model ให้นวัตกรรมมีความสอดคล้องตามแนวคิดทฤษฎีที่ระบุ เพื่อให้นักเรียนฝึกการเรียนรู้รวมถึงประสิทธิภาพการเรียนรู้ของผู้เรียนออกมาได้มากที่สุด เป็นการเรียนรู้ที่เป็นมีระบบขั้นตอนที่ผู้เรียนสามารถลงมือปฏิบัติจริงผ่านกิจกรรมการเรียนรู้ซึ่งเป็นกระบวนการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิดตามแนวทฤษฎีดังกล่าวเพิ่มการสร้างสรรค์ทางปัญญา ข้าพเจ้าได้เลือกการจัดกิจกรรมการสอนภายในชั้นเรียนและนอกชั้นเรียน อีกทั้ง ๗ Action learning model ยังเหมาะกับการศึกษาการเรียนรู้แบบกลุ่มใหญ่ เช่นข้าพเจ้าได้จัดการเรียนรู้แบบแลกเปลี่ยนความคิด (Think-Pair-Share) และการเรียนรู้แบบร่วมมือ (Collaborative learning group) คือการจัดให้ผู้เรียนทำงานกลุ่มร่วมกันรู้จักการเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี มีสมรรถนะและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของผู้เรียนดังนี้

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๑. ความสามารถในการสื่อสาร
๒. ความสามารถในการคิด
 - ๒.๑) ทักษะการรวบรวมข้อมูล
 - ๒.๒) ทักษะการเปรียบเทียบ
 - ๒.๓) ทักษะการเรียงลำดับ
๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ได้แก่

๑. มีวินัย
๒. ใฝ่เรียนรู้
๓. อยู่อย่างพอเพียง
๔. มุ่งมั่นในการทำงาน
๕. มีจิตสาธารณะ

สอดคล้องทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑

ด้าน ๓ Rs

- ☒ การอ่าน ☒ การเขียน ☒ การคิดคำนวณ

ด้าน ๘ Cs

- ☒ ทักษะด้านการคิดอย่างมีวิจารณญาณ และทักษะในการแก้ปัญหา
- ☒ ทักษะด้านการสร้างสรรค์ และนวัตกรรม
- ☒ ทักษะด้านความเข้าใจต่างวัฒนธรรม ต่างกระบวนทัศน์
- ☒ ทักษะด้านความร่วมมือ การทำงานเป็นทีม และภาวะผู้นำ
- ☒ ทักษะอาชีพ และทักษะการเรียนรู้
- ☒ ด้านคุณธรรม เมตตา กรุณา มีระเบียบ วินัย

โดยข้าพเจ้าจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในห้องด้วยกระบวนการสอนแบบ ๗ Action learning model ให้นักเรียนมีความสอดคล้องตามแนวคิดทฤษฎีที่ระบุ เพื่อให้ให้นักเรียนฝึกการเรียนรู้รวมถึงประสิทธิภาพการเรียนรู้ของผู้เรียนออกมาได้มากที่สุด ได้แนวคิดและทฤษฎีที่ระบุมีความเป็นไปได้ในการพัฒนานวัตกรรมให้สัมฤทธิ์ผลจากการเข้าร่วมกิจกรรมในชั้นเรียนมีดังนี้

ตาราง การจัดกิจกรรมแต่ละระดับขั้นตามศักยภาพของนักเรียนโรงเรียนบ้านปางคี้ก การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับ ด้วย ๗ Action learning model พ.ศ.๒๕๖๖ ดังต่อไปนี้

ที่	กิจกรรม	ระยะเวลาดำเนินงาน (แต่ละขั้นตอน/กิจกรรม กำหนดระยะเวลาที่ชัดเจน)
๑.	ระดับ STEP ๑ ๑. มาวาดลายเส้นกันเถอะ ๒. หนูน้อยยอตนักวาด ๓. สร้างสุข สนุกกับนิทาน ๔. ระบายสีกับนิทาน	<u>เริ่มจากเดือนกรกฎาคม ปีพ.ศ.๒๕๖๖</u> - จัดทำหน่วยการเรียนรู้เพื่อขออนุมัติจากผู้บริหารโรงเรียน <u>เริ่มจากเดือนกรกฎาคม พ.ศ.๒๕๖๖ ถึงเดือนมีนาคม พ.ศ.๒๕๖๗</u>
๒.	ระดับ STEP ๒ ๑. วาดนิทานแสนสนุก ๒. จินตนาการของฉัน ๓. ทิวทัศน์ของหนู ๔. วาดเป็นจับประเด็นได้ ๕. กำหนดรูปร่างทำให้เป็นเรื่อง	<u>พ.ศ.๒๕๖๗</u> - ครูผู้สอนร่วมกันจัดกิจกรรม - จัดกิจกรรมให้นักเรียนในระดับชั้นเรียนตั้งแต่ระดับชั้นอนุบาล จนถึงระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ และในระดับโรงเรียนจะมีการจัดนิทรรศการในโรงเรียนและเป็นแหล่งเรียนรู้ของนักเรียน ได้พัฒนากิจกรรมอื่นๆได้ตามบริบทของโรงเรียน
๓.	ระดับ STEP ๓ ๑. ยอตนักวาด ๒. สิวรรณะอุ่น ๓. สิวรรณะเย็น ๔. แรเงา หนูทำได้ ๕. ถ่ายทอดความรู้สึก	<u>เดือนเมษายน ปีพ.ศ.๒๕๖๗</u> - ประเมินผลการดำเนินงานตามกิจกรรม - สรุปผลการดำเนินงานกิจกรรมและรายงานผู้บริหารโรงเรียน
๔.	ระดับ STEP ๔ ๑. จัดกิจกรรมในช่วงโมงเรียนชุมนุม ๒. ปั่นดินให้เป็นดาว ๓. ฝึกฝนได้หลากหลาย	
๕.	ระดับ STEP ๕ ๑. เปิดเวทีประกวดแข่งขัน ๒. เปิดเวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้	

ตาราง ตัวอย่างข้อมูลนักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคี้ทุกคนมีผลงาน/ชิ้นงาน/ภาระงาน/ผลการปฏิบัติงาน ครบถ้วนตามที่ครูกำหนดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับสำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม ด้วย ๗ Action learning model ปีการศึกษา ๒๕๖๖

ระดับชั้น	จำนวนนักเรียนทั้งหมด	กิจกรรมแต่ละระดับชั้น (ชิ้นงาน)					
		STEP ๑	STEP ๒	STEP ๓	STEP ๔	STEP ๕	ระดับ รร.
มัธยมศึกษาปีที่ ๑	๑๑	๑๑	๑๑	๑๑	๑๑	๑๑	๑๑
มัธยมศึกษาปีที่ ๒	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔
มัธยมศึกษาปีที่ ๓	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔
รวม		๑๔๑	๑๔๑	๑๔๑	๑๔๑	๑๔๑	๑๔๑
เฉลี่ยร้อยละ		๑๐๐	๑๐๐	๑๐๐	๑๐๐	๑๐๐	๑๐๐

จากตารางสรุปได้ว่า ของนักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคี้ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ถึง ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ปีการศึกษา ๒๕๖๖ นักเรียนทุกคนมีผลงาน/ชิ้นงาน/ภาระงาน/ผลการปฏิบัติงาน ครบถ้วนตามที่ครูกำหนด ร้อยละ ๑๐๐ (อ้างอิงหลักฐาน ในภาคผนวก หน้า ที่ ๖๑)



องค์ประกอบที่ ๔ ประสิทธิภาพของนวัตกรรม

การสร้างนวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม ด้วย ๗ Action learning model เพื่อให้ นักเรียนพิการเรียนรวม ตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ จำนวน ๒๖ คน โรงเรียนบ้านปางคัก ปีการศึกษา ๒๕๖๖ มีทักษะวาดภาพระบายสี โดยใช้สีวรรณะอุ่นและสีวรรณะเย็น ถ่ายทอดความรู้สึกและจินตนาการ ปฏิบัติตนอย่างมีมารยาทในการทำงานกับผู้อื่นและมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ได้สรุปประสิทธิภาพของนวัตกรรมได้ดังนี้

๑. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง
๒. เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา
๓. แบบแผนการทดลอง และขั้นตอนการทดลอง
๔. การสร้างและการหาคุณภาพเครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา
๕. การวิเคราะห์ข้อมูล
๖. สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

๑. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

๑.๑ ประชากร ที่ใช้ในการศึกษา ได้แก่ นักเรียนพิการเรียนรวม ตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ จำนวน ๒๖ คน โรงเรียนบ้านปางคัก ในปีการศึกษา ๒๕๖๖

๑.๒ กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษา ได้แก่ นักเรียนพิการเรียนรวม ตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โรงเรียนบ้านปางคัก จำนวน ๒๖ คน ในปีการศึกษา ๒๕๖๖

๒. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

๒.๑ นวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม ประเภทความบกพร่องทางการเรียนรู้ ด้วย ๗ Action learning model ผู้เรียนได้เรียนรู้และฝึกคิดวิเคราะห์ที่ผู้รายงานสร้างขึ้น

๒.๒ ใบงานวัดความสามารถด้านทัศนศิลป์เบื้องต้นสำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม

๓. แบบแผนการทดลองและขั้นตอนการทดลอง

๓.๑ แบบแผนการทดลอง

การวิจัยครั้งนี้ ได้ใช้แบบแผนการวิจัยแบบ One Group Pre-test Post-test Design เสริมพงศ์ วงศ์กมลไสย (๒๕๔๘ : ๕๗) โดยมีลักษณะการวิจัย ดังตารางที่ ๑

ตารางที่ ๑ แบบแผนการวิจัยแบบ One Group Pre-test Post-test Design

กลุ่ม	Pre-test	Treatment	Post-test
ทดลอง	T _๑	X	T _๒

T_๑ หมายถึง การทดสอบก่อนเรียน (Pre-test)

X หมายถึง การจัดกิจกรรมการเรียนรู้การอ่านและการเขียนสะกดคำ

T_๒ หมายถึง การทดสอบหลังเรียน (Post-test)

๓.๒ ขั้นตอนการดำเนินการ

การดำเนินสร้างนวัตกรรมในครั้งนี้ ผู้รายงานได้ดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ นวัตกรรม การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม ด้วย ๗ Action learning model เพื่อให้นักเรียนพิการเรียนรวมที่ประเภทบกพร่องทางการเรียนรู้ ตั้งแต่ ประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โรงเรียนบ้านปางคัก ได้มีนวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม ด้วย ๗ Action learning model มีทักษะวาดภาพระบายสี โดยใช้สีวรรณะอุ่นและสีวรรณะเย็น ถ่ายทอดความรู้สึกและจินตนาการ ปฏิบัติตนอย่างมีมารยาทในการทำงานกับผู้อื่นและมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ไม่รวมเวลาทดสอบ ก่อนเรียนและหลังเรียน โดยมีลำดับขั้นตอนการดำเนินการ ดังนี้

๓.๒.๑ ทดสอบก่อนเรียน (Pre-test) ด้วยแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง ใบงานวัดความสามารถด้านทัศนศิลป์เบื้องต้นสำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม ที่ผู้รายงานสร้างขึ้นกับนักเรียนพิการเรียนรวมกลุ่มตัวอย่าง

๓.๒.๒ เมื่อดำเนินการสอนแล้ววัดผลทางการเรียนหลังเรียน (Post-test) กับนักเรียนพิการเรียนรวมกลุ่มตัวอย่าง โดยใช้แบบทดสอบชุดเดิมกับก่อนเรียน

๔. การสร้างและการหาคุณภาพเครื่องมือ

ผู้รายงาน ได้ดำเนินการสร้างเครื่องมือในการศึกษาตามลำดับ ดังนี้

๑. การสร้างใบงานวัดความสามารถด้านทัศนศิลป์เบื้องต้นสำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม ผู้รายงานได้ดำเนินการสร้างเครื่องมือในการวิจัย ดังนี้

๑.๑ ศึกษาสภาพปัญหาการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ โรงเรียนบ้านปางคัก และนักเรียนพิการเรียนรวม เป็นรายบุคคล

๑.๒ ศึกษาการสร้างนวัตกรรมทักษะทัศนศิลป์เบื้องต้นจากเอกสารต่าง ๆ

๑.๓ ดำเนินการสร้างนวัตกรรมและใบงานวัดความสามารถด้านทัศนศิลป์เบื้องต้นสำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม จำนวน ๒๖ ชุด

๑.๔ นำสื่อนวัตกรรมและแบบประเมินไปทดลองใช้กับนักเรียนปกติกลุ่มอ่อน คือ นักเรียนปกติกลุ่มอ่อน ปีการศึกษา ๒๕๖๖ โรงเรียนบ้านปางคัก จำนวน ๘ คน เพื่อดูเวลาที่ใช้ ความเหมาะสมของแบบฝึกทักษะ ได้รับความสนใจของนักเรียน สอดคล้องกับเนื้อหา

๕. การวิเคราะห์ข้อมูล

การศึกษาครั้งนี้ ผู้ศึกษาทำการวิเคราะห์ข้อมูล โดยวิเคราะห์ข้อมูลดังนี้

๑. วิเคราะห์หาค่าเฉลี่ยของคะแนนทั้งหมดที่ได้จากการทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียนและหลังเรียน

๒. วิเคราะห์หาประสิทธิภาพของนวัตกรรม

๓. วิเคราะห์หาร้อยละของคะแนนทั้งหมดได้จากการประเมินการทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ก่อนเรียนและหลังเรียน

๖. สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

รายงานการสร้างนวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับ นักเรียนพิการเรียนรวม ด้วย ๗ Action learning model เพื่อให้นักเรียนพิการเรียนรวม ตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โรงเรียนบ้านปางคัก มีทักษะวาดภาพระบายสี โดยใช้สีวรรณะอุ่นและสีวรรณะเย็น

ถ่ายทอดความรู้สึกและจินตนาการ ปฏิบัติตนอย่างมีมารยาทในการทำงานกับผู้อื่นและมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ผู้รายงานได้เสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลตามลำดับขั้นดังนี้

๑. สัญลักษณ์ที่ใช้ในการนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล

๒. ลำดับขั้นในการเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล

๓. ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

๖.๑ . สัญลักษณ์ที่ใช้ในการนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้รายงานได้กำหนดสัญลักษณ์ที่ใช้ในการแปลความหมายผลการวิเคราะห์ข้อมูล ดังนี้

N	แทน	จำนวนกลุ่มเป้าหมาย
$\bar{X}$	แทน	คะแนนเฉลี่ย
$\sum X$	แทน	ผลรวมของคะแนนทั้งหมด

๖.๒ การวิเคราะห์แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน สถิติที่ใช้ ได้แก่

๖.๒.๑ ร้อยละ (Percentage) ใช้สูตร P ของบุญชม ศรีสะอาด (๒๕๔๕ : ๑๐๔)

$$\text{สูตร } P = \frac{f}{N} \times 100$$

เมื่อ	P	แทน	ร้อยละ
	f	แทน	ความถี่ที่ต้องการแปลงให้เป็นร้อยละ
	N	แทน	จำนวนความถี่ทั้งหมด

๖.๒.๒ ค่าเฉลี่ย (Arithmetic Mean) ของคะแนน โดยใช้สูตรของ บุญชม ศรีสะอาด (๒๕๔๕ : ๑๐๕)

$$\text{สูตร } \bar{X} = \frac{\sum X}{N}$$

เมื่อ	$\bar{X}$	แทน	ค่าเฉลี่ย
	$\sum X$	แทน	ผลรวมของคะแนนทั้งหมดในกลุ่ม
	N	แทน	จำนวนนักเรียนที่การเรียนรวม

ผลวิเคราะห์หาความแตกต่างระหว่างคะแนนแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน

ตารางแสดงคะแนนเฉลี่ยและค่าร้อยละของคะแนนทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน

คะแนน	จำนวนนักเรียนที่การเรียนรวม	คะแนนเต็ม	คะแนนรวม	คะแนนเฉลี่ย	ร้อยละ
ก่อนเรียน	๒๖	๒๐	๒๓๕	๙.๐๔	๔๕.๑๙
หลังเรียน	๒๖	๒๐	๔๒๓	๑๖.๒๗	๘๑.๓๕

จากตารางพบว่า คะแนนเฉลี่ยความรู้วัดความสามารถด้านทัศนศิลป์เบื้องต้นสำหรับนักเรียนที่การเรียนรวมจากการทดสอบก่อนเรียน เท่ากับ ๙.๐๔ คิดเป็นร้อยละ ๔๕.๑๙ ทดสอบหลังเรียน เท่ากับ ๑๖.๒๗ คิดเป็นร้อยละ ๘๑.๓๕ แสดงให้เห็นว่าคะแนนของนักเรียนที่การเรียนรวมจากการวัดความสามารถด้านทัศนศิลป์เบื้องต้นหลังเรียนสูงขึ้นกว่าก่อนเรียน

ตาราง วิเคราะห์หาประสิทธิภาพวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม ด้วย ๗ Action learning model จำนวน ๒๖ คน ปีการศึกษา ๒๕๖๖

ที่	ชื่อ-นามสกุล	ประเภทความพิการ	ชั้น	คะแนน ก่อนเรียน	คะแนน หลังเรียน
๑	เด็กชายวิศรุต วณิชกิจอมร	บกพร่องการเรียนรู้	ป.๔	๙	๑๘
๒	เด็กหญิงศิริวรรณ แออุ	บกพร่องการเรียนรู้	ป.๔	๑๐	๑๘
๓	เด็กหญิงสายชล โลรัตน์	พิการซ้อน	ป.๔	๙	๑๖
๔	เด็กชายสุรเวศม์ แออุ	พิการซ้อน	ป.๔	๙	๑๖
๕	เด็กชายทักษ์ ชาญวัฒนา	พิการซ้อน	ป.๔	๙	๑๘
๖	เด็กชายธันฑิตย์ แอซอ	พิการซ้อน	ป.๔	๙	๑๖
๗	เด็กหญิงเบญญาภา อาจเอี่ยม	บกพร่องการเรียนรู้	ป.๕	๑๐	๑๗
๘	เด็กหญิงสุภาพร จะอื้อ	บกพร่องการเรียนรู้	ป.๕	๑๓	๑๙
๙	เด็กชายพัชรพล จะปู	บกพร่องการเรียนรู้	ป.๕	๑๐	๑๗
๑๐	เด็กหญิงมุขิตา นาจาน	บกพร่องการเรียนรู้	ป.๕	๑๐	๑๗
๑๑	เด็กชายรัชพงศ์ ต๊ะวิโล	บกพร่องการเรียนรู้	ป.๕	๑๐	๑๗
๑๒	เด็กชายจรัสพงศ์ สังเกตกิจ	พิการซ้อน	ป.๕	๑๐	๑๘
๑๓	เด็กชายสุรเกียรติ ไอติ	บกพร่องการเรียนรู้	ป.๖	๑๐	๑๘
๑๔	เด็กชายโสภณ เลิศกิตติสิทธิ์	บกพร่องการเรียนรู้	ป.๖	๑๐	๑๖
๑๕	เด็กหญิงณัฐธิดา พุทธวงศ์	บกพร่องการเรียนรู้	ป.๖	๑๐	๑๗
๑๖	เด็กชายจะสี จะแล	บกพร่องการเรียนรู้	ป.๖	๑๐	๑๗
๑๗	เด็กชายยอดชาย จะก่าปี	บกพร่องการเรียนรู้	ม.๑	๘	๑๕
๑๘	เด็กชายชัยวัฒน์ วิจิตรพวงชมพู	บกพร่องการเรียนรู้	ม.๒	๙	๑๕
๑๙	เด็กชายไชยวัฒน์ จอมศรี	บกพร่องพฤติกรรมหรืออารมณ์	ม.๒	๖	๑๕
๒๐	เด็กชายเกียรติโชค แออุ	บกพร่องการเรียนรู้	ม.๒	๖	๑๕
๒๑	เด็กชายชานน แออุ	บกพร่องการเรียนรู้	ม.๒	๖	๑๖
๒๒	เด็กหญิงรัตนา จะก่าปี	บกพร่องการเรียนรู้	ม.๒	๗	๑๖
๒๓	นายภานุวัฒน์ พรหมมิตร	บกพร่องสติปัญญา	ม.๓	๗	๑๕
๒๔	เด็กชายธนวุฒิ ลุนสะแกวงศ์	บกพร่องการเรียนรู้	ม.๓	๑๐	๑๙
๒๕	นายกระนะ จำเงิน	บกพร่องการเรียนรู้	ม.๓	๘	๑๙
๒๖	นายกรรชัย พานเทียน	บกพร่องการเรียนรู้	ม.๓	๑๐	๑๙
รวม				๒๓๕	๔๒๓

ตัวชี้วัดที่ ๕ ความสามารถในการแก้ปัญหาหรือพัฒนา

รายงานการสร้างนวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม ด้วย ๗ Action learning model เพื่อให้ นักเรียนพิการเรียนรวม ตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ จำนวน ๒๖ คน ปีการศึกษา ๒๕๖๖ โรงเรียนบ้านปางคึก มีทักษะวาดภาพระบายสี โดยใช้สีวรรณะอุ่นและสีวรรณะเย็น ถ่ายทอดความรู้สึกและจินตนาการ ปฏิบัติตนอย่างมีมารยาทในการทำงานกับผู้อื่นและมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ซึ่งสรุปตามความสามารถการแก้ไขหรือพัฒนาของนวัตกรรมได้ดังนี้

สอดคล้องตามวัตถุประสงค์และเป้าหมายของนวัตกรรมดังนี้

- ๑.) นักเรียนพิการเรียนรวม ตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โรงเรียนบ้านปางคึก บอกประเภทของ ทัศนธาตุของสิ่งต่าง ๆ ในธรรมชาติสิ่งแวดล้อมและงานทัศนศิลป์ โดยเน้นเรื่องเส้น สี รูปร่าง รูปทรงพื้นผิว และพื้นที่ว่าง (K)
- ๒.) นักเรียนพิการเรียนรวม ตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โรงเรียนบ้านปางคึก มีทักษะวาดภาพระบายสี โดยใช้สีวรรณะอุ่นและสีวรรณะเย็น ถ่ายทอดความรู้สึกและจินตนาการ (P)
- ๓.) นักเรียนพิการเรียนรวม ตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โรงเรียนบ้านปางคึก ปฏิบัติตนอย่างมีมารยาทในการทำงานกับผู้อื่นและมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A)

กลุ่มเป้าหมาย

นักเรียนพิการเรียนรวม ตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โรงเรียนบ้านปางคึก จำนวน ๒๖ คน ในปีการศึกษา ๒๕๖๖

แก้ปัญหาหรือพัฒนาได้ตรงตามกลุ่มเป้าหมาย

เชิงปริมาณ นักเรียนพิการเรียนรวมตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โรงเรียนบ้านปางคึก ร้อยละ ๑๐๐ เกิดการพัฒนาการเรียนรู้มีความคิดรวบยอด มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรายวิชาศิลปะผ่านเกณฑ์มาตรฐานของสถานศึกษากำหนด

เชิงคุณภาพ นักเรียนพิการเรียนรวม ตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โรงเรียนบ้านปางคึก ร้อยละ ๑๐๐ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนผ่านเกณฑ์มาตรฐานของสถานศึกษา และนักเรียนพิการเรียนรวม ส่วนใหญ่มีความพึงพอใจต่อการเรียนรู้วิชาศิลปะและสามารถนำความรู้ที่ได้ทัศนธาตุของสิ่งต่าง ๆ ในธรรมชาติสิ่งแวดล้อมและงานทัศนศิลป์ โดยเน้นเรื่องเส้น สี รูปร่าง รูปทรงพื้นผิว และพื้นที่ว่างได้ร่วมออกแบบกระบวนการเรียนรู้กับครูผู้สอน ไปเชื่อมโยงกับชีวิตประจำวัน เพื่อใช้ทักษะกระบวนการทำงานกลุ่มและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ไปใช้ในการตัดสินใจในสถานการณ์ต่างๆที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งสามารถเข้าถึงเนื้อหาวิชาได้ตามต้องการได้ตลอดเวลา

การแก้ปัญหา / การพัฒนาผู้เรียน

การแก้ปัญหา/การพัฒนาผู้เรียนโดยใช้กระบวนการวิจัยในชั้นเรียน

ข้าพเจ้าได้ศึกษารายกรณี (Case Study) นักเรียนพิการเรียนรวมจำนวนมาก แต่ที่ได้พัฒนานักเรียนพิการเรียนรวมแล้วเกิดผลการพัฒนามากที่สุดจึงขอยกตัวอย่างการพัฒนาผู้เรียนโดยใช้กระบวนการวิจัยในชั้นเรียน เพื่อพัฒนาพฤติกรรมของ เด็กหญิงสุภาพร จะอ้อ นักเรียนพิการเรียนรวม ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ปีการศึกษา ๒๕๖๖ โรงเรียนบ้านปางคึก ซึ่งเป็นเด็กทำงานซ้ำ ไม่มีความกระตือรือร้นในการเรียนและทำกิจกรรม ไม่สามารถปรับตัวเข้ากับเพื่อนได้เฉพาะกลุ่มผู้ชาย ข้าพเจ้าได้ทราบถึงสภาพปัญหาและสาเหตุของปัญหาที่เกิดขึ้นจริงเกี่ยวกับนักเรียนพิการเรียนรวม เข้าใจถึงปัญหาและศึกษาหาวิธีแก้ไขเกี่ยวกับปัญหาของนักเรียนพิการเรียนรวมอย่างถูกต้องเหมาะสมและช่วยเหลือเด็กนักเรียนพิการเรียนรวมในเรื่องการเรียน และปรับเปลี่ยนพฤติกรรมของนักเรียนพิการเรียนรวมให้เข้ากับเพื่อนร่วมห้องเรียน และสังคมภายนอกให้ดียิ่งขึ้น

การทำการศึกษารายกรณี (Case Study) ครั้งนี้มีประโยชน์ดังนี้คือ

๑. ทำให้ได้เข้าใจ และทราบถึงความต้องการ ธรรมชาติของเด็กนักเรียนพิการเรียนรวมมากยิ่งขึ้น
- ๒.สามารถหาทางแก้ไขพฤติกรรมของเด็กนักเรียนพิการเรียนรวมให้ดียิ่งขึ้น อย่างถูกต้องและเหมาะสม



เด็กหญิงสุภาพร จะอ้อ นักเรียนพิการเรียนรวม ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

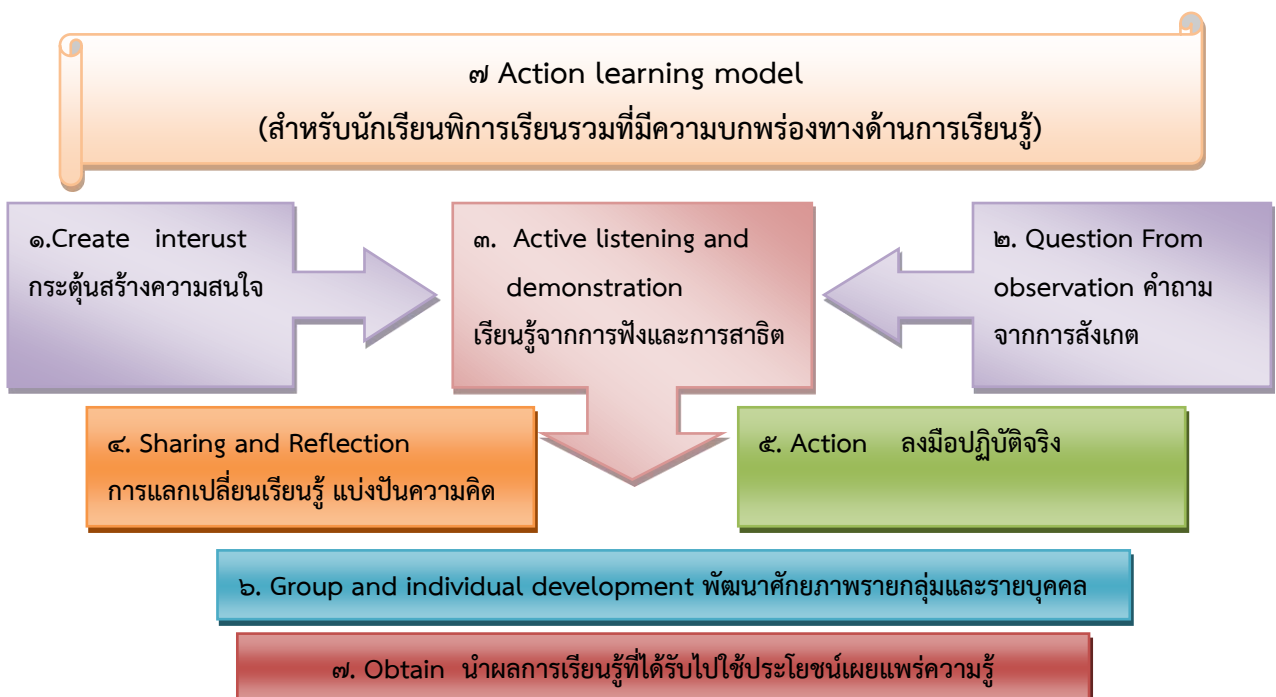
การแก้ปัญหา/การพัฒนาผู้เรียนโดยใช้นวัตกรรมทางการเรียนการสอน

เด็กหญิงสุภาพร จะอ้อ นักเรียนพิการเรียนรวม ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ โรงเรียนบ้านปางคึก มีทักษะเฉพาะด้านที่ใช้ในการเรียน ด้านการอ่าน การเขียน หรือการคำนวณ ไม่เหมาะสมกับอายุจริง ส่งผลรบกวนต่อผลการศึกษาหรือกิจกรรมในชีวิตประจำวัน ที่ต้องอาศัยการอ่าน การเขียน หรือการคำนวณ ข้าพเจ้าได้จัดเรียนการสอนโดยผสมผสานการสอนแบบตัวต่อตัวไปกับการสอนแบบกลุ่มย่อย และแบบกลุ่มใหญ่ เพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตามศักยภาพ และให้มีปฏิสัมพันธ์ ทางสังคมอย่างเหมาะสมการกำหนด มีความยืดหยุ่นตามเหตุการณ์และสภาพแวดล้อม ความสนใจ และความต้องการที่จำเป็น

ข้าพเจ้าได้เล็งเห็นว่าเด็กหญิงสุภาพร จะอ้อ นักเรียนพิการเรียนรวม ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ได้ชอบวิชาหกรรรม ชอบการลงมือปฏิบัติมากกว่าทฤษฎี ข้าพเจ้าจึงให้ความสำคัญของการฝึกทักษะให้นักเรียนพิการเรียนรวมได้ฝึกทักษะพื้นฐานการประกอบอาหาร ข้าพเจ้าจึงเชื่อมโยงนวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม ในการทำเมนูข้าวอบแปดเขียนซีโครงหมูตุ๋นรวมธัญพืช ๘ ชนิด และขนมบัว

ล่อยไขหวานจากสมุนไพร ด้วยนวัตกรรม ๗ Action learning model นักเรียนฝึกการเรียนรู้ ได้ออกแบบ ด้วยความคิดสร้างสรรค์ มีทักษะและกระบวนการทำงานร่วมกับผู้อื่นอย่างสร้างสรรค์ใช้เวลาว่างให้เป็น ประโยชน์และเป็นกิจกรรมยามว่างระหว่างเรียนตั้งแต่อยู่ในโรงเรียนเป็นการสร้างคุณค่าและพัฒนาศักยภาพ ของนักเรียนฝึกการเรียนรู้เหล่านี้ ให้ค้นพบทักษะและศักยภาพในตนเองและเป็นการฝึกให้นักเรียนฝึก การเรียนรู้ได้น้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๙ มาใช้เพื่อ การดำรงชีวิตในประจำวัน ซึ่งสามารถดัดแปลงวัตถุดิบนำมาประกอบอาหารให้มีประโยชน์ถูกหลักโภชนาการ และเพิ่มมูลค่าให้กับวัตถุดิบที่นำมาประกอบอาหารได้

ข้าพเจ้าได้เล็งเห็นความสำคัญถึงอาหารที่ดีและถูกหลักโภชนาการ มีความจำเป็นอย่างยิ่งต่อการ เจริญเติบโตตามวัยและส่งผลต่อคุณภาพของเด็กนักเรียนฝึกการเรียนรู้ที่อยู่ในวัยที่ร่างกายและสมองทางด้าน การเรียนรู้กำลังพัฒนา หากเด็กนักเรียนฝึกการเรียนรู้ได้รับสารอาหารที่ดีมีประโยชน์ต่อร่างกาย พร้อมทั้งได้ เรียนรู้ เข้าใจ หลักโภชนาการที่ดี รู้จักเลือกสรรวัตถุดิบที่ดีนำมาปรุงอาหารที่ดีมีประโยชน์ เพื่อบริโภคใน ครัวเรือนและสามารถนำความรู้ไปประกอบอาชีพเพื่อสร้างรายได้ให้กับตนเองและครอบครัว ด้วยเหตุนี้ ข้าพเจ้าจึงถ่ายทอดการเรียนรู้เพื่อมุ่งเน้นพัฒนาให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ เข้าใจและตระหนักถึงความสำคัญ ตลอดจนพัฒนาทักษะการประกอบอาหารที่ถูกต้อง มีประโยชน์ตามหลักโภชนาการ ข้าพเจ้าจึงเชื่อมโยง นวัตกรรมการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับนักเรียนฝึกการเรียนรู้ ในการทำเมนูข้าวอบแปดเหลี่ยมซีโครงหมู ตุ่นรวมธัญพืช ๘ ชนิด และขนมบัวลอยไขหวานจากสมุนไพร ด้วยนวัตกรรม ๗ Action learning model นำไปสู่การต่อยอดในการใช้ชีวิตประจำวันและสามารถนำไปประกอบอาชีพเพื่อสร้างรายได้ให้กับตนเองและ ครอบครัวต่อไปอุดมคุณประโยชน์ ตามขั้นตอนดังนี้



ตัวอย่างกิจกรรมที่เด็กหญิงสุภาพร จะอ้อ ได้ลงมือปฏิบัติจริงวิธีการทำข้าวอบแปดเขียนซีโครงหมูตุ๋น
การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ด้วยนวัตกรรม ๗ Action learning model

ตัวอย่างเด็กหญิงสุภาพร จะอ้อ ได้ลงมือปฏิบัติจริง	ขั้นที่ ๕. Action ลงมือปฏิบัติจริง (วิธีการทำข้าวอบแปดเขียนซีโครงหมูตุ๋น)
 	๑. นำเขียนทั้ง ๘ อย่างมาล้างให้สะอาด และบางเขียนต้องหั่นเป็นชิ้นเล็ก เช่น กุนเชียง , ข้าวโพด แล้วนำไปต้มให้สุก
 	๒. นำข้าวสารมาล้างให้สะอาด แล้วนำไปหุงในหม้อหุงข้าวได้สักพัก แล้วนำแปดเขียนที่ล้างไว้เทลงไป ในหม้อหุงข้าวแล้วปรุงรสให้อร่อยกลมกล่อม ปิดฝาหม้อ ก่อนหุงให้สุกพร้อมกัน
 	๓. นำซีโครงไปล้างให้สะอาด จากนั้น หั่นเป็นชิ้นๆพอคำ
 	๔. ตั้งกระทะให้ร้อน เคี้ยวน้ำตาลให้ละลายจนหอม เทผงพะโล้ แล้วไปพร้อมปรุงรสให้อร่อย จากนั้นนำซีโครงลงไปตุ๋นจนเปื่อย พอข้าวสุก ตักใส่จาน แล้วนำหมูตุ๋นมาวางข้างจานข้าว พร้อมทำพริกน้ำปลาตามความชอบใจ ตกแต่งให้สวยงาม

ตัวอย่างเด็กหญิงสุภาพร จะอ้อ ได้ลงมือปฏิบัติจริง	ขั้นที่ ๕. Action ลงมือปฏิบัติจริง (วิธีการทำบัวลอยสามสหาย)
 	๑. นำใบเตย มาล้างให้สะอาด หั่นเป็นชิ้นเล็กนำมาตำให้ละเอียดคั้นเอาแต่น้ำนำมาขนาดคลุกเคล้ากับแป้งข้าวเหนียว
 	๒. นำดอกอัญชัน มาล้างให้สะอาด หั่นเป็นชิ้นเล็กนำมาตำให้ละเอียดคั้นเอาแต่น้ำนำมาขนาดคลุกเคล้ากับแป้งข้าวเหนียว
 	๓. นำฝักทอง มาล้างให้สะอาด หั่นเป็นชิ้นเล็กนำมาล้างให้สุก คั้นบดเอาแต่น้ำนำมาขนาดคลุกเคล้ากับแป้งข้าวเหนียว
 	๔. นำแป้งที่ผสมสมุนไพรทั้ง ๓ ชนิดแล้วนำมาปั้นเป็นชิ้นเล็กๆ แล้วนำไปต้มให้สุกแล้วมาผสมกับน้ำกะทิ, น้ำตาล ,เกลือ ปรุงรสตามความชอบใจ



การแก้ปัญหา/การพัฒนาผู้เรียนโดยใช้ระบบดูแลช่วยเหลือนักเรียนพิการเรียนรวม

นักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านโรงเรียนบ้านปางคึก ส่วนใหญ่เป็นนักเรียนชนเผ่าอาข่า, มูเซอ และอัวเมียนที่ยังขาดสมรรถนะด้านการอ่านหนังสือ จึงมีความสำคัญและจำเป็นอย่างยิ่งในการพัฒนาคุณภาพชีวิตในทางที่เหมาะสมที่ควรและทันสมัย ดังนั้นครูต้องหาวิธีทำให้นักเรียนเข้าใจและรู้คำศัพท์ความหมายของคำศัพท์ใกล้ตัวนักเรียนก่อนที่จะทำความเข้าใจในการอ่านเรื่องราวต่าง ๆ ในชุมชนได้ การให้อิสระแก่ผู้เรียนในการทำงานและสร้างบรรยากาศที่ดีในชั้น ช่วยนักเรียนพิการเรียนรวมให้มีความคิดกว้างขวาง รู้เท่าทันความเป็นไปของสิ่งต่าง ๆ รอบตัวนักเรียนพิการเรียนรวมเอง

การพัฒนาระบบดูแลช่วยเหลือนักเรียนพิการเรียนรวมในโรงเรียนบ้านปางคึก มีดังนี้

โรงเรียนบ้านปางคึกมีบุคลากรที่สำคัญพัฒนาระบบดูแลช่วยเหลือนักเรียนพิการเรียนรวมในโรงเรียนบ้านปางคึก ดังนี้ ๑.นางสาวจิราวรรธ โสตา ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านปางคึก

๒.นางสาววัลลภา แปงทอน ครูผู้รับผิดชอบนักเรียนพิการเรียนรวม

๓.นางสาวชมพูนุช ลากเจริญวงศ์ ครูพี่เลี้ยงเด็กพิการ

๔.ครูประจำชั้นทุกห้องเรียน

พร้อมด้วยคณะกรรมการสถานศึกษาผู้ปกครอง บุคลากรและผู้ที่เกี่ยวข้องในการช่วยเหลือนักเรียนพิการเรียนรวม มีหน้าที่ในระบบดูแลช่วยเหลือนักเรียนพิการเรียนรวมและส่งเสริมสนับสนุนการขับเคลื่อนการดำเนินงานระบบดูแลช่วยเหลือนักเรียนพิการเรียนรวมและส่งเสริมให้บุคลากรพัฒนาหลักสูตรสำหรับนักเรียนปกติมาใช้กับนักเรียนพิการเรียนรวม

กระบวนการ กระบวนการพัฒนาระบบดูแลช่วยเหลือนักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคึก มีดังนี้

๑.การรู้จักนักเรียนพิการเรียนรวมเป็นรายบุคคล การรู้จักนักเรียนพิการเรียนรวมเป็นรายบุคคล

ข้าพเจ้าได้จัดเก็บข้อมูลนักเรียนพิการเรียนรวมด้วยวิธีการต่างๆ มีการจัดทำเป็นแฟ้มประวัตินักเรียนพิการเรียนรวมให้เป็นปัจจุบันมีข้อมูลนักเรียนพิการเรียนรวมเป็นรายบุคคลเพราะความพิการที่หลากหลาย มาวิเคราะห์เพื่อการคัดกรองนักเรียนพิการเรียนรวมและนำไปใช้ประโยชน์ในการพัฒนาส่งเสริม การป้องกันและแก้ไขปัญหาของนักเรียนพิการเรียนรวมได้อย่างถูกต้อง ร่วมกับครูประจำชั้นมีหน้าที่เยี่ยมบ้านนักเรียนพิการเรียนรวมบันทึกข้อมูลในการปฏิบัติงานและประเมินพฤติกรรมนักเรียนพิการเรียนรวม

๒.การคัดกรอง โรงเรียนบ้านปางคึกมีการประชุมครู เพื่อจัดกลุ่มนักเรียนพิการเรียนรวมร่วมกันให้เป็นที่ยอมรับของครูในโรงเรียนและสอดคล้องกับสภาพความเป็นจริง ทั้งนี้เพราะการคัดกรองนักเรียนพิการเรียนรวมมีการจัดกลุ่มที่ชัดเจน ครูได้กำหนดวิธีการช่วยเหลือได้ มีเกณฑ์การคัดกรองต้องที่มาตรฐาน เพื่อความมีประสิทธิภาพในการคัดกรองนักเรียนพิการเรียนรวม เพราะมีผลต่อการส่งเสริมและพัฒนานักเรียนพิการเรียนรวมได้ตรงตามความต้องการจำเป็นและเหมาะสมกับศักยภาพของนักเรียนพิการเรียนรวมดำเนินงานระบบดูแลช่วยเหลือนักเรียนพิการเรียนรวมมีกระบวนการคัดกรองคือ

๑) กำหนด/ปรับปรุงเกณฑ์การคัดกรอง ๒) พิจารณาข้อมูลเพื่อการคัดกรอง

๓) ดำเนินการคัดกรอง

๔) สรุปผลการคัดกรอง

๕) รายงานผล/บันทึกข้อมูล

๓.ดำเนินการส่งเสริมและพัฒนาักเรียนพิการเรียนรวม โรงเรียนบ้านปางคักได้ดำเนินกิจกรรมส่งเสริมนักเรียนพิการเรียนรวมที่หลากหลายเช่น การจัดกิจกรรมโฮมรูม การเยี่ยมบ้าน การจัดประชุมผู้ปกครอง และกิจกรรมหลากหลายตามความสนใจของนักเรียนพิการเรียนรวมเช่น ดนตรี กีฬา ศิลปะ เป็นต้น ทั้งนี้เพราะการจัดกิจกรรมที่เหมาะสมกับนักเรียนพิการเรียนรวมเหล่านี้จะทำให้นักเรียนพิการเรียนรวมที่มีความแตกต่างกันได้มีการพัฒนาตามศักยภาพของตนเอง

๔.การป้องกันและการแก้ไขปัญหา ข้าพเจ้าได้ดำเนินการเก็บข้อมูลนักเรียนพิการเรียนรวม ๓ ประเภทคือ

๑) ข้อมูลนักเรียนพิการเรียนรวมเป็นรายบุคคล เช่นประวัติส่วนตัว ข้อมูลสุขภาพ ข้อมูลความพิการ ข้อมูลด้านการเรียน ข้อมูลด้านเศรษฐกิจ ข้อมูลครอบครัว ฯลฯ ๒) ข้อมูลการคัดกรอง ๓) ข้อมูลจากผู้เกี่ยวข้อง ทั้งนี้เพราะการป้องกันและแก้ไข หากมีการติดตามดูแล ช่วยเหลือนักเรียนพิการเรียนรวมอย่างต่อเนื่อง เพื่อป้องกันปัญหาต่างๆที่จะเกิดขึ้นแล้วร่วมมือกันแก้ไขปัญหา ที่เกิดขึ้นได้อย่างทันท่วงที ซึ่งสอดคล้องกับระบบดูแล

๕.การปกป้องและการคุ้มครอง เด็กพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคักได้รับการปฏิบัติที่เหมือนกันโดยไม่คำนึงถึงความแตกต่างทางเพศ เชื้อชาติ ภาษา สังคม ศาสนา และความพิการ ข้าพเจ้าได้ส่งเสริมการสอนวินัยเชิงบวก (Positive discipline) ผ่านการจัดกิจกรรมฝึกอบรมนักเรียนพิการเรียนรวมให้รู้จักวิเคราะห์สถานการณ์อันตราย รู้จักหลบหลีกและขอความช่วยเหลือให้ได้รับความคุ้มครองปลอดภัย มีสิทธิ์เท่าเทียมกันในโอกาสทางการศึกษา เช่นการมอบทุนการศึกษา ให้ได้เรียนต่อในระดับที่สูงขึ้น ตามศักยภาพของแต่ละบุคคล

๖.การส่งต่อ โรงเรียนบ้านปางคักได้มอบนักเรียนพิการเรียนรวมที่มีพฤติกรรมไม่ดีขึ้นก็ควรส่งต่อไปยังผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านต่อไปเพื่อให้ปัญหาของนักเรียนพิการเรียนรวมได้รับการช่วยเหลืออย่างถูกทางและรวดเร็วขึ้น การส่งต่อแบ่งออกเป็น ๒ แบบ คือ การส่งต่อภายในและการส่งต่อภายนอก ทั้งนี้เพราะสภาพความพิการและสภาพปัญหาของนักเรียนพิการเรียนรวมแต่ละคน มีความรุนแรงที่แตกต่างกันจำเป็นที่จะต้องให้ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านดูแล นอกเหนือจากครูประจำ ชั้น เพื่อให้นักเรียนพิการเรียนรวมพิการมีชีวิตความเป็นอยู่ที่ดีขึ้น สามารถดำรงชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างปกติสุข

การนำไปประยุกต์ในสภาพบริบทที่มีลักษณะใกล้เคียงกัน

ข้าพเจ้าซึ่งเป็นครูผู้สอนรายวิชาศิลปะและครูผู้รับผิดชอบการศึกษาพิเศษเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคัก ได้เล็งเห็นว่านักเรียนพิการเรียนรวม ในโรงเรียนบ้านปางคัก ส่วนใหญ่เป็นนักเรียนชนเผ่า ร้อยละ ๙๐ เป็นชนเผ่าลาหู่ อาข่า ปากะญอ และอัวเมี่ยน บริบทส่วนใหญ่ของนักเรียนพิการเรียนรวม และผู้ปกครองรวมไปถึงชุมชนของนักเรียนยังขาดทักษะการคิดอย่างสร้างสรรค์และมีผลต่อการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในโรงเรียน ให้ตัวนักเรียนพิการเรียนรวมมีคุณภาพอันพึงประสงค์ตามวัยและวุฒิภาวะเป็นไปตามมาตรฐานการเรียนรู้นั้น นวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวมประเภทความบกพร่องทางการเรียนรู้ ด้วย ๗ Action learning model เป็นนวัตกรรมที่ทำหายความสนใจความสามารถของผู้เรียน รวมทั้งมีความหลากหลายของภาพและเนื้อหา มีการจัดรูปแบบการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในเรื่องที่ใกล้ตัวในชีวิตประจำวันของนักเรียนพิการเรียนรวมก่อนเสมอ เป็นตัวอย่างกิจกรรมเผยแพร่ให้เพื่อนครูคนอื่นๆในโรงเรียนและโรงเรียนใกล้เคียงได้เรียนรู้จากนวัตกรรมได้สู่กิจกรรมบูรณาการรายวิชาต่างๆตามธรรมชาติวิชาได้อย่างเหมาะสมทั้งจัดนิทรรศการใน-นอกโรงเรียนและเว็บไซต์ของ

สถานศึกษา ไปใช้ในกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนและรายวิชาการงานอาชีพ, วิชาศิลปะ, วิชาสุขศึกษาและพลศึกษา, วิชาสังคมและประวัติศาสตร์ ได้แก่ โรงเรียนบ้านแม่กรณ์ และโรงเรียนบ้านปางริมกรณ์ ซึ่งทั้งสองโรงเรียนได้อยู่ในตำบลเดียวกันกับโรงเรียนบ้านปางคัก มีนักเรียนพิการเรียนรวมที่เป็นคนเผ่าเดียวกันและใช้ภาษาเดียวกัน ในขณะที่จัดบูรณาการ จึงให้นักเรียนพิการเรียนรวมได้สื่อสารถ่ายทอดความรู้กันเองได้สะดวกและง่ายเพื่อความเข้าใจในเนื้อหามากขึ้นกว่าเดิม



องค์ประกอบที่ ๖ ประโยชน์ต่อบุคคล

รายงานการสร้างนวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม ด้วย ๗ Action learning model เพื่อให้นักเรียนพิการเรียนรวม ตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โรงเรียนบ้านปางคัก มีทักษะวาดภาพระบายสี โดยใช้สีวรรณะอุ่นและสีวรรณะเย็น ถ่ายทอดความรู้สึกและจินตนาการ ปฏิบัติตนอย่างมีมารยาทในการทำงานกับผู้อื่นและมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ มีประโยชน์ต่อบุคคลของนวัตกรรมสรุปได้ดังนี้

๑. ผลงานส่งผลให้เกิดประโยชน์ต่อผู้เรียน

นวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม ด้วย ๗ Action learning model เป็นนวัตกรรมการเรียนการสอนเนื่องจากเป็นตัวกลางที่ช่วยให้การสื่อสารระหว่างผู้สอนและนักเรียนพิการเรียนรวมดำเนินการไปได้อย่างมีประสิทธิภาพ เนื้อหาบทเรียนได้มีความหมายของตรงกับที่ผู้สอนต้องการเรียนรู้ได้ทั้งสิ้นโดยมีผลที่เกิดกับนักเรียนพิการเรียนรวม ดังนี้

๑.๑ นักเรียนพิการเรียนรวมประเภทความบกพร่องทางการเรียนรู้ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้นตามมาตรฐานการเรียนรู้ที่สถานศึกษากำหนด

๑.๒ นักเรียนพิการเรียนรวม สนใจเรียน แสวงหาความรู้จากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ บันทึกความรู้ของนวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม ด้วย ๗ Action learning model จัดกิจกรรมส่งเสริมการใฝ่รู้ใฝ่เรียนให้แก่ นักเรียนพิการเรียนรวม เป็นกิจกรรมค้นหาความรู้จากการดำรงชีวิตประจำวัน ฝึกให้ผู้เรียนสร้างและสรุปองค์ความรู้ด้วยตนเอง บันทึกและจัดเก็บข้อมูลผู้เรียนที่สนใจใฝ่รู้ใฝ่เรียนเป็นระยะ นำผลมาวิเคราะห์และสรุปเพื่อหาแนวทางการพัฒนาผู้เรียน

๑.๓ นักเรียนพิการเรียนรวม มีความสามารถในการคิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ จัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นการฝึกทักษะกระบวนการคิดต่าง ๆ ให้แก่นักเรียนพิการเรียนรวม เช่นการคิดวิเคราะห์ การคิดสังเคราะห์

การคิดอย่างมีวิจารณญาณ ทั้งในการจัดการเรียนรู้และใช้แบบฝึกคิดต่าง ๆ กับนักเรียนฝึกการเรียนรู้ร่วมกัน นำผลงานที่เกิดจากการคิดมาจัดแสดง เช่น จัดแสดงผลงานชิ้นงานในห้องสมุดนักเรียนฝึกการเรียนรู้ร่วมกัน มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์และพัฒนาสิ่งแวดล้อม รักษาผลประโยชน์ส่วนรวม เพราะนวัตกรรมดังกล่าวเป็นกิจกรรมที่ลงมือปฏิบัติจริงและไม่ใช้อุปกรณ์ที่ฟุ่มเฟือย จึงจัดเป็นกิจกรรมส่งเสริมเรื่องการอนุรักษ์และพัฒนาสิ่งแวดล้อมทั้งในและนอกชั่วโมงสอน ส่งเสริมให้ผู้เรียนเข้าร่วมและมีส่วนร่วมในกิจกรรมการอนุรักษ์และพัฒนาสิ่งแวดล้อมจัดกิจกรรมส่งเสริมการมีส่วนร่วมในการรักษาผลประโยชน์ส่วนรวมให้แก่ผู้เรียน

๑.๔ นักเรียนฝึกการเรียนรู้ร่วมกัน มีการแสดงออกด้วยความมั่นใจ ร่าเริง แจ่มใส มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีต่อผู้อื่น มีความกระตือรือร้น มาเรียนอย่างสม่ำเสมอ เรียนและร่วมมือในการทำกิจกรรมอย่างสนุกสนาน เพราะจัดเป็นกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลายโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ นักเรียนฝึกการเรียนรู้ร่วมกันประเภทบทพร้องด้านการเรียนรู้ได้เรียนตามความสนใจ ความถนัด ความต้องการ มีส่วนร่วมในกิจกรรม ได้แสดงออกด้วยความมั่นใจ และร่วมมือในการทำกิจกรรมอย่างกระตือรือร้นและสนุกสนาน ครูและนักเรียนฝึกการเรียนรู้ร่วมกันร่วมจัดบรรยากาศและสิ่งแวดล้อมในห้องเรียนให้สะอาด

๑.๕ นักเรียนฝึกการเรียนรู้ร่วมกัน ปรับตัวเข้ากับเพื่อนและสถานการณ์ต่าง ๆ ได้ดี เป็นที่ยอมรับของเพื่อนและครู จัดกิจกรรมการเรียนรู้และกิจกรรมส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถปรับตัวเข้ากับเพื่อนๆ และสถานการณ์ต่าง ๆ และเป็นที่ยอมรับของบุคคลอื่นๆได้ เช่น การทำงานกลุ่ม การแก้ปัญหาในสถานการณ์



๒.ผลงานส่งผลให้เกิดประโยชน์ต่อเพื่อนครู

นวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนฝึกการเรียนรู้ร่วมกัน ด้วย ๗ Action learning model เป็นผลงานที่เกิดจากความรู้ ความเข้าใจ จากเนื้อหาที่อยู่ตามรอบตัวของนักเรียนฝึกการเรียนรู้ร่วมกันในยุคปัจจุบันดังกล่าว หรือการปฏิบัติงานส่งเสริมการเรียนรู้ที่รับผิดชอบ โดยมีการดำเนินการดังนี้ ศึกษาเรียนรู้เรื่องหลักสูตรสถานศึกษา สารการเรียนรู้ คู่มือครู เอกสารทางวิชาการต่าง ๆ เทคนิคการจัดการเรียนรู้ วิธีสอน รูปแบบการสอน สื่อ/แหล่งเรียนรู้ การวัดและประเมินผลการวิเคราะห์ผู้เรียน การจัดทำหน่วยการเรียนรู้ จัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยใช้วิธีการจัดการเรียนรู้ที่หลากหลาย มีการบูรณาการทั้งเนื้อหาและทักษะกระบวนการเข้าด้วยกันได้อย่างสมดุล โดยมีการบูรณาการทั้งภายในและระหว่างกลุ่มสาระการเรียนรู้ ดำเนินการจัดการเรียนรู้ตามแผนการจัดการเรียนรู้ มีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียนอย่างต่อเนื่องหลากหลายวิธีตามสภาพจริง นำผลการเรียนรู้ไปพัฒนาผู้เรียนอย่างต่อเนื่องและสม่ำเสมอ รวมทั้งจัดเก็บรวบรวมข้อมูลหลักฐานการปฏิบัติงานไว้อย่างเป็นระบบ

๓. ผลงานส่งผลให้เกิดประโยชน์ต่อผู้บริหารสถานศึกษา

นวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม ด้วย ๗ Action learning model เป็นเครื่องมือประเภทหนึ่งที่มีประสิทธิภาพในการบริหารโรงเรียนบ้านปางคี้ไปสู่เป้าหมาย การบริหารโรงเรียนบ้านปางคี้แนวใหม่จึงจำเป็นต้องนำ นวัตกรรมมาเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารจัดการ เพื่อจะได้เห็นความสำคัญและความสัมพันธ์กับการบริหารโรงเรียนบ้านปางคี้ นวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม ด้วย ๗ Action learning model เป็นการสร้างนวัตกรรมมาเพื่อแก้ไขปัญหา หรือเพื่อการพัฒนาโรงเรียนบ้านปางคี้ในการบริหารจัดการที่นำไปสู่ความสำเร็จตามเป้าหมาย และเป็นนวัตกรรมที่ส่งเสริมการจัดการศึกษาในศาสตร์สาขาต่างๆ เพื่อให้ผู้เรียน มีความรู้ ความเข้าใจ เกิดการเรียนรู้ที่ถูกต้องและเร็วขึ้น การสร้างนวัตกรรมให้มีกระบวนการในการดำเนินการเรื่องต่างๆ ให้ง่ายและรวดเร็วขึ้นและประสบความสำเร็จในการดำเนินการ นวัตกรรมที่ส่งเสริม นักเรียนพิการเรียนรวม มีความสร้างสรรค์แปลกใหม่ เหมาะกับบุคคลและยุคสมัยสะดวกในการใช้งาน เหมาะสมกับปัญหาบริบทต่างๆ ของโรงเรียนบ้านปางคี้ เหมาะสมกับสภาพปัญหา บริบทและความพร้อมของโรงเรียนบ้านปางคี้ผู้บริหารโรงเรียนบ้านปางคี้จะใช้นวัตกรรมเพื่อการบริหารสถานศึกษาได้ประสบความสำเร็จตามเป้าหมายเพื่อพัฒนานักเรียนพิการเรียนรวมประเภทความบกพร่องทางการเรียนรู้ โรงเรียนบ้านปางคี้ต่อไป



องค์ประกอบที่ ๗ ประโยชน์ต่อหน่วยงาน

รายงานการสร้างนวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม ด้วย ๗ Action learning model เพื่อให้นักเรียนพิการเรียนรวม ตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โรงเรียนบ้านปางคึก มีทักษะวาดภาพระบายสี โดยใช้สีวรรณะอุ่นและสีวรรณะเย็น ถ่ายทอดความรู้สึกและจินตนาการ ปฏิบัติตนอย่างมีมารยาทในการทำงานกับผู้อื่นและมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ มีประโยชน์ต่อหน่วยงานของนวัตกรรมสรุปได้ดังนี้

๑. ผลงานส่งผลให้เกิดประโยชน์ต่อสถานศึกษา

นวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม ด้วย ๗ Action learning model เป็นนวัตกรรมที่จัดกิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมที่หลากหลายโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ นักเรียนพิการเรียนรวม ได้เรียนตามความสนใจ ความถนัด ความต้องการ มีส่วนร่วมในกิจกรรม ได้แสดงออกด้วย ความมั่นใจ และร่วมมือในการทำกิจกรรมอย่างกระตือรือร้นและสนุกสนาน จัดบรรยากาศและสิ่งแวดล้อมในห้องเรียนให้สะอาด กำหนดเกณฑ์การวัดและประเมินผลที่สอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้หรือคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของผู้เรียน กำหนดเกณฑ์การวัดและประเมินผลไว้ชัดเจน วัดและประเมินผลการเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ของนักเรียนพิการเรียนรวม ด้วยวิธีการและเครื่องมือที่หลากหลาย นำผลมาวิเคราะห์สรุปเพื่อหาแนวทางในการพัฒนาผู้เรียนอย่างสม่ำเสมอ และนวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม ด้วย ๗ Action learning model เป็นการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นการฝึกทักษะกระบวนการคิดต่าง ๆ ให้นักเรียนพิการเรียนรวม เช่น การคิดวิเคราะห์ การคิดสังเคราะห์ การคิดอย่างมีวิจารณญาณ ทั้งในการจัดการเรียนรู้และใช้แบบฝึกคิดต่าง ๆ กับผู้เรียน นอกเหนือจากชั่วโมงเรียนปกติเพื่อส่งเสริมและฝึกทักษะกระบวนการคิด เปิดโอกาสให้นักเรียนพิการเรียนรวม นำผลงานที่เกิดจากการคิดมาจัดแสดง เช่น จัดป้ายนิเทศ จัดนิทรรศการ นำเสนอโครงการ จัดแสดงผลงานชิ้นงานในห้องสมุดโรงเรียนบ้านปางคึก โดยมีการจัดประกวดผลงานด้านต่างๆของนักเรียนพิการเรียนรวม พร้อมทั้งให้รางวัลแก่ผู้ชนะการประกวด วัดและประเมินผลการเรียนรู้และการปฏิบัติกิจกรรมของ นักเรียนพิการเรียนรวมประเภทความบกพร่องทางการเรียนรู้ นำผลมาวิเคราะห์สรุปเพื่อหาแนวทางในการพัฒนาผู้เรียนอย่างสม่ำเสมอ และรายงานผลไปยังผู้เกี่ยวข้อง

๒. ผลงานส่งผลให้เกิดประโยชน์ต่อวิชาชีพ

นวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม ด้วย ๗ Action learning model มีผลการพัฒนานักเรียนพิการเรียนรวมไปยังผู้เกี่ยวข้อง กำหนดเป้าหมายและเกณฑ์มาตรฐานของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในรายวิชาที่สอน จัดกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้ให้นักเรียนพิการเรียนรวม มีคุณภาพตามมาตรฐานการเรียนรู้และคุณลักษณะที่พึงประสงค์ โดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลาย เช่น การเรียนรู้ด้วยตนเอง สร้างเครื่องมือวัดและประเมินผลที่สอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้และคุณลักษณะนักเรียนพิการเรียนรวม สรุปผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนพิการเรียนรวม ในรายวิชาที่รับผิดชอบเป็นสารสนเทศ นำผลมาวิเคราะห์เพื่อศึกษาและหาแนวทางพัฒนานักเรียนพิการเรียนรวมประเภท

ความบกพร่องทางการเรียนรู้ รายงานผลให้ผู้เกี่ยวข้องทราบ เก็บรวบรวมหลักฐานการวัดและประเมินผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ของนักเรียนพิการเรียนรวม ไว้

๓.ประโยชน์ต่อชุมชน

นวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม ด้วย ๗ Action learning model เป็นกิจกรรมที่เน้นให้นักเรียนพิการเรียนรวมได้ปฏิบัติจริง ที่ช่วยพัฒนาผู้เรียนให้มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ ประเพณีวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อมที่อยู่รอบๆตัวของหมู่บ้านนักเรียนที่อาศัยอยู่หรือเรียนรู้สิ่งต่างๆในชุมชนหมู่บ้านนักเรียน ในสิ่งที่ได้เรียนรู้อยู่แล้วให้ดียิ่งขึ้น และเป็นการแก้ไขปัญหาและปรับปรุงหรือดัดแปลงให้เหมาะกับธรรมชาติของวิชาศิลปะและออกแบบกิจกรรมที่น่าสนใจแปลกใหม่ที่สอดคล้องประเพณีและวัฒนธรรมในชุมชนหรือหมู่บ้านนักเรียนกับความสนใจของนักเรียนพิการเรียนรวม และสามารถนำไปปฏิบัติได้จริงในครอบครัว หมู่บ้านและชุมชนของนักเรียนเอง



องค์ประกอบที่ ๘ ความแปลกใหม่ของนวัตกรรม

รายงานการสร้างนวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียน
พิการเรียนรวม ด้วย ๗ Action learning model มีความแปลกใหม่ของนวัตกรรมสรุปได้ดังนี้

๓.๑.๑ การเกิดจากแนวคิดแปลกใหม่ ไม่เคยมีมาก่อน

ในช่วงต้นปีการศึกษา ๑/๒๕๖๖ ข้าพเจ้าได้สังเกตเห็นว่านักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคึก มี
โอกาสหรือตกเป็นเหยื่อของภัยการค้ำมนุษย์และภัยล่อลวงจากสื่อออนไลน์ จึงมีการส่งเสริมพัฒนาและเพิ่ม
ศักยภาพของนักเรียนพิการเรียนรวมโดยการผลิตสื่อเพื่อสร้างความตระหนักในการป้องกันการค้ำมนุษย์ในวัยรุ่น
ให้เกิดความเหมาะสมตามสถานการณ์ สื่อนวัตกรรม “รถบรรทุกแผ่นภาพความรู้การป้องกันการค้ำมนุษย์
และภัยล่อลวงจากสื่อออนไลน์ในวัยรุ่น” เป็นนวัตกรรมที่ทำด้วยความสนใจความสามารถของผู้เรียน รวมทั้งมี
ความหลากหลายของภาพและเนื้อหา มีการจัดรูปแบบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การสอนในเรื่องที่ใกล้ตัวใน
ชีวิตประจำวันของนักเรียนพิการเรียนรวมก่อนเสมอ การให้อิสระแก่ผู้เรียนในการทำงาน และสร้าง
บรรยากาศที่ดีในชั้นเรียน ช่วยให้ผู้เรียนมีความคิดกว้างขวาง รู้เท่าทันความเป็นไปของสิ่งต่าง ๆ รอบตัว
นักเรียนพิการเรียนรวมเอง ดังนั้นจึงจำเป็นที่จะต้องมื่อนวัตกรรมเพื่อให้นักเรียนพิการเรียนรวม ได้ปฏิบัติ
กิจกรรมต่างๆ อย่างมีความสุข และเป็นกิจกรรมที่เน้นให้นักเรียนพิการเรียนรวมที่บกพร่องทางการเรียนรู้ได้
ปฏิบัติจริง ที่ช่วยพัฒนาผู้เรียนให้มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ถึงโทษและคุณประโยชน์ในสิ่งที่ได้เรียนรู้ที่
ดีอยู่แล้วให้ดียิ่งขึ้น และเป็นการแก้ไขปัญหาและปรับปรุงหรือดัดแปลงให้เหมาะสมกับสภาพแวดล้อมและ
ออกแบบ กิจกรรมดูน่าสนใจแปลกใหม่ที่สอดคล้องกับความสนใจของผู้เรียน และสามารถนำไปปฏิบัติได้จริง



รถบรรทุกพิฬาย่างไกลยาเสพติด



รถบรรทุก R.O.V หลีกหนีภัยออนไลน์



รถบรรทุกพับจี ปางคึกไม่มีการค้ำมนุษย์

จากปัญหาสู่นวัตกรรมพบว่า นักเรียนพิการเรียนรวมที่บกพร่องทางการเรียนรู้โรงเรียนบ้านปางคึกรู้จัก
ประเภทของยาเสพติด เช่น บุหรี่ ยาบ้า กัญชา การพนันต่างๆ หรือภัยจากการค้ำมนุษย์ (เด็กขอทาน) ได้เป็น
อย่างดี แต่ไม่สามารถสื่อสารออกมาจากการวาดรูปร่าง รูปทรงต่างๆ แม้แต่การระบายสี หรือเขียนตาม
ลักษณะรูปร่างจริงได้ จึงต้องมื่อนวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” ด้วย ๗ Action
learning model

๓.๑.๒ การปรับปรุงจากแนวคิดเดิมและนำมาพัฒนาใหม่

ข้าพเจ้าได้คิดหาแนวทางพัฒนาต่อยอดแก้ปัญหาดังกล่าว จึงได้ศึกษาหานวัตกรรมทั้งเก่าและใหม่นำมาแก้ปัญหา จึงพบว่าการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยใช้วัตรกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม ด้วย ๗ Action learning model เป็นกิจกรรมให้นักเรียนพิการเรียนรวมเลือกเรียนรู้ตามความสนใจ สามารถแก้ปัญหาดังกล่าวได้ ข้าพเจ้าจึงได้แนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาใบงานและนวัตกรรม เพื่อพัฒนาทักษะการวาดรูปร่างต่างๆและการระบายสีของนักเรียนพิการเรียนรวมที่มีภาวะบกพร่องทางการเรียนรู้และพัฒนากิจกรรมการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

ตัวชี้วัดที่ ๙ จุดเด่นของนวัตกรรม

รายงานการสร้างนวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม ด้วย ๗ Action learning model เพื่อให้ นักเรียนพิการเรียนรวม ตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โรงเรียนบ้านปางคัก มีทักษะวาดภาพระบายสี โดยใช้สีวรรณะอุ่นและสีวรรณะเย็น ถ่ายทอดความรู้สึกและจินตนาการ ปฏิบัติตนอย่างมีมารยาทในการทำงานกับผู้อื่นและมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ มีประโยชน์ต่อหน่วยงานของนวัตกรรมสรุปได้ดังนี้ จุดเด่นของสื่อนวัตกรรมสรุปได้ดังนี้



จุดเด่นของนวัตกรรมที่น่าสนใจ ใช้ง่าย สะดวก ลงทุนน้อย

นวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม ด้วย ๗ Action learning model เป็นกระบวนการที่เน้นให้กิจกรรมเสริมสร้างให้นักเรียนพิการเรียนรวมได้ลงมือปฏิบัติจริงมีอยู่ด้วยกัน ๗ ขั้นตอน ที่ช่วยพัฒนาผู้เรียนให้มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ถึงคุณประโยชน์ในสิ่งที่ได้เรียนรู้ที่ได้อยู่แล้วให้ดียิ่งขึ้น และเป็นการแก้ไข้ปัญหาและปรับปรุงหรือดัดแปลงให้เหมาะสมกับสภาพแวดล้อมและออกแบบกิจกรรมดูน่าสนใจแปลกใหม่ที่สอดคล้องกับความสนใจของนวัตกรรม การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม ด้วย ๗ Action learning model และสามารถนำไปปฏิบัตินำไปใช้ในรายวิชาอื่นได้ การพัฒนาผู้เรียนให้มีทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ ตามคุณลักษณะ ๓ R ๘ C ซึ่งได้กำหนดให้เป็นวาระแห่งชาติและกำหนดเป็นวิสัยทัศน์อยู่ในแผนการศึกษาแห่งชาติปี พ.ศ.๒๕๖๐ ถึง พ.ศ.๒๕๗๕ โดย ๓R คือการอ่านออก การเขียนได้ และคิดแลขเป็น และ ๘C ประกอบไปด้วย

๑. Critical Thinking and Problem Solving : มีทักษะในการคิดวิเคราะห์ การคิดอย่างมีวิจารณญาณ และแก้ไข้ปัญหาได้
๒. Creativity and Innovation : คิดอย่างสร้างสรรค์ คิดเชิงนวัตกรรม
๓. Collaboration Teamwork and Leadership : ความร่วมมือการทำงานเป็นทีมและภาวะผู้นำ

๔. Communication Information and Media Literacy : ทักษะในการสื่อสารและการรู้เท่าทันสื่อ

๕. Cross-cultural Understanding : ความเข้าใจความแตกต่างทางวัฒนธรรม กระบวนการคิดข้ามวัฒนธรรม

๖. Computing and ICT Literacy : ทักษะการใช้คอมพิวเตอร์ และการรู้เท่าทันเทคโนโลยี ซึ่งเยาวชนในยุคปัจจุบันมีความสามารถด้านคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีอย่างมากหรือเป็น Native Digital ส่วนคนรุ่นเก่าหรือผู้สูงอายุเปรียบเสมือนเป็น Immigrant Digital แต่เราต้องไม่อายุที่จะเรียนรู้แม้ว่าจะสูงอายุแล้วก็ตาม

๗. Career and Learning Skills : ทักษะทางอาชีพ และการเรียนรู้

๘. Compassion : มีคุณธรรม มีเมตตา กรุณา มีระเบียบวินัย ซึ่งเป็นคุณลักษณะพื้นฐานสำคัญของทักษะขั้นต้นทั้งหมด และเป็นคุณลักษณะที่เด็กไทยจำเป็นต้องมี

โดยมีเนื้อหาสาระมาจากมาตรฐานและตัวชี้วัดรายวิชาศิลปะ มาตรฐาน ศ ๑.๑ สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ คุณค่างานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่อกันศิลปะอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ ในชีวิตประจำวัน ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ผู้สอนใช้วิธีสอนกิจกรรมการเรียนรู้ ๗ Action learning model เป็นการเรียนรู้ผ่านการปฏิบัติและเน้นไปที่กระบวนการเรียนรู้ของนักเรียนฝึกการเรียนรู้รวม กิจกรรมที่ครูจัดให้ศึกษาเป็นกลุ่มแบบร่วมมือ ทำให้นักเรียนฝึกการเรียนรู้มีส่วนร่วมกับการเรียนการสอนมากขึ้น ทำให้ผู้เรียนได้คิดวิเคราะห์ด้วยตนเองผ่านการระดมสมองและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน โดยตามนี้คือ

๗ Action learning model

(สำหรับนักเรียนฝึกการเรียนรู้ประเภทบกพร่องทางการเรียนรู้)

๑. Create interest	กระตุ้นสร้างควมสนใจ	เพื่อเป็นการกระตุ้นและตรวจสอบความพร้อมของนักเรียนฝึกการเรียนรู้รวม และสร้างบรรยากาศในการเรียนรู้ที่กระตุ้นให้นักเรียนฝึกการเรียนรู้มีส่วนร่วมและได้รับโอกาสในการกำกับตนเองหรือกำหนดเป้าหมายการเรียนรู้ด้วยตนเอง
๒. Question From observation	คำถามจากการสังเกต	นักเรียนฝึกการเรียนรู้รวมเกิดการคิดวิเคราะห์จากข้อมูลหรือปัญหาที่หาได้ว่าควรเชื่อถือหรือไม่ อีกทั้งผู้เรียนยังได้เกิดองค์ความรู้ใหม่ ๆ จากการหาข้อมูลหรือการสังเกตอีกด้วย
๓. Active listening and demonstration	เรียนรู้จากการฟังและการสาธิต	ครูมีหน้าที่ในการวางแผนการเรียนการสอนเป็นส่วนใหญ่ โดยมีการแสดงหรือการกระทำให้ดูเป็นตัวอย่าง นักเรียนฝึกการเรียนรู้รวมจะเกิดการเรียนรู้จากการสังเกต การฟัง การกระทำหรือการแสดง
๔. Sharing and Reflection	การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ แบ่งปันความคิด	เกิดการพูดคุยกันซึ่งเป็นรูปแบบการเรียนรู้ที่กระตุ้นให้เกิดปฏิสัมพันธ์ในห้องเรียน ทำให้เกิดการแสดงความคิดเห็นและช่วยกันสรุปผลข้อมูลซึ่งเป็นการเรียนแบบร่วมมือในชั้นเรียน และเป็นการนำความรู้ที่ได้ค้นคว้าและสรุปผลมาใหม่นี้ไปเชื่อมโยงกับความรู้เดิมหรือแนวคิดที่ได้ค้นคว้าเพิ่มเติม
๕. Action	ลงมือปฏิบัติจริง	เป็นการลงมือปฏิบัติจริง ซึ่งเป็นการประเมินการเรียนรู้ว่านักเรียนฝึกการเรียนรู้รวมมีความรู้มากน้อยเพียงใด โดยเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ปฏิบัติอย่างอิสระตามความคิดสร้างสรรค์ของตนเองให้มากที่สุด

๖. Group and individual development	พัฒนาศักยภาพรายกลุ่มและรายบุคคล	ในขั้นนี้จะสามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในเรื่องอื่น ๆ ซึ่งนำไปสู่ข้อโต้แย้งหรือข้อจำกัดหรือปัญหาที่จะต้องสำรวจตรวจสอบนักเรียนเพื่อการเรียนรวมรายบุคคล ทำให้เกิดกระบวนการพัฒนาต่อยอดผู้เรียนให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น
๗. Obtain	นำผลการเรียนรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์เผยแพร่ความรู้	การที่นักเรียนเพื่อการเรียนร่วมนำผลการเรียนรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ เผยแพร่ความรู้สู่ครอบครัว ชุมชนและสังคมต่าง ๆ plugged สำนึก ค่านิยม และจริยธรรม ที่ถูกต้องและดีงาม โดยสอดแทรกในกระบวนการจัดการเรียนการสอน เพื่อให้นักเรียนเพื่อการเรียนรวมสามารถดำรงชีวิตอยู่ในสังคมที่ดีงาม แยกแยะความถูกต้องเหมาะสมได้

เกณฑ์และตัวชี้วัดความสำเร็จ	เครื่องมือ	ผลความสำเร็จจากการใช้ นวัตกรรม ๗ Action learning model	
ร้อยละ ๘๐ นักเรียนเพื่อการเรียนรวม ตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โรงเรียนบ้านปางคัก ปีการศึกษา ๒๕๖๖ บอกประเภทของทัศนธาตุของสิ่งต่าง ๆ ในธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมและงานทัศนศิลป์ โดยเน้นเรื่องเส้น สี รูปร่าง รูปทรงพื้นผิว และพื้นที่ว่าง (K)	- ผลงานของนักเรียน -แบบประเมินผลงานนักเรียน - ใบงาน - แบบฝึก นวัตกรรม ๗ Action learning model	 สำเนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ปีการศึกษา ๒๕๖๖	 ด้านผลงาน/ชิ้นงาน/ภาระงาน/ผลการปฏิบัติงาน
ร้อยละ ๘๐ ของนักเรียนเพื่อการเรียนรวม ตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โรงเรียนบ้านปางคัก ปีการศึกษา ๒๕๖๖ มีทักษะวาดภาพระบายสี โดยใช้สีวรรณะอุ่นและสีวรรณะเย็น ถ่ายทอดความรู้สึกและจินตนาการ (P)	- ผลงานของนักเรียน -แบบประเมินผลงานนักเรียน - ใบงาน - แบบฝึก นวัตกรรม ๗ Action learning model	 สำเนาการประเมินสมรรถนะสำคัญของนักเรียน ปีการศึกษา ๒๕๖๖	 รางวัล/เกียรติบัตรนักเรียน
ร้อยละ ๘๐นักเรียนเพื่อการเรียนรวม ตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โรงเรียนบ้านปางคัก ปีการศึกษา ๒๕๖๖ ปฏิบัติตนอย่างมีมารยาทในการทำงานกับผู้อื่นและมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A)	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A)	 การประเมินตัวชี้วัดร่วมด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์	



เอกสารทางออนไลน์เพิ่มเติมที่สำคัญ



<https://youtu.be/lbzWq๑LefKY>

คลิปวิดีโอ

นวัตกรรมการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” ด้วย ๗ Action learning model ที่ข้าพเจ้าได้พัฒนาทักษะการวาดภาพของนักเรียนพิการเรียนรวมชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โรงเรียนบ้านปางคึก ปีการศึกษา ๒๕๖๖



<https://youtu.be/AeRh๘R๖pGZk>

คลิปวิดีโอ..ความคิดเห็นจากผู้ปกครอง นักเรียนพิการเรียนรวม

คุณพ่อติณภพ เวชเชฏ์ บิดาของ ด.ช.ไตรภพ เวชเชฏ์ นักเรียนพิการเรียนรวมชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ นักเรียนพิการซ้ำซ้อน มีเชื้อชาติชนเผ่าอาข่า อาศัยอยู่ในพื้นที่สูงใน จ.เชียงราย ซึ่งเป็นนักเรียนพิการเรียนรวมคนแรกที่บ้านได้ใช้นวัตกรรมการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” ด้วย ๗ Action learning model ฝึกฝนจนได้รับรางวัลระดับเหรียญทองการแข่งขันวาดภาพระบายสี ลำดับที่ ๕ และ ๖ ระดับชาติ ในงานศิลปะหัตถกรรมนักเรียนพิการเรียนรวมครั้งที่ ๖๘ และ ๖๙

เสียงจากผู้ปกครองในครั้งนี้เป็นผลให้ ทำให้ข้าพเจ้าปลื้มและมีกำลังใจพัฒนาศักยภาพทักษะการวาดภาพหรือทัศนศิลป์เบื้องต้นให้แก่นักเรียนพิการเรียนรวมปกติและนักเรียนพิการเรียนรวมตั้งแต่ครั้งนั้นเป็นต้นมาจนถึงปัจจุบัน



<https://youtu.be/OCZZ๔BeN-๒๐>



คลิปวิดีโอ

โครงการ สพฐ.รักการอ่าน : แก้ปัญหา Learning Loss ด้วยการอ่าน โรงเรียนบ้านปางคึก พ.ศ.๒๕๖๕ ที่ข้าพเจ้าได้ใช้นวัตกรรม การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” ด้วย ๗ Action learning model เข้าไปบูรณาการเชื่อมโยง ในนวัตกรรม การอ่าน SSA Model (อ่านสร้างศิลป์) และกิจกรรมอื่นๆ เพื่อ แก้ปัญหา Learning Loss ของนักเรียนพิการเรียนรวมที่มีภาวะ ถดถอย ซึ่งส่วนใหญ่เป็นนักเรียนพิการเรียนรวมจำนวน ๒๗ คน



รางวัล/เกียรติบัตรนักเรียนพิการเรียนรวม และ
ใบรับรองคนพิการในสถานศึกษา (คป.๐๔)



หลักฐานเอกสาร การประเมินตัวชี้วัดร่วม
องค์ประกอบที่ ๑ ผลที่เกิดกับนักเรียนพิการเรียนรวม
๑.๑ ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์



หลักฐานเอกสาร การประเมินตัวชี้วัดร่วม
องค์ประกอบที่ ๑ ผลที่เกิดกับนักเรียนพิการเรียนรวม
๑.๒ ด้านผลงาน/ชิ้นงาน/ภาระงาน/ผลการปฏิบัติงาน



๑.สำเนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ปีการศึกษา ๒๕๖๖
๒.สำเนากาการประเมินอ่าน คิควิเคราะห์ เขียน ปีการศึกษา ๒๕๖๖
๓.สำเนากาการประเมินสมรรถนะสำคัญของนักเรียนพิการเรียนรวม
ปีการศึกษา ๒๕๖๖ ของรายวิชาพื้นฐานศิลปะ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่
๑-๓ จากระบบข้อมูลสารสนเทศนักเรียนพิการเรียนรวม
(โปรแกรม ๓s)

เกียรติบัตรผู้ดำเนินการคัดกรองคนพิการทางการศึกษา และผู้ให้บริการทางการศึกษา



ข้าพเจ้าได้รับรางวัล/ผลงานที่เกิดจากการปฏิบัติงานในหน้าที่ ข้าพเจ้า นางสาววัลลภา แปงทอน ปัจจุบันดำรงตำแหน่งครูชำนาญการโรงเรียนบ้านปางคึก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต ๑ มีผลการปฏิบัติงาน ดังนี้

ตารางที่ ๑ ผลงานที่เกิดจากการปฏิบัติงานในหน้าที่ ปีการศึกษา ๒๕๖๖

วัน/เดือน/ปี	รางวัลที่ได้รับ	เกียรติบัตรที่ได้รับ
๕ ก.ย. ๒๕๖๗ (ระดับชาติ)	รางวัลจากการแสดงผลงานสัมมนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และแสดงผลงานนิทรรศการออนไลน์ OBEC Fair Share and Learn: จากผลงานสู่การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ “เรียนดี มีความสุข ระดับดี จาก สพฐ. เรื่อง “การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวมด้วย ๗ Action Learning Model	
๕ ก.ย. ๒๕๖๗ (ระดับภาคเหนือ)	รางวัลครูผู้สอนยอดเยี่ยม ระดับเหรียญทอง อันดับที่ ๔ ด้านวิชาการ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ รหัส ๐๐๑๐๕๙ รางวัลทรงคุณค่า สพฐ. (OBEC AWARDS) ครั้งที่ ๑๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ - ๒๕๖๖	
๙ ส.ค. ๒๕๖๗ (ระดับเขตพื้นที่)	รางวัลชนะเลิศ ระดับเหรียญทอง ครูผู้สอนยอดเยี่ยม ด้านวิชาการ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ รหัส ๐๐๑๐๕๙ รางวัลทรงคุณค่า สพฐ. (OBEC AWARDS) ครั้งที่ ๑๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ - ๒๕๖๖	
๑๕ ก.ค. ๒๕๖๗	รางวัลผลงานวิธีการปฏิบัติที่เป็นเลิศ การจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Best Practices For Active Learning) ด้านครูสอน กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปศึกษา ระดับดีมาก	
๑๗ ส.ค. ๒๕๖๗	เป็นผู้นำเสนอและร่วมเสวนาในเวทีวิชาการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ สร้างคนดี นักเรียนดี มีความสุข ในหัวข้อ “อ่านดี มีความสุข”	

๓๐ ก.ค.๒๕๖๗	รางวัลชนะเลิศ ระดับเหรียญทอง ผลงานการส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน ประเภทประกวดนวัตกรรมส่งเสริมการอ่านสำหรับครู	
๓๐ ก.ค. ๒๕๖๗	รางวัลเหรียญเงิน ประเภทนิทานหน้าเดียว ระดับครูผู้สอน เนื่องในสัปดาห์วันภาษาไทยไทยแห่งชาติ ปีพุทธศักราช ๒๕๖๗	
๑๖-๑๗/ มี.ค. /๒๕๖๖	ได้เข้าร่วมกิจกรรมเผยแพร่สื่อส่งเสริมเสรีภาพและสิทธิมนุษยชน ในรูปแบบออนไลน์ อธิปไตยคุ้มครองสิทธิและเสรีภาพ กระทรวงยุติธรรม	
๒๒-๒๔/พ.ย. /๒๕๖๖	รางวัลครูผู้สอนนักเรียนพิการเรียนรวมได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง ชนะเลิศอันดับที่ ๑ กิจกรรมการแข่งขันการวาดภาพระบายสี ประเภทนักเรียนพิการเรียนรวม ระดับชั้น ม.๑-๓ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๑ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖	
๒๒-๒๔/พ.ย./ ๒๕๖๖	รางวัลครูผู้สอนนักเรียนพิการเรียนรวมได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง รองชนะเลิศอันดับที่ ๑ กิจกรรมการแข่งขันการทำอาหาร ประเภทนักเรียนพิการเรียนรวม ระดับชั้น ป.๔-๖ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๑ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖	
๒๒-๒๔/พ.ย./ ๒๕๖๖	รางวัลครูผู้สอนนักเรียนพิการเรียนรวมได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง รองชนะเลิศอันดับที่ ๒ กิจกรรมการแข่งขันจิตรกรรมเทคนิคผสม Mixed Media ระดับชั้น ม.๑-๓ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๑ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖	

๒๒-๒๔/พ.ย./๒๕๖๖	รางวัลครูผู้สอนนักเรียนได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง รองชนะเลิศอันดับที่ ๒ กิจกรรมการแข่งขันวาดภาพลายเส้น ระดับชั้น ม.๑-๓ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๑ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖	
๒๒-๒๔/พ.ย./๒๕๖๖	รางวัลครูผู้สอนนักเรียนได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง กิจกรรมการแข่งขันวาดภาพระบายสี ระดับชั้น ม.๑-๓ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๑ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖	
๒๒-๒๔/พ.ย./๒๕๖๖	รางวัลครูผู้สอนนักเรียนได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง รองชนะเลิศอันดับที่ ๒ กิจกรรมการแข่งขันจิตรกรรมเทคนิคผสม Mixed Media ระดับชั้น ป.๔-๖ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๑ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖	
๒๒-๒๔/พ.ย./๒๕๖๖	รางวัลครูผู้สอนนักเรียนพิการเรียนรวมได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง กิจกรรมการแข่งขันการประดิษฐ์ของเล่นจากเศษวัสดุเหลือใช้ประเภทนักเรียนพิการเรียนรวม ระดับชั้น ป.๔-๖ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๑ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖	
๒๒-๒๔/พ.ย./๒๕๖๖	รางวัลรองชนะเลิศ โครงการยกย่องเชิดชูเกียรติข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๗ ประเภทครูสอน กลุ่มกิจกรรมพัฒนานักเรียน กิจกรรมส่งเสริมการอ่าน ห้องสมุดโรงเรียนบ้านปางคัก ระดับเขตพื้นที่การศึกษา	
๒๕ - ๒๖/พ.ค./๒๕๖๖	เป็นครูที่ปรึกษาค่ายแกนนำเด็กและเยาวชนเพื่อการป้องกันการค้ามนุษย์และภัยล่อลวงจากสื่อออนไลน์	

๖/ก.ย./๒๕๖๖

รางวัลผู้ที่มีผลงานทางวิชาการ และผลปฏิบัติงาน
ที่เป็นเลิศ (Best Practice) ด้านสื่อนวัตกรรม
การจัดการเรียนการสอนสำหรับนักเรียนพิการ
เรียนรวมดีเด่น รองชนะเลิศ อันดับที่ ๑



เกียรติบัตรหลักฐานอ้างอิง
ตาราง ผลงานยกย่องเชิดชูเกียรติจากหน่วยงาน
ที่ยอมรับในวิชาชีพและสังคม
ในปีการศึกษา ๒๕๖๖-๒๕๖๗

พัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง

ตารางที่ ๒ การพัฒนาตนเองปีการศึกษา ๒๕๖๗ รวมทั้งหมด ๔๖ ชั่วโมง

วัน เดือนปี	จำนวน ครั้ง ชั่วโมง	หัวข้อ/หัวข้อ	หน่วยงาน ที่มอบให้	การนำผลไปใช้
๒๘ ม.ค. ๒๕๖๗	๓ ชั่วโมง	ผ่านการอบรมเรื่อง “ทำอะไร เมื่อได้ สอนเด็กพิเศษ”	ศูนย์ การศึกษา พิเศษประจำ จังหวัด เชียงราย	การอบรมเพิ่มความรู้ด้านการศึกษาพิเศษ สำหรับครู(ตลาด นัดวิชาการศึกษาพิเศษออนไลน์) ประจำปี ๒๕๖๗ ครั้งที่ ๔ เรื่อง “ทำอะไร เมื่อได้สอนเด็กพิเศษ”ผ่านโปรแกรม Microsoft Teams เพื่อนำไปพัฒนากิจกรรมการเรียนการ สอนให้นักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคักต่อไป
๓๑ มี.ค. ๒๕๖๗	๓ ชั่วโมง	ผ่านการอบรมเรื่อง “การวัดการ ประเมินผลสำหรับ นักเรียนพิการเรียน รวมที่มีความ ต้องการจำเป็น พิเศษ”	ศูนย์ การศึกษา พิเศษประจำ จังหวัด เชียงราย	การอบรมเพิ่มความรู้ด้านการศึกษาพิเศษ สำหรับครู(ตลาด นัดวิชาการศึกษาพิเศษออนไลน์) ประจำปี ๒๕๖๗ ครั้งที่ ๖ เรื่อง “การวัดการประเมินผลสำหรับนักเรียนพิการเรียน รวมที่มีความต้องการจำเป็นพิเศษ”ผ่านโปรแกรม Microsoft Teams เพื่อนำไปพัฒนากิจกรรมการเรียนการ สอนให้นักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคักต่อไป

๒๘ เม.ย. ๒๕๖๗	๓ ชั่วโมง	ผ่านการอบรมเรื่อง “การคัดกรองเด็ก ที่มีความบกพร่อง ทางการเรียนรู้”	ศูนย์ การศึกษา พิเศษประจำ จังหวัด เชียงราย	การอบรมเพิ่มความรู้ด้านการศึกษาพิเศษ สำหรับครู(ตลาด นัดวิชาการศึกษาพิเศษออนไลน์) ประจำปี ๒๕๖๗ ครั้งที่ ๗ เรื่อง “การคัดกรองเด็กที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้” ผ่านโปรแกรม Microsoft Teams เพื่อนำไปพัฒนา กิจกรรมการเรียนการสอนให้นักเรียนพิการเรียนรวม โรงเรียนบ้านปางคี้ต่อไป
๓๐ มิ.ย. ๒๕๖๗	๓ ชั่วโมง	ผ่านการอบรมเรื่อง “การสอนอ่าน ให้กับเด็กที่มีความ บกพร่องทางการ เรียนรู้ (LD)”	ศูนย์ การศึกษา พิเศษประจำ จังหวัด เชียงราย	การอบรมเพิ่มความรู้ด้านการศึกษาพิเศษ สำหรับครู(ตลาด นัดวิชาการศึกษาพิเศษออนไลน์) ประจำปี ๒๕๖๗ ครั้งที่ ๘ เรื่อง “การสอนอ่านให้กับเด็กที่มีความบกพร่องทางการ เรียนรู้ (LD)” ผ่านโปรแกรม Microsoft Teams เพื่อนำไป พัฒนากิจกรรมการเรียนการสอนให้นักเรียนพิการเรียน รวมโรงเรียนบ้านปางคี้ต่อไป
๓๐ มิ.ย. ๒๕๖๗	๓ ชั่วโมง	ผ่านการอบรมเรื่อง “พื้นฐานการ ออกแบบ สภาพแวดล้อม (UD)ที่เหมาะสม กับคนพิการใน โรงเรียน”	ศูนย์ การศึกษา พิเศษประจำ จังหวัด เชียงราย	การอบรมเพิ่มความรู้ด้านการศึกษาพิเศษ สำหรับครู(ตลาด นัดวิชาการศึกษาพิเศษออนไลน์) ประจำปี ๒๕๖๗ ครั้งที่ ๙ เรื่อง “พื้นฐานการออกแบบสภาพแวดล้อม (UD)ที่ เหมาะสมกับคนพิการในโรงเรียน” ผ่านโปรแกรม Microsoft Teams เพื่อนำไปพัฒนากิจกรรมการเรียนการ สอนให้นักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคี้ต่อไป
๒๗ ก.ค. ๒๕๖๗	๓ ชั่วโมง	ผ่านการอบรมเรื่อง “การส่งเสริม พฤติกรรมเชิงบวก ในชั้นเรียนรวม”	ศูนย์ การศึกษา พิเศษประจำ จังหวัด เชียงราย	การอบรมเพิ่มความรู้ด้านการศึกษาพิเศษ สำหรับครู(ตลาด นัดวิชาการศึกษาพิเศษออนไลน์) ประจำปี ๒๕๖๗ ครั้งที่ ๑๐ เรื่อง “การส่งเสริมพฤติกรรมเชิงบวกในชั้นเรียนรวม” ผ่านโปรแกรม Microsoft Teams เพื่อนำไปพัฒนา กิจกรรมการเรียนการสอนให้นักเรียนพิการเรียนรวม โรงเรียนบ้านปางคี้ต่อไป
๒ ส.ค. ๒๕๖๗	๑.๕ ชั่วโมง	ผ่านการอบรม เรื่อง”พัฒนา บุคลากรทาง การศึกษาด้าน จิตวิทยาเพื่อการ เรียนรู้”(การปรับ พฤติกรรมเชิงบวก)	สถาบัน สุขภาพจิต เด็กและ วัยรุ่นราช นครินทร์	การอบรม เรื่อง ”พัฒนาบุคลากรทางการศึกษาด้าน จิตวิทยาเพื่อการเรียนรู้” (การปรับพฤติกรรมเชิงบวก) ผ่าน ระบบออนไลน์ เพื่อนำไปพัฒนากิจกรรมการเรียนการสอน ให้นักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคี้ต่อไป
๒ ส.ค. ๒๕๖๗	๑.๕ ชั่วโมง	ผ่านการอบรม เรื่อง”พัฒนา บุคลากรทาง การศึกษาด้าน จิตวิทยาเพื่อการ เรียนรู้”(โรค/ ปัญหาที่พบบ่อย	สถาบัน สุขภาพจิต เด็กและ วัยรุ่นราช นครินทร์	การอบรม เรื่อง ”พัฒนาบุคลากรทางการศึกษาด้าน จิตวิทยาเพื่อการเรียนรู้” (โรค/ปัญหาที่พบบ่อยและการ ดูแลเบื้องต้น) ผ่านระบบออนไลน์ เพื่อนำไปพัฒนา กิจกรรมการเรียนการสอนให้นักเรียนพิการเรียนรวม โรงเรียนบ้านปางคี้ต่อไป

๒ ส.ค. ๒๕๖๗	๑ ชั่วโมง	ผ่านการอบรมเรื่อง "พัฒนาบุคลากรทางการศึกษาด้านจิตวิทยาเพื่อการเรียนรู้" (การฟังเชิงลึก Deep Listening)	สถาบันสุขภาพจิตเด็กและวัยรุ่นราชนครินทร์	การอบรม เรื่อง "พัฒนาบุคลากรทางการศึกษาด้านจิตวิทยาเพื่อการเรียนรู้" (การฟังเชิงลึก Deep Listening) ผ่านระบบออนไลน์ เพื่อนำไปพัฒนากิจกรรมการเรียนการสอนให้นักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคี้ต่อไป
๒ ส.ค. ๒๕๖๗	๑ ชั่วโมง	ผ่านการอบรมเรื่อง "พัฒนาบุคลากรทางการศึกษาด้านจิตวิทยาเพื่อการเรียนรู้" (หลักการพื้นฐานสุขภาพจิตตามวัย)	สถาบันสุขภาพจิตเด็กและวัยรุ่นราชนครินทร์	การอบรม เรื่อง "พัฒนาบุคลากรทางการศึกษาด้านจิตวิทยาเพื่อการเรียนรู้" (หลักการพื้นฐานสุขภาพจิตตามวัย) ผ่านระบบออนไลน์ เพื่อนำไปพัฒนากิจกรรมการเรียนการสอนให้นักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคี้ต่อไป
๒๕ ส.ค. ๒๕๖๗	๓ ชั่วโมง	ผ่านการอบรมเรื่อง "การประชุมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ (Symposium) ผลการปฏิบัติที่ดี (Best Practices)"	ศูนย์การศึกษาพิเศษประจำจังหวัดเชียงราย	การอบรมเพิ่มความรู้ด้านการศึกษาพิเศษ สำหรับครู(ตลาดนัดวิชาการศึกษาพิเศษออนไลน์) ประจำปี ๒๕๖๗ ครั้งที่ ๑๑ เรื่อง "การประชุมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ (Symposium) ผลการปฏิบัติที่ดี (Best Practices)" ผ่านโปรแกรม Microsoft Teams เพื่อนำไปพัฒนากิจกรรมการเรียนการสอนให้นักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคี้ต่อไป
๒๙ ก.ย. ๒๕๖๗	๓ ชั่วโมง	ผ่านการอบรมเรื่อง "LD ก็เก่งได้ : สร้างพลังใจสู่การฟื้นคืนการเรียนรู้สำหรับเด็ก LD"	ศูนย์การศึกษาพิเศษประจำจังหวัดเชียงราย	การอบรมเพิ่มความรู้ด้านการศึกษาพิเศษ สำหรับครู(ตลาดนัดวิชาการศึกษาพิเศษออนไลน์) ประจำปี ๒๕๖๗ ครั้งที่ ๑๒ เรื่อง "LD ก็เก่งได้ : สร้างพลังใจสู่การฟื้นคืนการเรียนรู้สำหรับเด็ก LD" ผ่านโปรแกรม Microsoft Teams เพื่อนำไปพัฒนากิจกรรมการเรียนการสอนให้นักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคี้ต่อไป
๒ เม.ย. ๒๕๖๗	๖ ชั่วโมง	ผ่านการประชุมเชิงปฏิบัติการการเสริมสร้างองค์ความรู้การจัดทำแผนปฏิบัติการ	สพป.ชร. เขต ๑	การประชุมเชิงปฏิบัติการการเสริมสร้างองค์ความรู้การจัดทำแผนปฏิบัติการ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗ ของสถานศึกษาในสังกัดเพื่อนำไปพัฒนาจัดทำแผนปฏิบัติการโรงเรียนบ้านปางคี้ต่อไป
๒๘ - ๒๙ ก.พ. ๒๕๖๗	๑๒ ชั่วโมง	เป็นครูที่ปรึกษาให้แก่อาสาสมัครเด็กนักเรียนและเยาวชนนักเรียนในการป้องกันการค้ำ	-สพป.ชร. เขต ๑ -มูลนิธิวัฒนเสรี	ข้าพเจ้าได้ใช้ความรู้จากการได้เข้าร่วมเป็นครูที่ปรึกษาให้แก่อาสาสมัครเด็กนักเรียนและเยาวชนนักเรียนในการป้องกันการค้ำมนุษย์และภัยล่อลวงออนไลน์ไปใช้ส่งเสริมพัฒนาและเพิ่มศักยภาพการมีส่วนร่วมของแกนนำเด็กและเยาวชนและภาคีเครือข่ายในการป้องกันการค้ำมนุษย์และการแสวงหาผลประโยชน์ในเด็กและสื่อออนไลน์ โดยการ

		มนุษย์และภัย ล่อลวงออนไลน์ ประจำปี ๒๕๖๗		ผลิตสื่อเพื่อสร้างความตระหนักในการป้องกันการค้ำมนุษย์ ในวัยรุ่น ให้เกิดความเหมาะสมตามสถานการณ์ ให้กับ นักเรียนโรงเรียนบ้านปางคึกทุกคนได้เรียนรู้
		เกียรติบัตรหลักฐานอ้างอิง ตาราง การพัฒนาตนเอง ปีการศึกษา ๒๕๖๗		

ตารางที่ ๓ การพัฒนาตนเองปีการศึกษา ๒๕๖๖ รวมทั้งหมด ๘๕ ชั่วโมง

วัน เดือนปี	จำนวน ครั้ง ชั่วโมง	หัวข้อ/หัวข้อ	หน่วยงาน ที่มอบให้	การนำไปใช้
๒๙ ต.ค. ๒๕๖๖	๓ ชั่วโมง	ผ่านการอบรมเรื่อง “เตรียมนักเรียน พิการเรียนรวมที่มี ภาวะ LD ให้พร้อม สำหรับการเรียนรู้ ต้องพัฒนาทักษะ ใดบ้าง”	ศูนย์ การศึกษา พิเศษ ประจำ จังหวัด เชียงราย	การอบรมเพิ่มความรู้ด้านการศึกษาพิเศษ สำหรับครู(ตลาด นัดวิชาการศึกษาพิเศษออนไลน์) ประจำปี ๒๕๖๗ ครั้งที่ ๑ เรื่อง “เตรียมนักเรียนพิการเรียนรวมที่มีภาวะ LD ให้ พร้อมสำหรับการเรียนรู้ ต้องพัฒนาทักษะใดบ้าง”ผ่าน โปรแกรม Microsoft Teams เพื่อนำไปพัฒนากิจกรรม การเรียนการสอนให้นักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้าน ปางคึกต่อไป
๒๔ ธ.ค. ๒๕๖๖	๓ ชั่วโมง	ผ่านการอบรมเรื่อง “เทคนิคทาง จิตวิทยาเพื่อการ ประสานงานและ สร้างความร่วมมือ ที่ดีระหว่างเด็ก พิเศษกับครู ผู้ปกครองและผู้ ที่เกี่ยวข้อง”	ศูนย์ การศึกษา พิเศษ ประจำ จังหวัด เชียงราย	การอบรมเพิ่มความรู้ด้านการศึกษาพิเศษ สำหรับครู(ตลาด นัดวิชาการศึกษาพิเศษออนไลน์) ประจำปี ๒๕๖๗ ครั้งที่ ๓ เรื่อง “เทคนิคทางจิตวิทยาเพื่อการประสานงานและสร้าง ความร่วมมือที่ดีระหว่างเด็กพิเศษกับครู ผู้ปกครองและผู้ ที่เกี่ยวข้อง”ผ่านโปรแกรม Microsoft Teams เพื่อนำไป พัฒนากิจกรรมการเรียนการสอนให้นักเรียนพิการเรียน รวมโรงเรียนบ้านปางคึกต่อไป
๑๖ - ๑๗ มี.ค. ๒๕๖๖	๑๒ ชั่วโมง	ได้เข้าร่วมกิจกรรม เผยแพร่สื่อส่งเสริม เสรีภาพและสิทธิ มนุษยชน ใน รูปแบบออนไลน์	อภิติกรม คุ้มครอง สิทธิและ เสรีภาพ	ข้าพเจ้าได้ใช้ความรู้จากการได้เข้าร่วมกิจกรรมเผยแพร่สื่อ ส่งเสริมเสรีภาพและสิทธิมนุษยชน ในรูปแบบออนไลน์ ไป ใช้ส่งเสริมพัฒนาและเพิ่มศักยภาพการมีส่วนร่วมของแกน นำเด็กและเยาวชนและภาคีเครือข่ายในการป้องกันการค้ำ มนุษย์และการแสวงหาผลประโยชน์ในเด็กและสื่อออนไลน์ โดยการผลิตสื่อเพื่อสร้างความ ตระหนักในการป้องกันการ การค้ำมนุษย์ในวัยรุ่น ให้เกิดความเหมาะสมตาม

				สถานการณ์ให้กับนักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคึกทุกคนได้เรียนรู้
๒๕ - ๒๖ พ.ค. ๒๕๖๖	๑๖ ชั่วโมง	ค่ายครูที่ปรึกษา ค่ายแกนนำเด็ก และเยาวชนเพื่อ การป้องกันการค้า มนุษย์และภัย ล่อลวงจากสื่อ ออนไลน์	ณ.มูลนิธิ วัฒนเสรี อำเภอแม่ ลาวและ องค์การ บริหารส่วน ตำบลแม่ กรณ์	ข้าพเจ้าได้ใช้ความรู้จากการได้เข้าร่วมค่ายครูที่ปรึกษาค่ายแกนนำเด็กและเยาวชนเพื่อการป้องกันการค้ามนุษย์และภัยล่อลวงจากสื่อออนไลน์ ไปใช้ส่งเสริมพัฒนาและเพิ่มศักยภาพการมีส่วนร่วมของแกนนำเด็กและเยาวชนและภาคีเครือข่ายในการป้องกันการค้ามนุษย์และการแสวงหาผลประโยชน์ในเด็กและสื่อออนไลน์ โดยการผลิตสื่อเพื่อสร้างความตระหนักในการป้องกันการค้ามนุษย์ในวัยรุ่น ให้เกิดความเหมาะสมตามสถานการณ์ให้กับนักเรียนโรงเรียนบ้านปางคึกทุกคนได้เรียนรู้
๒๗ พ.ค. ๒๕๖๖	๗ ชั่วโมง	ผ่านการอบรม พัฒนาครูบรรณ รักษ์ โครงการรักษ์ การอ่าน ปีงบประมาณ ๒๕๖๖	สพป.ชร. เขต ๑	ข้าพเจ้าได้ใช้ความรู้จากการได้เข้าร่วมการอบรมพัฒนาครูบรรณรักษ์ โครงการรักษ์การอ่าน เพื่อให้ นักเรียนทุกคนได้เรียนรู้กิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่านที่หลากหลายตามบริบทของโรงเรียนในชั้นเรียนร่วมกับครูประจำชั้น รู้จักเลือกอ่านหนังสือที่ดีมีประโยชน์อย่างหลากหลาย นำไปพัฒนาทักษะการเขียนบันทึกการอ่านและผลิตชิ้นงานความรู้จากเรื่องที่อ่านตามความคิดของนักเรียน และสืบค้นข้อมูลหาความรู้จากหนังสือในห้องสมุดและ ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างต่อเนื่อง
๒๓ - ๒๕ มิ.ย. ๒๕๖๖	๑๘ ชั่วโมง	การอบรมโครงการ ห้องเรียนโรงเรียน อบจ.เชียงราย กระจายสู่ห้องเรียน ท้องถิ่น รุ่นที่ ๕	โรงเรียน องค์การ บริหารส่วน จังหวัด เชียงราย	ข้าพเจ้าได้ใช้ความรู้จากการได้เข้าร่วมการอบรมโครงการห้องเรียนโรงเรียน อบจ.เชียงราย กระจายสู่ห้องเรียนท้องถิ่น รุ่นที่ ๕ มาใช้เพื่อให้นักเรียนทุกคนได้เรียนรู้กิจกรรมเรียนรู้ที่หลากหลายและมีการวัดผลประเมินผลตรงตามตัวชี้วัดตามบริบทของโรงเรียน นำไปพัฒนาทักษะการอ่าน-เขียนและผลิตชิ้นงานความรู้จากเรื่องที่อ่านตามความคิดของนักเรียน และสืบค้นข้อมูลหาความรู้จากหนังสือในและใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างต่อเนื่อง
๕ ส.ค. ๒๕๖๖	๖ ชั่วโมง	การประชุม แลกเปลี่ยนเรียนรู้ วิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ หรือผลงานที่เป็น แบบอย่าง ด้าน การพัฒนาการ จัดการเรียนรู้เชิง รุก(Best Practice For Active Learning) เพื่อ พัฒนาสมรรถนะ	สพป.ชร. เขต ๑	ข้าพเจ้าได้ใช้ความรู้จากการได้เข้าร่วมการประชุมแลกเปลี่ยนเรียนรู้วิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ หรือผลงานที่เป็นแบบอย่าง ด้านการพัฒนาการจัดการเรียนรู้เชิงรุก(Best Practice For Active Learning) เพื่อพัฒนาสมรรถนะและทักษะนักเรียนในศตวรรษที่ ๒๑ (๓RS๘Cs) มาใช้เพื่อให้นักเรียนทุกคนได้เรียนรู้กิจกรรมเรียนรู้ที่หลากหลายและมีการวัดผลประเมินผลตรงตามตัวชี้วัดในรายวิชาต่างๆตามบริบทของโรงเรียน นำไปพัฒนาทักษะการอ่านเขียนและผลิตชิ้นงานความรู้จากเรื่องที่อ่านตามความคิดของนักเรียน และสืบค้นข้อมูลหาความรู้จากหนังสือในและใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างต่อเนื่อง

		และทักษะนักเรียน ในศตวรรษที่ ๒๑ (๓RS๔Cs)		
๒๐ ส.ค. ๒๕๖๖	๒๐ ชั่วโมง	ผ่านการอบรม E-Training หลักสูตรอบรมครู เพื่อการป้องกัน และแก้ไขปัญหายา เสพติด ในรูปแบบ ทางออนไลน์	สพฐ. และ สำนักงาน คณะ กรรมการ ป้องกันและ ปราบปราม ยาเสพติด	ข้าพเจ้าได้ใช้ความรู้จากการได้เข้าร่วมการอบรม E- Training หลักสูตรอบรมครูเพื่อการป้องกันและแก้ไข ปัญหายาเสพติด ในรูปแบบทางออนไลน์ไปใช้ส่งเสริม พัฒนาและสร้างความตระหนักให้นักเรียน โรงเรียนบ้านปาง คึกให้รู้ถึงโทษภัยของยาเสพติดและช่วยกันระงับภัยให้กับ นักเรียนโรงเรียนบ้านปางคึกทุกคนให้ปลอดภัยจากสังคม



เกียรติบัตรหลักฐานอ้างอิง
ตาราง การพัฒนาดตนเอง
ปีการศึกษา ๒๕๖๖

ตัวอย่างการจัดระบบดูแลช่วยเหลือผู้เรียนที่ข้าพเจ้าได้ปฏิบัติอยู่เป็นประจำควบคู่กับการสอนในชั้นเรียน

รูปภาพตัวอย่างการจัดระบบดูแลช่วยเหลือผู้เรียน	การดูแลช่วยเหลือนักเรียนพิการเรียนรวมที่ข้าพเจ้าได้ปฏิบัติอยู่เป็นประจำ
 	ดูแลควบคุมนักเรียนพิการเรียนรวม เมื่อออกไปทัศนศึกษาหรือออกนอกโรงเรียน เพื่อสร้างความปลอดภัยให้นักเรียนพิการเรียนรวมมากขึ้น
 	เป็นครูผู้ฝึกซ้อมการแสดงนักเรียนพิการเรียนรวม “ระบำเกี๋ยกแพ” ส่วนหนึ่งเพื่อให้นักเรียนพิการเรียนรวม หารายได้ระหว่างเรียน
 	เป็นครูผู้ฝึกซ้อมดูแลนักเรียนพิการเรียนรวมด้วยงานศิลปะ เพื่อเข้าแข่งขันงานวิชาการ ศิลปะหัตถกรรมในทุกปี ในช่วงวันหยุดเรียน
  	ทำการเยี่ยมบ้านนักเรียนพิการเรียนรวมภาคเรียนละ ๑ ครั้ง จัดทำเป็นแฟ้มประวัตินักเรียนพิการเรียนรวมให้เป็นปัจจุบันมีข้อมูลนักเรียนพิการเรียนรวมเป็นรายบุคคล
  	นำนักเรียนพิการเรียนรวมทำกิจกรรมนอกห้องเรียน เช่น กิจกรรมปลูกผักสวนครัวและทำปุ๋ยน้ำหมักชีวภาพ
  	ดูแลเรื่องสุขภาพอนามัยของนักเรียนพิการเรียนรวมและให้ความเข้าใจเรื่องการดูแลรักษาความสะอาดร่างกายของตนเอง
  	เป็นตัวอย่างที่ดีของนักเรียนพิการเรียนรวม เช่น ข้าพเจ้าได้ช่วยนักเรียนพิการเรียนรวมทำความสะอาดบริเวณโรงเรียนและชุมชน
  	ทำกิจกรรมร่วมกับนักเรียนพิการเรียนรวม เช่น สอนนักเรียนพิการเรียนรวมทำอาหารทานกันในเวลาว่าง

	สอนเสริมนักเรียนพิการเรียนรวม ในเวลาว่าง นอกเหนือจากเวลาเรียน
	ส่งเสริมด้านขวัญกำลังใจแก่นักเรียนพิการเรียนรวม อย่างสม่ำเสมอ
	จัดกิจกรรมโฮมรูม และกิจกรรมประชาธิปไตยให้นักเรียนพิการเรียนรวมอย่างสม่ำเสมอ
	นำนักเรียนพิการเรียนรวมออกชุมชน และเสริมสร้างนักเรียนพิการเรียนรวม ให้น้ำใจและจิตอาสา
	จัดกิจกรรมเพื่อให้นักเรียนพิการเรียนรวม เห็นคุณค่าของตนเองและอยู่ร่วมกันอย่างเท่าเทียม

นักเรียนพิการเรียนรวมผ่านการประเมินและประพฤติปฏิบัติตนตามคุณลักษณะอันพึงประสงค์ที่เป็น
จุดเน้นของสถานศึกษา ได้ครบทุกข้อ คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐

จากการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ปีการศึกษา ๒๕๖๖ ของนักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียน
บ้านปางคัก ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ถึงระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ นักเรียนพิการเรียนรวมมีผลการ
ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์เป็นจุดเน้นของสถานศึกษา ได้ครบทุกข้อคิดเป็น ร้อยละ ๑๐๐ ดังนี้

ทิศทางการพัฒนาและจุดเน้นของโรงเรียนบ้านปางคัก

๑.๑ วิสัยทัศน์

โรงเรียนบ้านปางคักมุ่งจัดการศึกษา ตามมาตรฐานการศึกษาขั้นพื้นฐาน เพื่อพัฒนาทักษะ
การเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑

๑.๒ พันธกิจ

๑. พัฒนาการจัดการเรียนรู้เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
๒. พัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับบริบทของโรงเรียนและท้องถิ่น
๓. พัฒนาคุณภาพผู้เรียนให้มีสมรรถนะตามหลักสูตรและทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ ๒๑
๔. ส่งเสริมให้ครูมีวินัยต่อการเรียนรู้สู่การพัฒนาคุณภาพผู้เรียน

๑.๓ เป้าประสงค์

ผู้เรียนมีสมรรถนะและทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ ๒๑ และมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนตาม
ศักยภาพของแต่ละคนที่สูงขึ้น ได้เรียนรู้ตามหลักสูตรที่สอดคล้องกับบริบทของโรงเรียนและท้องถิ่น
และครูมีวินัยต่อการเรียนรู้สู่การพัฒนาคุณภาพผู้เรียน

๑.๔ กลยุทธ์ (กลยุทธ์หลักของโรงเรียนบ้านปางคัก)

- กลยุทธ์ที่ ๑ พัฒนาคุณภาพผู้เรียน
- กลยุทธ์ที่ ๒ พัฒนาคุณภาพการจัดการศึกษา
- กลยุทธ์ที่ ๓ สร้างสังคมการเรียนรู้
- กลยุทธ์ที่ ๔ ส่งเสริมและพัฒนาสถานศึกษาให้ยกระดับคุณภาพสูงขึ้น
- กลยุทธ์ที่ ๕ พัฒนาระบบบริหารจัดการที่มีส่วนร่วมกับชุมชน

๑.๕ ปรัชญา “สุวิชาโน ภวํ โหติ” ผู้มีวิชาความรู้เป็นผู้เจริญ

๑.๖ อัตลักษณ์ ทักษะดี มีคุณธรรม

๑.๗ เอกลักษณ์ ก้าวทันเทคโนโลยี มีทักษะอาชีพ

๑.๘ คำขวัญ เรียนดี มีวินัย ใฝ่คุณธรรม

๑.๙ สีประจำโรงเรียน น้ำเงิน ขาว

ตารางข้อมูลนักเรียนพิการเรียนรวมประพฤติดุปฏิบัติตนตามคุณลักษณะอันพึงประสงค์ที่เป็นจุดเน้นของสถานศึกษาปีการศึกษา ๒๕๖๖

ตามเป้าหมายผลผลิตหลัก

๑. ผู้เรียนมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์และตระหนักรู้ถึงคุณค่าร่วมอนุรักษ์พัฒนาสิ่งแวดล้อม มีจิตสำนึกรักท้องถิ่นและประเทศชาติ
๒. ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระดับดีขึ้น
๓. ผู้เรียนมีพัฒนาการทางด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญาที่เหมาะสมตามวัย
๔. บุคลากรครูมีการจัดประสบการณ์ที่ส่งเสริมให้เด็กมีการพัฒนาการทุกด้านอย่างสมดุล เต็มศักยภาพ ตามการจัดการเรียนรู้ Active Learning ในยุคศตวรรษที่ ๒๑
๕. โรงเรียนมีสภาพแวดล้อมห้องเรียนน่าดู น่าอยู่ น่าเรียน สามารถจัดกิจกรรมต่างๆ เอื้อต่อการเรียนรู้ได้อย่างสะดวกและปลอดภัย

ตาราง จำนวนนักเรียนผ่านเกณฑ์ตามระดับคุณภาพคุณลักษณะอันพึงประสงค์ตามจุดเน้น ปีการศึกษา ๒๕๖๖

ระดับชั้น	จำนวนนักเรียนทั้งหมด	จำนวนนักเรียนผ่านเกณฑ์ตามระดับคุณภาพ (คุณลักษณะอันพึงประสงค์ตามจุดเน้น)							
		๑	๒	๓	๔	๕	๖	๗	๘
ประถมศึกษาปีที่ ๑	๔	๔	๔	๔	๔	๔	๔	๔	๔
ประถมศึกษาปีที่ ๒	๕	๕	๕	๕	๕	๕	๕	๕	๕
ประถมศึกษาปีที่ ๓	๗	๗	๗	๗	๗	๗	๗	๗	๗
ประถมศึกษาปีที่ ๔	๒๔	๒๔	๒๔	๒๔	๒๔	๒๔	๒๔	๒๔	๒๔
ประถมศึกษาปีที่ ๕	๑๐	๑๐	๑๐	๑๐	๑๐	๑๐	๑๐	๑๐	๑๐
ประถมศึกษาปีที่ ๖	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔
มัธยมศึกษาปีที่ ๑	๑๖	๑๖	๑๖	๑๖	๑๖	๑๖	๑๖	๑๖	๑๖
มัธยมศึกษาปีที่ ๒	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔
มัธยมศึกษาปีที่ ๓	๘	๘	๘	๘	๘	๘	๘	๘	๘
รวม	๑๔๑	๑๔๑	๑๔๑	๑๔๑	๑๔๑	๑๔๑	๑๔๑	๑๔๑	๑๔๑
เฉลี่ยร้อยละ		๑๐๐	๑๐๐	๑๐๐	๑๐๐	๑๐๐	๑๐๐	๑๐๐	๑๐๐

สรุปปีการศึกษา การศึกษา ๒๕๖๖ ของนักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคัก ระดับชั้นอนุบาลปีที่ ๑ ถึงระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ พบว่านักเรียนพิการเรียนรวมประพฤติดุปฏิบัติตนตามคุณลักษณะอันพึงประสงค์ที่เป็นจุดเน้นของสถานศึกษา ได้ครบทุกข้อ คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐

ผลงาน/ชิ้นงาน/ภาระงาน/ผลการปฏิบัติงาน

นักเรียนฝึกการเรียนรู้รวมทุกคนมีผลงาน/ชิ้นงาน/ภาระงาน/ผลการปฏิบัติงานครบถ้วนตามที่ครูกำหนด

รายงานการสร้างนวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับ ด้วย ๗ Action learning model เพื่อให้ให้นักเรียนฝึกการเรียนรู้ ตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โรงเรียนบ้านปางคึก มีทักษะวาดภาพระบายสี โดยใช้สีวรรณะอุ่นและสีวรรณะเย็น ถ่ายทอดความรู้สึกและจินตนาการ ปฏิบัติตนอย่างมีมารยาทในการทำงานกับผู้อื่นและมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ และเพื่อให้ให้นักเรียนฝึกการเรียนรู้ทุกคนได้ผลิตชิ้นงานตามศักยภาพของตัวเอง จากการเข้าร่วมกิจกรรมในชั้นเรียนมีดังนี้

ตาราง การจัดกิจกรรมแต่ละระดับขั้นตามศักยภาพของนักเรียนฝึกการเรียนรู้โรงเรียนบ้านปางคึก การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับ ด้วย ๗ Action learning model พ.ศ.๒๕๖๖ ดังต่อไปนี้

ที่	กิจกรรม	ระยะเวลาดำเนินงาน (แต่ละขั้นตอน/กิจกรรม กำหนดระยะเวลาที่ชัดเจน)
๑.	ระดับ STEP ๑ ๑. มาวาดลายเส้นกันเถาะ ๒. หนูน้อยยอตนักวาด ๓. สร้างสุข สนุกกับนิทาน ๔. ระบายสีกับนิทาน	เริ่มจากเดือนกรกฎาคม ปีพ.ศ.๒๕๖๖ - จัดทำหน่วยการเรียนรู้เพื่อขออนุมัติจากผู้บริหารโรงเรียน เริ่มจากเดือนกรกฎาคม พ.ศ.๒๕๖๖ ถึงเดือนมีนาคม พ.ศ.๒๕๖๗
๒.	ระดับ STEP ๒ ๑. วาดนิทานแสนสนุก ๒. จินตนาการของฉันทน์ ๓. ทิวทัศน์ของหนู ๔. วาดเป็นจับประเด็นได้ ๕. กำหนดรูปร่างทำให้เป็นเรื่อง	- ครูผู้สอนร่วมกันจัดกิจกรรม - จัดกิจกรรมให้ผู้เรียนในระดับชั้นเรียนตั้งแต่ระดับชั้นอนุบาล จนถึงระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ และในระดับโรงเรียนจะมีการจัดนิทรรศการในโรงเรียนและเป็นแหล่งเรียนรู้ของนักเรียนฝึกการเรียนรู้ ได้พัฒนา กิจกรรมอื่นๆได้ตามบริบทของโรงเรียน
๓.	ระดับ STEP ๓ ๑. ยอตนักวาด ๒. สีวรรณะอุ่น ๓. สีวรรณะเย็น ๔. แรเงา หนูทำได้ ๕. ถ่ายทอดความรู้สึก	เดือนเมษายน ปีพ.ศ.๒๕๖๗ - ประเมินผลการดำเนินงานตามกิจกรรม - สรุปผลการดำเนินงานกิจกรรมและรายงานผู้บริหารโรงเรียน
๔.	ระดับ STEP ๔ ๑. จัดกิจกรรมในชั่วโมงเรียนชุมนุม ๒. ปั่นดินให้เป็นดาว ๓. ฝึกฝนได้หลากหลาย	
๕.	ระดับ STEP ๕ ๑. เปิดเวทีประกวดแข่งขัน ๒. เปิดเวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้	

ตาราง ข้อมูลนักเรียนทุกคนมีผลงาน/ชิ้นงาน/ภาระงาน/ผลการปฏิบัติงานครบถ้วนตามที่ครูกำหนด

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับ ด้วย ๗ Action learning model ปีการศึกษา ๒๕๖๖

ระดับชั้น	จำนวนนักเรียนทั้งหมด	กิจกรรมแต่ละระดับชั้น (ชิ้นงาน)					
		STEP ๑	STEP ๒	STEP ๓	STEP ๔	STEP ๕	ระดับ รร.
อนุบาล ๑	๔	๔	๔	๔	๔	๔	๔
อนุบาล ๒	๕	๕	๕	๕	๕	๕	๕
อนุบาล ๓	๗	๗	๗	๗	๗	๗	๗
ประถมศึกษาปีที่ ๑	๒๔	๒๔	๒๔	๒๔	๒๔	๒๔	๒๔
ประถมศึกษาปีที่ ๒	๑๐	๑๐	๑๐	๑๐	๑๐	๑๐	๑๐
ประถมศึกษาปีที่ ๓	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔
ประถมศึกษาปีที่ ๔	๑๖	๑๖	๑๖	๑๖	๑๖	๑๖	๑๖
ประถมศึกษาปีที่ ๕	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔
ประถมศึกษาปีที่ ๖	๘	๘	๘	๘	๘	๘	๘
มัธยมศึกษาปีที่ ๑	๑๑	๑๑	๑๑	๑๑	๑๑	๑๑	๑๑
มัธยมศึกษาปีที่ ๒	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔
มัธยมศึกษาปีที่ ๓	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔	๑๔
รวม		๑๔๑	๑๔๑	๑๔๑	๑๔๑	๑๔๑	๑๔๑
เฉลี่ยร้อยละ		๑๐๐	๑๐๐	๑๐๐	๑๐๐	๑๐๐	๑๐๐

จากตารางสรุปได้ว่า ของนักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคึก ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ถึง ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ปีการศึกษา ๒๕๖๖ นักเรียนพิการเรียนรวมทุกคนมีผลงาน/ชิ้นงาน/ภาระงาน/ผล การปฏิบัติงานครบถ้วนตามที่ครูกำหนด ร้อยละ ๑๐๐



นักเรียนพิการเรียนรวมทุกคนมีผลงาน/ชิ้นงาน/ภาระงาน/ผลการปฏิบัติงานตามเกณฑ์ที่กำหนดในระดับดีขึ้น

ตาราง การจัดกิจกรรมแต่ละระดับตามวัยของนักเรียนโรงเรียนบ้านปางคึกตามผลการประเมินตามเกณฑ์

ลำดับ ชั้น	จำนวน นร. คน	คะแนนกิจกรรม ของแต่ละ ระดับชั้น STEP ที่ ๑			คะแนน กิจกรรมของแต่ละ ระดับชั้น STEP ที่ ๒			คะแนน กิจกรรมของแต่ละ ระดับชั้น STEP ที่ ๓			คะแนน กิจกรรมของแต่ละ ระดับชั้น STEP ที่ ๔			คะแนน กิจกรรม ของแต่ละ ระดับชั้น STEP ที่ ๕			รวม คะแนน	คิดเป็น ร้อยละ
		๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑		
อ.๑	๔	๐	๘	๐	๐	๘	๐	๐	๘	๐	๐	๘	๐	๐	๘	๐	๔๐	๑๐๐
อ.๒	๕	๐	๘	๑	๐	๘	๑	๐	๘	๑	๐	๘	๑	๐	๘	๑	๔๕	๘๐.๐๐
อ.๓	๗	๐	๑๒	๑	๐	๑๒	๑	๐	๑๒	๑	๐	๑๒	๑	๐	๑๒	๑	๖๕	๘๗.๕
ป.๑	๒๔	๐	๔๐	๔	๐	๔๐	๔	๐	๔๐	๔	๐	๔๐	๔	๐	๔๐	๔	๒๒๐	๘๓.๓๓
ป.๒	๑๐	๐	๒๖	๒	๐	๒๖	๒	๐	๒๖	๒	๐	๒๖	๒	๐	๒๖	๒	๑๔๐	๘๐.๐๐
ป.๓	๑๔	๐	๒๔	๒	๐	๒๔	๒	๐	๒๔	๒	๐	๒๔	๒	๐	๒๔	๒	๑๓๐	๘๕.๗๑
ป.๔	๑๖	๓๙๐	๐	๓	๓๙	๐	๓	๓๙	๐	๓	๓๙	๐	๓	๓๙	๐	๓	๒๑๐	๘๑.๒๕
ป.๕	๑๔	๓๖	๐	๒	๓๖	๐	๒	๓๖	๐	๒	๓๖	๐	๒	๓๖	๐	๒	๑๙๐	๘๕.๗๑
ป.๖	๘	๒๑	๐	๑	๒๑	๐	๑	๒๑	๐	๑	๒๑	๐	๑	๒๑	๐	๑	๑๑๐	๘๗.๕
ม.๑	๑๑	๒๗	๐	๒	๒๗	๐	๒	๒๗	๐	๒	๒๗	๐	๒	๒๗	๐	๒	๑๔๕	๘๑.๘๑
ม.๒	๑๔	๒๔	๐	๒	๒๔	๐	๒	๒๔	๐	๒	๒๔	๐	๒	๒๔	๐	๒	๑๓๐	๘๕.๗๑
ม.๓	๑๔	๓๖	๐	๒	๓๖	๐	๒	๓๖	๐	๒	๓๖	๐	๒	๓๖	๐	๒	๑๙๐	๘๕.๗๑

จากตารางสรุปได้ว่า ของนักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคึก ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ถึงระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ปีการศึกษา ๒๕๖๖ นักเรียนพิการเรียนรวมทุกคนมีผลงาน/ชิ้นงาน/ภาระงาน/ผลการปฏิบัติงานตามเกณฑ์ที่กำหนดในระดับดีขึ้น ร้อยละ ๘๐

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติได้ถูกต้อง เหมาะสม ครบถ้วน	ให้	๓	คะแนน
ปฏิบัติได้ถูกต้อง เหมาะสม ครบถ้วนบางส่วน	ให้	๒	คะแนน
ปฏิบัติได้ถูกต้อง เหมาะสม บ้าง	ให้	๑	คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๒ - ๑๕	ดี
๘ - ๑๑	พอใช้
ต่ำกว่า ๘	ปรับปรุง

ผลงาน/ชิ้นงาน/ภาระงาน/ผลการปฏิบัติงานเกิดจากการปฏิบัติงานของนักเรียนพิการเรียนรวมตามหลักสูตรอย่างจริงและได้รับรองจากผู้บริหารโรงเรียน

โรงเรียนบ้านปางคี้เป็นโรงเรียนที่มีนักเรียนพิการเรียนรวมส่วนใหญ่เป็นนักเรียนกลุ่มชาติพันธุ์ จึงมีการส่งเสริมและพัฒนาการศึกษาอย่างจริงจัง เพื่อให้นักเรียนพิการเรียนรวม ตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ จำนวน ๒๖ คนมีทักษะวาดภาพระบายสี โดยใช้สีวรรณะอุ่นและสีวรรณะเย็น ถ่ายทอดความรู้สึกและจินตนาการ ปฏิบัติตนอย่างมีมารยาทในการทำงานกับผู้อื่นและมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ และเพื่อให้ นักเรียนพิการเรียนรวมทุกคนได้ผลิตชิ้นงาน นวัตกรรม การอ่านแบบง่ายๆ ตามหลักสูตร มีวิธีการดังนี้

๑. การคัดกรองและประเมินความสามารถด้านทักษะการวาดเขียนสำหรับเด็กปกติและเด็กที่มีปัญหาทางการเรียนรู้ทุกห้องเรียน

๒. การจัดกิจกรรมโดยใช้เทคนิคแนวทางวิธีการต่างๆและการเรียนรู้ ทั้งทางด้านวิธีการวาด วิธีเขียนระบายสี และเทคนิคการวาดภาพ ก่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจในตัวนักเรียนพิการเรียนรวมและมีเจตคติที่ดีต่อการจัดการสอนในชั้นเรียน โดยร่วมมือกับครูผู้สอนทุกชั้นเรียนเป็นผู้จัดกิจกรรม

๓. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวมประเภทความบกพร่องทางด้านการเรียนรู้ ที่พบเห็นบ่อยด้วยนวัตกรรมการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับ ด้วย ๗ Action learning model โดยเลือกนำไปจัดกิจกรรมหรือประยุกต์ใช้ให้เหมาะสมกับเวลา ระดับชั้น และบริบทของโรงเรียนบ้านปางคี้ โดยที่ครูได้วิเคราะห์ถึงวัตถุประสงค์ สื่อและอุปกรณ์ ขั้นตอนการจัดกิจกรรม การวัดและการประเมินผล ข้อเสนอแนะ ที่สามารถใช้ในการจัดกิจกรรมได้อย่างสนุกสนาน ไม่น่าเบื่อ และได้ความรู้เพิ่มมากขึ้น ตามมาตรฐานกลุ่มสาระที่ ๑ ทัศนศิลป์ ดังนี้

มาตรฐาน ศ ๑.๑ สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ คุณค่า งานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่องานศิลปะอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

มาตรฐาน ศ ๑.๒ เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างทัศนศิลป์ ประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรม เห็นคุณค่า งานทัศนศิลป์ที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทย และสากล

ผลการปฏิบัติงานเกิดจากการปฏิบัติงานของนักเรียนพิการเรียนรวมตามหลักสูตรอย่างจริงและได้รับรองจากผู้บริหารโรงเรียนตามสาระมาตรฐานรายวิชาศิลปะดังกล่าว

การเผยแพร่ผลงานนักเรียนพิการเรียนรวม

นักเรียนพิการเรียนรวมได้นำเสนอ/จัดแสดง/แลกเปลี่ยนเรียนรู้/ผลงาน/ชิ้นงาน/ผลการปฏิบัติงานที่มีคุณภาพในรูปแบบต่างๆตามวาระและโอกาสในระดับสถานศึกษาไม่จำกัดจำนวนครั้ง

โรงเรียนบ้านปางคักได้ส่งเสริมพัฒนาและเพิ่มศักยภาพการมีส่วนร่วมของนักเรียนพิการเรียนรวมและภาคีเครือข่ายในการป้องกันการค้ามนุษย์และการแสวงหาผลประโยชน์ในเด็กและสื่อออนไลน์ โดยการผลิตผลงานนักเรียนพิการเรียนรวมเพื่อสร้างความตระหนักในการป้องกันการค้ามนุษย์ในวัยรุ่น ให้เกิดความเหมาะสมตามสถานการณ์ ที่จัดกิจกรรมส่งเสริมการจัดทำผลงานจากการวาด, การเขียนประเภทของยาเสพติดจากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม ด้วย ๗ Action learning model ที่เข้าใจท้าทายความสนใจความสามารถของนักเรียนพิการเรียนรวมรวมทั้งมีกิจกรรมที่หลากหลาย เพื่อให้นักเรียนพิการเรียนรวมได้ปฏิบัติกิจกรรมต่างๆอย่างมีความสุข และเป็นกิจกรรมที่เน้นให้นักเรียนพิการเรียนรวมที่ได้ปฏิบัติจริง ที่ช่วยพัฒนานักเรียนพิการเรียนรวมให้มีความสามารถในการอ่าน, การวาด, การเขียนประเภทของยาเสพติดที่ได้อยู่แล้วให้ดียิ่งขึ้น และเป็นการแก้ไขปัญหาและปรับปรุงหรือดัดแปลงให้เหมาะสมกับสภาพแวดล้อมและออกแบบ กิจกรรมที่น่าสนใจแปลกใหม่ที่สอดคล้องกับความสนใจของนักเรียนพิการเรียนรวม และสามารถนำไปปฏิบัติได้จริง

รถบรรทุกชุดกิจกรรมการป้องกันการค้ามนุษย์และภัยล่อลวงจากสื่อออนไลน์ ติดกาวด้วยรูปภาพการ์ตูนเกมสออนไลน์มีสีสันสดใสที่นักเรียนพิการเรียนรวมรู้จักในเกมสออนไลน์ที่ติดกระแสนี้ยุคปัจจุบัน มีแผ่นพับความรู้, เกมส, ผลงานของนักเรียนพิการเรียนรวมนักเรียนพิการเรียนรวมที่ประเภทบกพร่องทางการเรียนรู้ในรถบรรทุกที่สามารถหยิบเคลื่อนที่ได้ รวบรวมไว้ในรถบรรทุกจำนวน ๓ คันดังนี้



รถบรรทุกพิพ่าย ห่วงไกลยาเสพติด



รถบรรทุก R.O.V หลีกหนีภัยออนไลน์



รถบรรทุกพิพจี ปางคักไม่มีการค้ามนุษย์

ภายในรถบรรทุกชุดกิจกรรมการป้องกันการค้ามนุษย์และภัยล่อลวงจากสื่อออนไลน์ เป็นภาพวาดความรู้ตามประเภทชื่อของรถบรรทุกทั้ง ๓ คันและเกมสอื่นหรือรูปทรงโมเดลยาเสพติดอีกมากมาย



กิจกรรมแต่ละระดับชั้นจะมีความแตกต่างกันมีไป เช่น จะมีครูหรือพี่ๆอ่านให้ฟัง แล้วให้นักเรียนฝึกการเรียนรวมวาดภาพสรุปความรู้ที่ได้จากกรณียุทธคดีแต่ละคดีออกมาในรูปแบบบันทึกความรู้ ทุกๆครั้งที่โรงเรียนมีกิจกรรมวันสำคัญ จะมีการเปิดนิทรรศการและได้วาดความรู้ประเภทของยาเสพติดจากกรณียุทธคดีทั้ง ๓ คดี ลงในใบกิจกรรมเยี่ยมชมนิทรรศการดังกล่าว เพื่อรับลุ้นรางวัล



นักเรียนพิการเรียนรวมได้นำเสนอ/จัดแสดง/แลกเปลี่ยนเรียนรู้/ผลงาน/ชิ้นงาน/ผลการปฏิบัติงานที่มีคุณภาพในรูปแบบต่างๆตามวาระและโอกาสในระดับเขต/จังหวัด อย่างน้อย ๒ ครั้งต่อปี

โรงเรียนบ้านปางคักได้ส่งเสริมพัฒนาและเพิ่มศักยภาพการมีส่วนร่วมของตัวแทนนักเรียนพิการเรียนรวม นอกเหนือจากนี้ข้าพเจ้าได้รับมอบหมายจากผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านปางคัก ได้จัดทำนิทรรศการผลงานรูปร่างสัตว์จากขยะของนักเรียนพิการเรียนรวมที่ให้ความรู้เกี่ยวกับการจัดการขยะและรักษาสิ่งแวดล้อม และการจัดขยะภายในโรงเรียนจากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม ด้วย ๗ Action learning model ร่วมกับองค์กรบริหารส่วนตำบลแม่กรณ์ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงราย และหน่วยงานราชการในจังหวัดเชียงราย ในวันที่ ๑๙ กันยายน ๒๕๖๖



นักเรียนพิการเรียนรวมบางส่วนเข้าร่วมถอดบทเรียนของนักเรียนพิการเรียนรวมและคณะครูในโรงเรียนเครือข่ายการป้องกันการค้ามนุษย์และการแสวงหาผลประโยชน์ในเด็กและสื่อออนไลน์ มีการจัดนิทรรศการแสดงผลงานนักเรียนพิการเรียนรวมเกี่ยวกับประเภทของยาเสพติดจากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวมประเภทความบกพร่องทางการเรียนรู้ ด้วย ๗ Action learning model ในวันที่ ๑๓ กรกฎาคม พ.ศ.๒๕๖๖ ณ. องค์การบริหารส่วนตำบลแม่กรณ์ อำเภอแม่ลาว จังหวัดเชียงราย

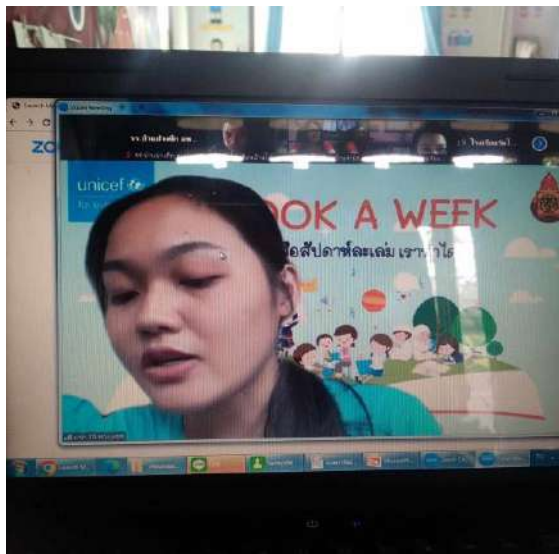


นักเรียนพิการเรียนรวมได้นำเสนอ/จัดแสดง/แลกเปลี่ยนเรียนรู้/ผลงาน/ชิ้นงาน/ผลการปฏิบัติงาน ที่มีคุณภาพในรูปแบบต่างๆตามวาระและโอกาสในระดับชาติ/นานาชาติ

โรงเรียนบ้านปางคึกเป็นหนึ่งใน ๑๕๗ โรงเรียน ในประเทศไทยที่เข้าร่วมโครงการ สพฐ.รักการอ่าน : แก้ปัญหา Learning Loss ด้วยการอ่าน พ.ศ.๒๕๖๕ นักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคึกได้รับโอกาส แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ในกิจกรรม ร้อยรจน์ ร้อยเรียง เพียงพรรณนา” ซึ่งจัดโดยสำนักงานคณะกรรมการ การศึกษาขั้นพื้นฐานร่วมมือกับองค์การยูนิเซฟ แห่งประเทศไทย ผ่านระบบ Zoom meeting ในวันที่ ๒๓ เดือนสิงหาคม พ.ศ.๒๕๖๖ ที่ผ่านมา มีการนำผลงานภาพวาดนักเรียนพิการเรียนรวมจากนวัตกรรมการจัด กิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม ด้วย ๗ Action Learning model นำเสนอเป็นผลการปฏิบัติงานที่มีคุณภาพ ในการจัดการเรียนการสอนเพื่อแก้ปัญหา Learning Loss

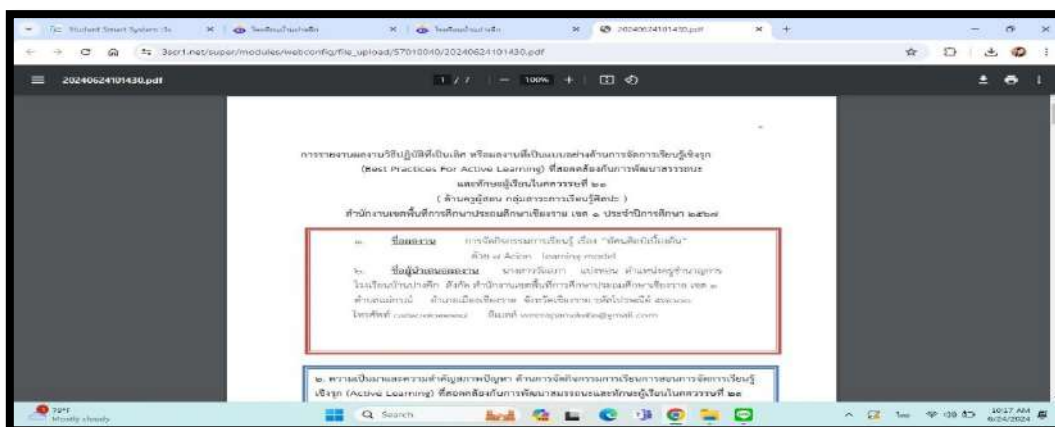
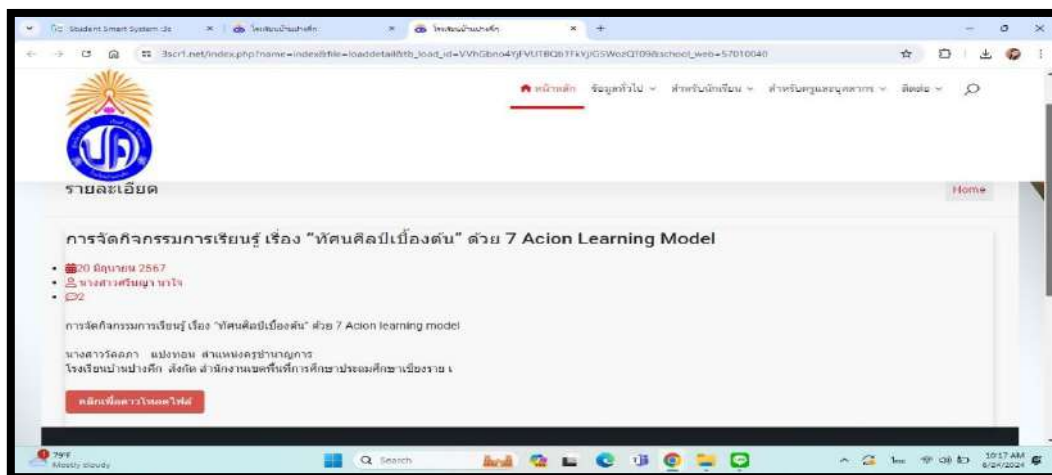
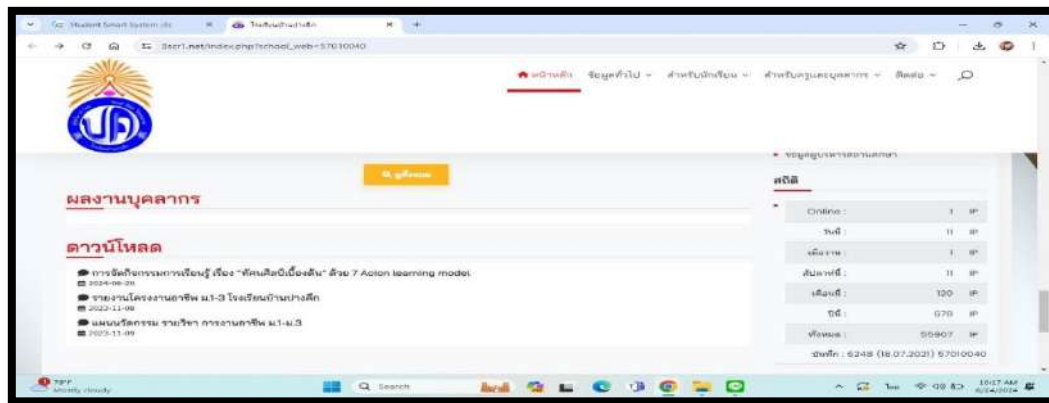


นักเรียนพิการเรียนรวม โรงเรียนบ้านปางศีกได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้การจัด ในกิจกรรม ร้อยรจน์ ร้อยเรียง เพียงพรรณนา” ซึ่งจัดโดยสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานร่วมมือกับองค์การยูนิเซฟ แห่ง ประเทศไทย ผ่านระบบ Zoom meeting ในวันที่ ๒๓ เดือนสิงหาคม พ.ศ.๒๕๖๖ ที่ผ่านมา



นักเรียนพิจารณาผลงาน/ชิ้นงาน/ภาระงาน/ผลการปฏิบัติงานของนักเรียนพิจารณา
และมีผู้นำไปประยุกต์ใช้เป็นแนวคิดในการพัฒนาผลงานของนักเรียน/ครูนอกสถานศึกษา

ข้าพเจ้าและผู้เรียนนำผลการเรียนรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ เผยแพร่ความรู้ลงในเว็บไซต์โรงเรียนบ้านปางคี้ เพื่อสู่ครอบครัว ชุมชนและสังคมต่าง ๆ plugged สำนัก ค่านิยม และจริยธรรม ที่ถูกต้องและดีงาม โดยสอดแทรกในกระบวนการจัดการเรียนการสอน เพื่อให้ผู้เรียนสามารถดำรงชีวิตอยู่ในสังคมที่ดีงาม แยกแยะความถูกต้องเหมาะสมได้ และให้ครูนอกสถานศึกษาประยุกต์ใช้เป็นแนวคิดในการพัฒนาผลงานของนักเรียนพิจารณา



การนำองค์ความรู้จากการได้การพัฒนาหรือการพัฒนาตนไปใช้ประโยชน์

การนำไปพัฒนานักเรียนพิการเรียนรวมแบบองค์รวมได้ ความรู้ ทักษะ กระบวนการ

ข้าพเจ้าได้สร้างนวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับ ด้วย ๗ Action learning model เพื่อให้นักเรียนพิการเรียนรวม ตั้งแต่ประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โรงเรียนบ้านปางคัก มีทักษะวาดภาพระบายสี โดยใช้สีวรรณะอุ่นและสีวรรณะเย็น ถ่ายทอดความรู้สึกและจินตนาการ ปฏิบัติตนอย่างมีมารยาทในการทำงานกับผู้อื่นและมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ และเพื่อให้ นักเรียนพิการเรียนรวมทุกคนได้ผลิตชิ้นงานตามศักยภาพของตัวเองนั้น นอกเหนือจากนี้ได้นำไปใช้ในกิจกรรมส่งเสริมการอ่านและการเรียนรู้ที่ห้องสมุดโรงเรียนบ้านปางคัก ช่วยปลูกฝังนิสัยรักการอ่านทำให้เกิดการใฝ่รู้ใฝ่เรียนและเป็นบุคคลแห่งการเรียนรู้ กอปรกับพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๔๒ มาตรา ๒๔ การจัดกระบวนการเรียนรู้ ให้สถานศึกษาและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องจัดเนื้อหาสาระ และกิจกรรมให้สอดคล้องกับ ความสนใจและความถนัดของผู้เรียน โดยคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล ฝึกทักษะ กระบวนการคิด การจัดการ การเผชิญสถานการณ์ และการประยุกต์ความรู้มาใช้เพื่อป้องกันและแก้ไขปัญหา จัดกิจกรรมให้ผู้เรียนได้ เรียนรู้จากประสบการณ์จริง ฝึกการปฏิบัติให้ทำได้ คิดเป็น ทำเป็น รักการอ่านและเกิดการใฝ่รู้อย่างต่อเนื่อง และ มาตรา ๒๕ รัฐต้องส่งเสริม การดำเนินงานและจัดตั้งแหล่งการเรียนรู้ตลอดชีวิตทุกรูปแบบ

นวัตกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่านโรงเรียนบ้านปางคัก ด้วย SSA Model ประกอบด้วย

Screen การคัดกรอง ความสามารถพื้นฐานด้านการ อ่าน เพื่อใช้เป็นข้อมูลพื้นฐานใน การจัดกลุ่มกิจกรรม	Support การจัดกิจกรรมด้วย นวัตกรรม ๗ Action learning model ส่งเสริม สนับสนุนการ อ่านตามความสามารถพื้นฐาน	Attitude การสร้างทัศนคติที่ดี ต่อการอ่าน นักเรียนพิการเรียน รวมมีทัศนคติที่ดีต่อการอ่านและ เข้าร่วมกิจกรรมการอ่านตามที่ ตนเองสนใจ
--	--	--

ขั้นตอนการดำเนินงาน

๑. คัดกรองการอ่านของนักเรียนพิการเรียนรวมด้วยแบบทดสอบการอ่าน
๒. แบ่งกลุ่มนักเรียนพิการเรียนรวม ออกเป็น ๓ กลุ่ม ตามคะแนนที่ได้ ดังนี้
 - กลุ่มที่ ๑ อ่านไม่คล่อง
 - กลุ่มที่ ๒ อ่านระดับปานกลาง
 - กลุ่มที่ ๓ อ่านระดับดีมาก
๓. ประชุมเพื่อคัดเลือกกิจกรรมที่เหมาะสมกับนักเรียนพิการเรียนรวมทั้ง ๓ กลุ่ม ดังนี้
 - กลุ่มที่ ๑ กิจกรรมส่งเสริมและแก้ไข
 - กลุ่มที่ ๒ กิจกรรมพัฒนา
 - กลุ่มที่ ๓ กิจกรรมต่อยอดความสามารถ
๔. นักเรียนพิการเรียนรวมแต่ละกลุ่มเลือกกิจกรรมตามที่ตนเองสนใจ
๕. ประเมินผลและสรุปกิจกรรม

กิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่านด้วย SSA Model

๑. กิจกรรมตระกร้าความรู้
๒. กิจกรรมบันทึกรักการอ่านการจัดกิจกรรมด้วยนวัตกรรม ๗ Action learning model
๓. กิจกรรมอ่านสร้างศิลป์การจัดกิจกรรมด้วยนวัตกรรม ๗ Action learning model

ผลการดำเนินงาน

๑. นักเรียนพิการเรียนรวมมีความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่านด้วย SSA Model อยู่ในระดับมาก
๒. นักเรียนพิการเรียนรวมได้รับการส่งเสริมการอ่านผ่านกิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่านด้วย SSA Model คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐
๓. ครูมีความพึงพอใจต่อกิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่านด้วย SSA Model อยู่ในระดับมาก

ปัจจัยความสำเร็จ

๑. ผู้บริหารเห็นความสำคัญ สนับสนุน
๒. ครูทุกคนมีส่วนร่วม
๓. นักเรียนพิการเรียนรวมมีความตั้งใจร่วมกิจกรรม

บทเรียนที่ได้รับ

๑. นักเรียนพิการเรียนรวมได้รับการพัฒนาทักษะการอ่าน
๒. นักเรียนพิการเรียนรวมได้ร่วมกิจกรรมส่งเสริมตามความถนัด
๓. นักเรียนพิการเรียนรวมได้แสดงศักยภาพของตนอย่างเต็มที่
๔. นักเรียนพิการเรียนรวมเกิดเจตคติที่ดีต่อการอ่าน

การนำไปใช้บูรณาการกับหน่วยงาน/เรื่องอื่นๆได้

ข้าพเจ้าได้นำนวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับ ด้วย ๗ Action learning model ไปใช้บูรณาการกับกิจกรรมส่งเสริมคุณธรรมนักเรียน และกิจกรรมจากหนังสือ “จิตตนคร นครหลวงของโลก” หนังสือ “สัมมาทิฐิ” การ์ตูน Animation “เมืองนิรมิตแห่งจิตตนคร และ “สัมมาทิฐิ ทะลุ มิติมายา” และ E – Book โดยให้นักเรียนฝึกการเรียนรู้รวมสรุปความรู้คุณธรรมออกมาเป็นแผนภาพความคิดที่หลากหลายมีการระบายสีเพื่อระบุดูความชัดเจนของข้อความหรือสร้างสรรค์ภาพที่น่าสนใจ



ตัวอย่างผลงานกิจกรรม Mind Mapping
จากกิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม



ตัวอย่างผลงานกิจกรรม Mind Mapping
จากกิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม

การนำไปบูรณาการกับรายวิชาอื่นๆได้

ข้าพเจ้าได้นำนวัตกรรมการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” ด้วย ๗ Action learning model บูรณาการกับรายวิชาอื่นๆและกิจกรรมต่างๆได้หลากหลาย จึงขอยกตัวอย่างรายวิชาการงานอาชีพและกิจกรรมอื่นๆได้ดังนี้

☑ กิจกรรมอื่น ๆ

กิจกรรมพัฒนาผู้เรียนได้แก่ กิจกรรมแนะแนว ,กิจกรรมชุมนุม ระดับชั้น ป.๔-ป.๖

กิจกรรมเสริมหลักสูตร ได้แก่ กิจกรรมอบรมคุณธรรม ระดับชั้น ป.๔-ป.๖

กิจกรรมส่งเสริมวิชาการ ได้แก่ กิจกรรมซ่อมเสริม

☑ บูรณาการจัดการเรียนการสอนกับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นๆ

รายวิชาการงานอาชีพ ชั้นประถมศึกษา รหัสวิชา ง ๑๖๑๐๑

ข้าพเจ้าได้จัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยเน้นให้ผู้เรียนเป็นสำคัญด้วย ๗ Action learning model โดยออกแบบแผนการจัดการเรียนรู้หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ ชื่อหน่วย งานเกษตร เรื่องการปลูกพืชเบื้องต้น โดยข้าพเจ้าจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในห้องด้วยกระบวนการสอนแบบ Active learning เพื่อให้นักเรียนฝึกการเรียนรู้รวมถึงประสิทธิภาพการเรียนรู้ของผู้เรียนออกมาได้มากที่สุด เป็นการเรียนรู้ที่เป็นมีระบบขั้นตอนที่ผู้เรียนสามารถลงมือปฏิบัติจริงผ่านกิจกรรมการเรียนรู้ซึ่งเป็นกระบวนการ จัดการเรียนรู้ตามแนวคิดการสร้างสรรค์ทางปัญญา ข้าพเจ้าได้เลือกการจัดการจัดการเรียนการสอนภายในชั้นเรียนและนอกชั้นเรียน อีกทั้ง Active learning ยังเหมาะกับการศึกษาการเรียนรู้แบบกลุ่มใหญ่ เช่นข้าพเจ้าได้จัดการเรียนรู้แบบแลกเปลี่ยนความคิด (Think-Pair-Share) และการเรียนรู้แบบร่วมมือ (Collaborative learning group) คือการจัดให้ผู้เรียนทำงานกลุ่มร่วมกัน Active Learning ที่ข้าพเจ้าได้ออกแบบจัดการเรียนรู้ให้สอดคล้องมากที่สุดเพื่อประสิทธิภาพสูงสุดในการเรียนรู้ของผู้เรียน ดังนี้คือ

๑. ขั้นกระตุ้นความสนใจ
๒. ขั้นสำรวจและค้นหา
๓. ขั้นอภิปรายและลงข้อสรุป
๔. ขั้นสร้างผลผลิตของความเข้าใจ
๕. ขั้นสะท้อนผลผ่านชุมชนแห่งการเรียนรู้

พบว่านักเรียนฝึกการเรียนรู้รวมระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ร้อยละ ๑๐๐ เกิดการพัฒนาการเรียนรู้มีความคิดรวบยอด มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาการงานอาชีพสูงขึ้น ผ่านเกณฑ์มาตรฐานของสถานศึกษากำหนด มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนผ่านเกณฑ์มาตรฐานของสถานศึกษา นักเรียนฝึกการเรียนรู้รวมส่วนใหญ่มีความพึงพอใจต่อการเรียนรู้วิชาการงานอาชีพและสามารถนำความรู้ที่ได้ร่วมออกแบบกระบวนการเรียนรู้กับครูผู้สอน ไปเชื่อมโยงกับชีวิตประจำวัน เพื่อใช้ทักษะกระบวนการทำงานกลุ่มและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ไปใช้ในการตัดสินใจในสถานการณ์ต่างๆที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งสามารถเข้าถึงเนื้อหาวิชาได้ตามต้องการได้ตลอดเวลา ข้าพเจ้าได้แนวทางการจัดการกิจกรรมการเรียนการสอนรายวิชาการงานอาชีพที่ใช้รูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ จากกระบวนการนวัตกรรมการ ๗ Action learning model เป็นแนวทางในการจัดการเรียนการสอนในเนื้อหาบทอื่นๆต่อ

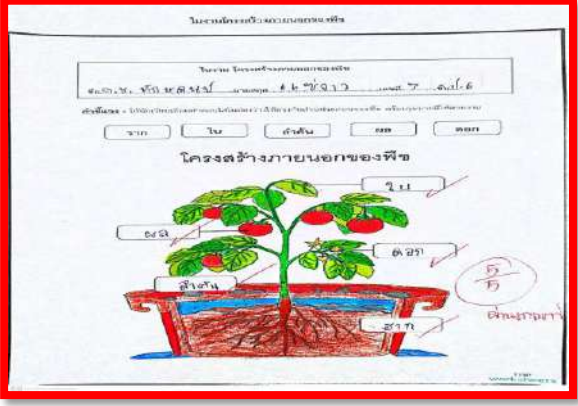
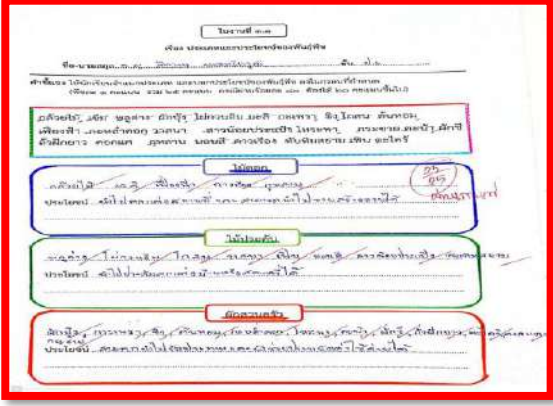
สอคล้องทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ ด้าน ๓ Rs ☒ การอ่าน ☒ การเขียน ☒ การคิดคำนวณ

รายวิชาการการงานอาชีพ ชั้นประถมศึกษา รหัสวิชา ง ๑๖๑๐๑

ผลที่เกิดจากการเรียนรู้ของผู้เรียนที่ปรากฏภายหลังจากการจัดการเรียนรู้และการจัดการในชั้นเรียน

ผลที่ได้จากจุดประสงค์การเรียนรู้ข้อที่ ๑

นักเรียนฝึกการเรียนรู้รวมบอกประเภทของพันธุ์พืช การขยายพันธุ์พืชแบบง่าย ชนิดของดินและปุ๋ยเบื้องต้นได้ (K)

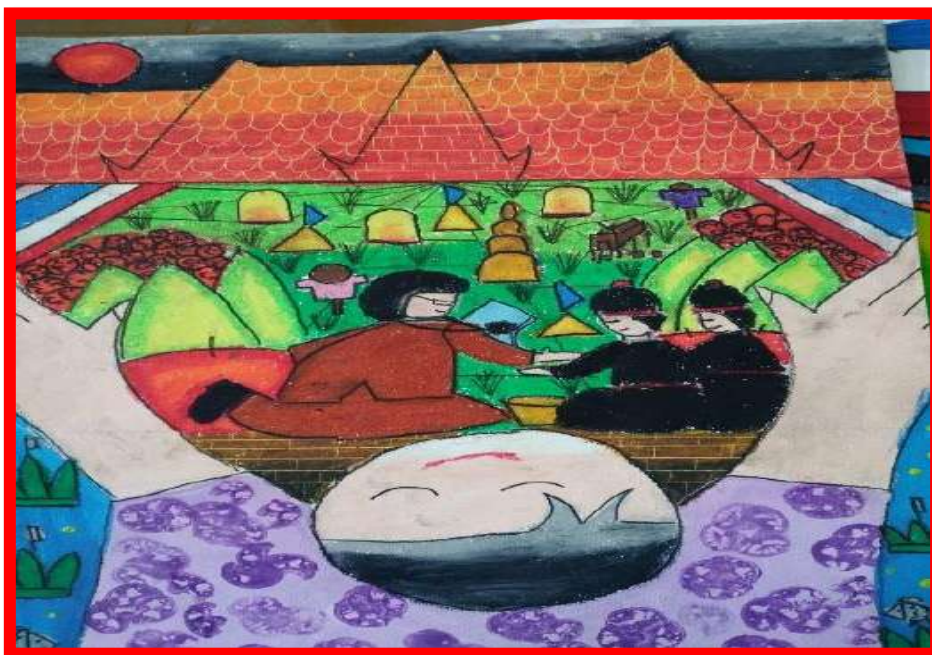
	
ตัวอย่าง ใบงานทบทวนความรู้เดิมเรื่อง โครงสร้างภายนอกของพืช ของเด็กชายทักษณีย์ แซ่จาว ด้าน ๓ Rs ☒ การอ่าน ☒ การเขียน	ตัวอย่าง ใบงานที่ ๓.๑ เรื่อง ประเภทและประโยชน์ของพันธุ์พืช ของเด็กหญิงสิตาพร พรหมชัยวุฒิ ด้าน ๓ Rs ☒ การอ่าน ☒ การเขียน
	
ตัวอย่างใบงานที่ ๓.๒ เรื่อง การขยายพันธุ์พืช ของเด็กหญิงสุดาทิพย์ พิริยะ ชั้น ป.๖ ด้าน ๓ Rs ☒ การอ่าน ☒ การเขียน ☒ การคิดคำนวณ	ตัวอย่างใบงานที่ ๓.๓ เรื่อง ดินและปุ๋ย ของเด็กหญิงสิตาพร จะทอง ชั้น ป.๖ ด้าน ๓ Rs ☒ การอ่าน ☒ การเขียน ☒ การคิดคำนวณ

การนำไปใช้เป็นต้นแบบการขยายผลได้

โรงเรียนบ้านปางคึกเป็นหนึ่งใน ๑๕๗ โรงเรียน ในประเทศไทยที่เข้าร่วมโครงการ สพร.รักการอ่าน : แก้ปัญหา Learning Loss ด้วยการอ่าน พ.ศ.๒๕๖๕ นักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคึกได้รับโอกาสแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ในกิจกรรม ร้อยรจน์ ร้อยเรียง เพียงพรรณนา” ซึ่งจัดโดยสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานร่วมกับองค์การยูนิเซฟแห่งประเทศไทย ผ่านระบบ Zoom meeting ในวันที่ ๒๓ เดือนสิงหาคม พ.ศ.๒๕๖๖ ที่ผ่านมา มีการนำผลงานภาพวาดนักเรียนพิการเรียนรวมจากนวัตกรรมการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวมประเภทความบกพร่องทางการเรียนรู้ ด้วย ๗ Action learning model นำเสนอเป็นผลการปฏิบัติงานที่มีคุณภาพ ในการจัดการเรียนการสอนเพื่อแก้ปัญหา Learning Loss



ผลงาน/ชิ้นงานนักเรียนที่ได้รับรางวัล จากการใช้นวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” ด้วย ๗ Action learning model



ผลงานของ นายกรรชัย พานเทียน ประเภทพร่องการเรียนรู้
นักเรียนพิการเรียนรวมชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓
ปีการศึกษา ๒๕๖๖ โรงเรียนบ้านปางคัก



ผลงานของ เด็กชายธนวุฒิ ลุนสะแกวงศ์ ประเภทพร่องการเรียนรู้
นักเรียนพิการเรียนรวมชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓
ปีการศึกษา ๒๕๖๖ โรงเรียนบ้านปางคัก

ผลงาน/ชิ้นงานนักเรียนพิการเรียนรวมที่ได้รับรางวัล จากการใช้นวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” ด้วย ๗ Action learning model



ผลงานของ นายกิตติพงศ์ จະนู ประเทบกพร่องการเรียนรู้
นักเรียนพิการเรียนรวมชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓
ปีการศึกษา ๒๕๖๕ โรงเรียนบ้านปางตึก



ผลงานของ นางสาวมนสิกา แลเซอ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

การร่วมกิจกรรมกับนักเรียนพิการเรียนรวมในโรงเรียนบ้านปางคึก



กิจกรรมที่ ๑ ข้าพเจ้าได้ทำโครงการปลูกผักสวนครัวเพื่ออาหารกลางวันให้นักเรียนพิการเรียนรวมบ้านปางคึก ให้นักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคึกทุกคนได้รับสารอาหารที่ครบถ้วนและมีประโยชน์ต่อร่างกาย ล้วนส่งผลต่อระดับสติปัญญาของนักเรียนพิการเรียนรวม เช่น ผักบุ้ง, กะหล่ำปลี, ผักกาด, บล๊อคโคลี, มะเขือยาว, พริก, ผักชี เป็นต้น (เรียนดี มีความสุข)



กิจกรรมที่ ๒ ข้าพเจ้าได้รับมอบหมายงานส่งเสริมสุขภาพอนามัยนักเรียนพิการเรียนรวม ในปีการศึกษา ๒๕๖๖ ข้าพเจ้าได้นำนักเรียนพิการเรียนรวมไปอบรมเชิงปฏิบัติการอยู่เสมอ เช่น ณ.องค์การบริหารส่วนตำบลแม่กรณ์ เรื่องความรู้ป้องกันโรคเอดส์ในวัยรุ่นและสุขภาพฟันของนักเรียนพิการเรียนรวมทุกคน จากคณะพยาบาลศาสตร์ สำนักวิชาสาธารณสุข วิทยาลัยเชียงราย



กิจกรรมที่ ๓ ข้าพเจ้าและนักเรียนพิการเรียนรวมชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓ ได้ออกช่วยงานชุมชนในพื้นที่ใกล้เคียง เพื่อสร้างคุณลักษณะอันพึงประสงค์(มีจิตสาธารณะ) ให้แก่นักเรียนพิการเรียนรวม เช่น พิธีวางศิลาฤกษ์ธรรมศาลาวิชิราอริบตี สำเร็จ ณ.วัดปางสนุก ต.แม่กรณ์ อ.เมือง จ.เชียงราย วันที่ ๓ เดือนมกราคม พ.ศ.๒๕๖๗

การร่วมกิจกรรมกับนักเรียนพิการเรียนรวมในโรงเรียนบ้านปางคึก (ต่อ)



กิจกรรมที่ ๔ ข้าพเจ้าได้ร่วมพิธีงานศพของผู้ปกครองนักเรียนพิการเรียนรวม, คณะกรรมการสถานศึกษา หรือผู้นำในชุมชน และประชาชนทั่วไปเป็นประจำ เพื่อแสดงความเสียใจต่อญาติผู้เสียชีวิตและร่วมสมทบทุนในการจัดพิธีกรรมทางศาสนาแก่ญาติผู้เสียชีวิตในชุมชนทุกครั้งที่ไปร่วมงานตามพิธีกรรมทางศาสนา



กิจกรรมที่ ๕ ข้าพเจ้าได้ประชุมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ (PLC) กับคณะครูโรงเรียนบ้านปางคึกเป็นประจำทุกเดือน ข้าพเจ้าได้รับผิดชอบในกลุ่มสาระการเรียนรู้รายวิชาศิลปะ และกลุ่มสาระการเรียนรู้รายวิชาการงานอาชีพ เพื่อนำไปพัฒนานักเรียนพิการเรียนรวมและต่อยอดความสามารถนักเรียนพิการเรียนรวมในด้านต่างๆตามความเหมาะสมและความสนใจของนักเรียนพิการเรียนรวม



กิจกรรมที่ ๖ ข้าพเจ้าได้นำนักเรียนปกติและนักเรียนพิการเรียนรวมประเภทความบกพร่องทางการเรียนรู้ไปนำเสนอผลงานนิทรรศการในชุมชน เพื่อฝึกนักเรียนพิการเรียนรวมให้กล้าแสดงออก และฝึกความสามารถทางการพูด การคิด ของนักเรียนพิการเรียนรวมให้สูงขึ้นตามศักยภาพของนักเรียนพิการเรียนรวมแต่ละคน สร้างความประทับใจให้แก่ผู้ร่วมชมนิทรรศการของนักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคึก เช่น การนำเสนอการกำจัดถุงขยะและใบไม้แห้งเพื่อใช้งานการเรียนวิชาศิลปะ ณ วัดห้วยไคร้ หมู่บ้านเมืองรวง ให้แก่หน่วยงานราชการและกลุ่มยุทธศาสตร์จังหวัดเชียงราย

การร่วมกิจกรรมกับนักเรียนพิการเรียนรวมในโรงเรียนบ้านปางคึก (ต่อ)



กิจกรรมที่ ๗ ข้าพเจ้าและนักเรียนพิการเรียนรวมได้พัฒนาและทำความสะอาดสถานศึกษาเป็นประจำ เพื่อสร้างบรรยากาศให้น่าอยู่ และปลอดภัยต่อนักเรียนพิการเรียนรวม มีการทาสีรั้วและป้ายโรงเรียนให้ใหม่มีสีสันที่สวยงาม เอื้อต่อการมาเรียนของนักเรียนพิการเรียนรวม และจัดสวนปลูกต้นไม้ประดับตกแต่งอาคารเรียน (เรียนดี มีความสุข)



กิจกรรมที่ ๘ ในช่วงเวลาที่เชื้อโควิด ไวรัสโคโรนาสายพันธุ์ ๑๙ แพร่ระบาดที่ผ่านมา ข้าพเจ้าได้ไปติดต่อโรงพยาบาลในชุมชนเพื่อติดต่อประสานงานให้เจ้าหน้าที่ฉีดวัคซีนให้นักเรียนพิการเรียนรวมที่โรงเรียน เพราะเนื่องด้วยสาเหตุที่นักเรียนพิการเรียนรวมส่วนใหญ่มีฐานะยากจนอยู่บนพื้นที่สูงเดินทางลำบาก และผู้ปกครองยังสื่อสารภาษาไทยกับเจ้าหน้าที่ได้ไม่เข้าใจพอ ด้วยความเป็นครูที่ห่วงใยนักเรียนพิการเรียนรวม จึงให้นักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคึกและผู้ปกครองบางส่วนได้รับวัคซีนป้องกันเชื้อโควิด ไวรัสโคโรนาสายพันธุ์ ๑๙ ครบทุกคน



กิจกรรมที่ ๙ ข้าพเจ้าและคณะครูได้นำลูกเสือสามัญและลูกเสือสามัญรุ่นใหญ่โรงเรียนบ้านปางคึก ออกพัฒนาหมู่บ้านฝั่งหมิ่น และเก็บขยะตามท้องถนนให้สะอาด พร้อมทั้งสถานที่สำคัญ เช่น วัดฝั่งหมิ่น ปรับปรุงภูมิทัศน์ในวัดให้น่าอยู่ สะอาด ปลอดภัย ต่ออุบาสก อุบาสิกา ที่มาปฏิบัติธรรมในช่วงเข้าพรรษา

การร่วมกิจกรรมกับนักเรียนพิการเรียนรวมในโรงเรียนบ้านปางคึก (ต่อ)



กิจกรรมที่ ๑๐ ข้าพเจ้าเป็นครูบรรณรักษ์ห้องสมุดโรงเรียนบ้านปางคึกได้จัดกิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่านให้แก่ นักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคึกทุกคน ได้เข้าร่วมโครงการ สพฐ รักการอ่าน: แก้ไขปัญหา Learning Loss ด้วยการอ่าน โรงเรียนบ้านปางคึก ตั้งแต่ปี พ.ศ.๒๕๖๕ ให้แก่นักเรียนพิการเรียนรวมที่มีภาวะถดถอยทุกชั้นปี



กิจกรรมที่ ๑๑ ในวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา ข้าพเจ้าและคณะครูได้นำนักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคึก ทุกคนร่วมถวายสังฆทาน และฟังเทศน์จากเจ้าอาวาสวัดฝางหมื่นทุกครั้ง เพื่อให้นักเรียนพิการเรียนรวมมีคุณธรรมจริยธรรม ไปใช้ในการดำรงชีวิตประจำวัน เพื่อให้นักเรียนพิการเรียนรวมได้ตระหนักถึงการเป็นเด็กดีของสังคมต่อไป



กิจกรรมที่ ๑๒ ข้าพเจ้าได้นำนักเรียนพิการเรียนรวมที่มีปัญหาทางด้านสายตา ไปตัดแว่นสายตาที่อาคารศูนย์แสดงสินค้านานาชาติ จังหวัดเชียงราย โดยที่ข้าพเจ้าได้ประสานเพื่อตัดแว่นสายต่านักเรียนพิการเรียนรวมกับโครงการตัดแว่นสายตาเคลื่อนที่ สภากาชาดไทย เพื่อนักเรียนในชนบท จังหวัดเชียงราย ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๖ นักเรียนที่ได้รับการตัดแว่นสายตา จำนวน ๑๕ คน (เรียนดี มีความสุข)

การร่วมกิจกรรมกับนักเรียนพิการเรียนรวมในโรงเรียนบ้านปางคึก (ต่อ)



กิจกรรมที่ ๑๓ ข้าพเจ้าได้พัฒนาตนเองในรูปแบบออนไลน์และไปสถานที่ประชุม/อบรม/สัมมนา จริง ข้าพเจ้าได้ศึกษาและเรียนรู้ในเนื้อหาการประชุม/อบรม/สัมมนา ได้นำมาใช้ในสถานศึกษาทั้งระดับ ประถมศึกษา และระดับมัธยมศึกษาตอนต้น มาพัฒนานักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคึก



กิจกรรมที่ ๑๔ ข้าพเจ้าได้เป็นวิทยากรและเลขาโครงการส่งเสริมทักษะอาชีพสำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับโครงการพลังเด็กและเยาวชนร่วมเสริมสร้างความเข้มแข็ง เพื่อ ขับเคลื่อนงานสุขภาวะชุมชน ชนเผ่าพื้นเมืองภาคเหนือ (พต.สข.) และ สสส. ณ โรงเรียนบ้านปางคึก ให้ ความรู้เกี่ยวกับการเพาะเห็ดนางฟ้าให้นักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคึก (เรียนดี มีความสุข)



กิจกรรมที่ ๑๕ ข้าพเจ้าและคณะครูโรงเรียนบ้านปางคึก ได้ร่วมงานบุญกฐิน/ตานก๋วยสลากภัตต์/งาน ปอยหลวง ในหมู่บ้านเขตพื้นที่รับบริการนักเรียนพิการเรียนรวม ทำให้ข้าพเจ้าได้สานสัมพันธ์กับผู้นำใน ชุมชนและผู้ปกครองนักเรียน เกิดความประทับใจให้แก่ผู้ปกครองและผู้นำหมู่บ้านในพื้นที่ใกล้เคียง

การร่วมกิจกรรมกับนักเรียนพิการเรียนรวมในโรงเรียนบ้านปางคึก (ต่อ)



กิจกรรมที่ ๑๖ ข้าพเจ้าและคณะครูได้ส่งเสริมศักยภาพนักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคึกทางด้านกีฬา เพื่อให้นักเรียนพิการเรียนรวมมีทักษะทางด้านกีฬาประเภทต่างๆ รวมทั้งส่งเสริมให้นักเรียนพิการเรียนรวม รู้แพ้ รู้ชนะ รู้อภัย มีน้ำใจนักกีฬา เสริมสร้างร่างกายให้นักเรียนพิการเรียนรวมแข็งแรง (เรียนดี มีความสุข)



กิจกรรมที่ ๑๗ ข้าพเจ้าและคณะครูได้सानฝันให้นักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคึกได้ไปทัศนศึกษาที่ชายฝั่งทะเลฐานทัพทหารเรือสัตหีบ ที่อำเภอสัตหีบ จังหวัดชลบุรี นักเรียนพิการเรียนรวมได้เห็นทะเลตามความฝันของตนเอง เพราะนักเรียนพิการเรียนรวมส่วนใหญ่เป็นนักเรียนกลุ่มชาติพันธุ์ชนเผ่าลาหู่และอาข่า อยู่ในเขตพื้นที่สูงเป็นส่วนใหญ่ ทำให้นักเรียนพิการเรียนรวมมีความสุข มีความประทับใจในการไปทัศนศึกษาในครั้งนี้ (เรียนดี มีความสุข)



กิจกรรมที่ ๑๘ ข้าพเจ้าเป็นครูประจำชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ทำการเยี่ยมบ้านและได้ลงข้อมูลนักเรียนพิการเรียนรวมยากจนในระบบปัจจัยพื้นฐานนักเรียนยากจน ภายใต้โครงการพัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อหลักประกันโอกาสทางการเรียนรู้ จนได้รับเงินจากกองทุนเพื่อนำไปใช้เป็นทุนการศึกษาของนักเรียนพิการเรียนรวมและครอบครัวนักเรียนต่อไป (เรียนดี มีความสุข)

การร่วมกิจกรรมกับนักเรียนพิการเรียนรวมในโรงเรียนบ้านปางคึก (ต่อ)



กิจกรรมที่ ๑๙ ข้าพเจ้าได้สอนทักษะอาชีพให้นักเรียนพิการเรียนรวม ในเรื่องคหกรรมที่เกี่ยวกับการประกอบอาหารและงานประดิษฐ์สร้างสรรค์ เพื่อให้นักเรียนพิการเรียนรวมได้ฝึกทักษะกระบวนการประกอบอาหารให้มีรสชาติที่อร่อย สามารถวางจำหน่ายในโรงเรียนเพื่อสร้างรายได้ระหว่างเรียน (เรียนดี มีความสุข)



กิจกรรมที่ ๒๐ ข้าพเจ้าและคณะครูพร้อมด้วยนักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคึกได้รณรงค์ต่อต้านยาเสพติดในสถานศึกษาและชุมชน หมู่บ้านฝั่งหมิ่น เพื่อให้นักเรียนพิการเรียนรวมได้ตระหนักถึงโทษของยาเสพติดที่ทำลายอนาคตและสุขภาพร่างกายของตนเอง



กิจกรรมที่ ๒๑ ข้าพเจ้าและคณะครูทำการต้อนรับและรับลงทะเบียนผู้ปกครองที่เข้าร่วมการประชุมผู้ปกครองอย่างน้อยภาคเรียนละ ๑ ครั้ง เพื่อรับข้อมูลชี้แจงจากผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านปางคึกซึ่งเป็นการร่วมมือพัฒนานักเรียนและสถานศึกษาระหว่างผู้ปกครองและโรงเรียนให้มีคุณภาพ ประสิทธิภาพ โอกาส และปลอดภัย

การร่วมกิจกรรมกับนักเรียนพิการเรียนรวมในโรงเรียนบ้านปางคึก (ต่อ)



กิจกรรมที่ ๒๒ ข้าพเจ้าและคณะครูโรงเรียนบ้านปางคึกร่วมนำนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ทุกคนเข้าค่ายอบรมคุณธรรม ณ.ศูนย์ปฏิบัติธรรมจังหวัดเชียงราย



กิจกรรมที่ ๒๓ ข้าพเจ้าได้ประชาสัมพันธ์เป็นสะพานเปิดรับบริจาคข้าวของเครื่องใช้ที่จำเป็น ให้กับเด็กชายศุภชัย อาเซอ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ โรงเรียนบ้านปางคึก ไม่มีเครื่องนอนและเสื้อผ้า ซึ่งเกิดจากอัคคีภัย สาเหตุไฟฟ้าลัดวงจร ณ.หมู่บ้านปางกลาง ต.แม่กรณ์ จังหวัดเชียงราย



กิจกรรมที่ ๒๔ ข้าพเจ้าและคณะครูโรงเรียนบ้านปางคึกร่วมงานวันเด็กทุกปี เพื่อสร้างขวัญกำลังใจให้นักเรียนพิการเรียนรวม ตามนโยบาย เรียนดี มีความสุข มีกิจกรรมการร้องเพลง เต้นรำ และเล่นเกมส์เพื่อรับรางวัลเป็นจำนวนมาก (เรียนดี มีความสุข)

การร่วมกิจกรรมกับนักเรียนพิการเรียนรวมในโรงเรียนบ้านปางคึก (ต่อ)



กิจกรรมที่ ๒๕ ข้าพเจ้าและคณะครูโรงเรียนบ้านปางคึกร่วมกันจัดค่ายโรงเรียนปลอดภัย จากเจ้าหน้าที่บรรเทาสาธารณภัย มาร่วมการฝึกซ้อมเหตุการณ์แผ่นดินไหว และการการปฐมพยาบาลเบื้องต้นให้แก่ นักเรียนพิการเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคึกทุกคน (เรียนดี มีความสุข)



กิจกรรมที่ ๒๖ ข้าพเจ้าและคณะครูโรงเรียนบ้านปางคึกร่วมกันจัดวันกตัญญู เพื่อให้นักเรียนพิการเรียนรวมชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ที่จบการศึกษาได้ภาคภูมิใจและมีขวัญกำลังใจ รู้สึกอบอุ่นหัวใจทุกครั้งที่ได้พบร่ำสอนให้เป็นคนดี (เรียนดี มีความสุข)



กิจกรรมที่ ๒๗ ข้าพเจ้าและคณะครูโรงเรียนบ้านปางคึกร่วมนำนักเรียนพิการเรียนรวมชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ เข้าค่ายอบรม อ.ย.น้อย ที่หอประชุมโรงเรียน โดยมีวิทยากรจากเจ้าหน้าที่สาธารณสุข จังหวัดเชียงราย เพื่อให้นักเรียนพิการเรียนรวมได้ตระหนักรู้การเลือกซื้อของอุปโภค และบริโภคในชุมชน

การร่วมกิจกรรมกับนักเรียนพิการเรียนรวมในโรงเรียนบ้านปางคี้ก (ต่อ)



กิจกรรมที่ ๒๘ ข้าพเจ้าและคณะครูโรงเรียนบ้านปางคี้กร่วมนำตัวแทนนักเรียนพิการเรียนรวมชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ปลูกต้นทองอุไร ในบริเวณวัดแม่สาด ต.แม่กรณ์ อ.เมือง จ.เชียงราย



กิจกรรมที่ ๒๙ ข้าพเจ้าและคณะครูโรงเรียนบ้านปางคี้กร่วมนำนักเรียนโรงเรียนบ้านปางคี้ก เข้าร่วมถวายพระพรชัยมงคล เนื่องในวันแม่แห่งชาติ ๑๒ สิงหาคมของทุกปี เพื่อให้นักเรียนพิการเรียนรวมได้สำนึกพระกรุณาธิคุณในราชวงศ์จักรีไทย



กิจกรรมที่ ๓๐ ข้าพเจ้าได้ผลิตสื่อนวัตกรรมเพื่อใช้ในการเรียนการสอน อย่างน้อยภาคเรียนละ ๑ ชิ้น เพื่อให้นักเรียนพิการเรียนรวมได้พัฒนาคุณภาพกระบวนการเรียนรู้ที่แปลกใหม่ กระตุ้นความสนใจในการเรียน สร้างบรรยากาศในห้องเรียนให้น่าอยู่เหมาะสมกับการเรียนการสอน

บทความที่ข้าพเจ้าส่งเข้าร่วมเพื่อรับรางวัลระดับชาติ

งานแสดงผลงานสัมมนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้และแสดงผลงานนิทรรศการออนไลน์
OBEC Fair Share and Learn:จากผลงานสู่การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ “เรียนดี มีความสุข”
โซนที่ ๓ ใช้โอกาสให้สมดุล

ผลงานที่ส่งเรื่อง “การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น”

สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวมด้วย ๗ Action Learning Model ระดับดี จาก สพฐ.



สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ



การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น”

สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม

ด้วย ๗ Action Learning Model



สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต 1

จัดทำโดย

นางสาววัลลภา แ่งทอง ตำแหน่งครูชำนาญการ
โรงเรียนบ้านปางคี้



บทนำ

จากสภาพปัญหาในปัจจุบันของนักเรียนพิการเรียนรวม โรงเรียนบ้านปางคึกคือ การขาดประสบการณ์ในการพบเห็นปรากฏการณ์ทางธรรมชาติด้วยตาตนเองตั้งแต่แรก เพราะความสะดวกสบายจากการหาข้อมูลทางอินเทอร์เน็ตเพียงอย่างเดียว ซึ่งทำให้นักเรียนพิการเรียนรวมขาดประสิทธิภาพด้านจินตนาการ ด้านการระบุประเภท และการจัดการแก้ไขปัญหา การแก้ปัญหาดังกล่าวได้ด้วยการออกแบบกิจกรรมวิชาศิลปะให้นักเรียนพิการเรียนรวม ได้มีการเชื่อมต่อออกไปยังโลกภายนอกตามความสนใจของผู้เรียน โดยเฉพาะการเร่งกระบวนการของความสงสัย เพื่อผลักดันให้ผู้เรียนได้ออกไปสำรวจหาคำตอบด้วยตนเองผ่านการออกแบบการเรียนรู้ในวิชาศิลปะ เช่น การวาดแผนที่ การวาดภาพสัตว์แต่ละชนิด การออกแบบสภาพแวดล้อมในจินตนาการ และการสำรวจโลกย่อส่วนผ่านงานออกแบบต่างๆ เป็นต้น

ปัจจุบันวิชาศิลปะเป็นหนึ่งในวิชาที่ถูกบรรจุอยู่ในหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2551 ในกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ และได้ระบุเอาไว้ในตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้ตามหลักสูตรแกนกลางว่า การเรียนศิลปะจะช่วยให้ผู้เรียนมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ชื่นชมความงาม มีสุนทรียภาพ ความมีคุณค่า ซึ่งส่งผลต่อคุณภาพชีวิตมนุษย์ ดังนั้นวิชาศิลปะจึงไม่ได้มีคุณค่าน้อยกว่าวิชาอื่นๆ ในหลักสูตร ที่ควรได้รับความใส่ใจและพัฒนาหลักสูตรควบคู่กันต่อไปในอนาคต รวมไปถึงการออกแบบหลักสูตรวิชาอื่นๆ ให้สามารถนำศาสตร์และศิลป์ของวิชาศิลปะไปผสมผสานได้ ซึ่งจะเป็นการอุดช่องโหว่ด้านพัฒนาการของเด็กได้ดียิ่งขึ้น ไม่ว่าจะเป็นผลดีต่อผลการเรียนในหลักสูตรของผู้เรียนทั้งหมด ไปจนถึงผลดีต่อพัฒนาการด้านการเรียนรู้ การแก้ไขปัญหา และความเข้าใจโลก ซึ่งเป็นทักษะที่จำเป็นอย่างยิ่งสำหรับเยาวชนในอนาคต

ข้าพเจ้าซึ่งเป็นครูผู้สอนรายวิชาศิลปะและครูผู้รับผิดชอบการศึกษาพิเศษเรียนรวมโรงเรียนบ้านปางคึก ได้เล็งเห็นว่านักเรียนพิการเรียนรวมในโรงเรียนบ้านปางคึก ส่วนใหญ่เป็นนักเรียนชนเผ่า ร้อยละ 90 เป็นชนเผ่าลาหู่ อาข่า ปากะญอ และอัวเมียน บริบทส่วนใหญ่ของนักเรียนพิการเรียนรวมและผู้ปกครองรวมไปถึงชุมชนของนักเรียนยังขาดทักษะการคิดอย่างสร้างสรรค์และมีผลต่อการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในโรงเรียนให้ตัวนักเรียนมีคุณภาพ อันพึงประสงค์ตามวัยและวุฒิภาวะต่อไปตามมาตรฐานการเรียนรู้ซึ่งระหว่างกระบวนการนั้นจะเกิดปัญหามากมายที่จำเป็นต้องได้รับการแก้ไข ไม่ว่าจะเป็นการวาด การผสมสี ไปจนถึงการประดิษฐ์สิ่งต่างๆ ที่จะมอบทักษะการแก้ไขปัญหา และค้นพบคำตอบของสิ่งต่างๆ อย่างเช่น “ทำไมถึงเกิดแบบนี้” และ “ทำอย่างไรเพื่อจะให้เกิดสิ่งนี้” ที่จะกลายเป็นความรู้ตลอดชีพของผู้เรียนต่อไปนักเรียนพิการเรียนรวมจะสามารถพัฒนาทางด้านศิลปะได้ จึงมีการส่งเสริมพัฒนาและเพิ่มศักยภาพของนักเรียนพิการเรียนรวม โดยการสร้างนวัตกรรมให้เกิดความเหมาะสมตามสถานการณ์ นวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” สำหรับนักเรียนพิการเรียนรวม ด้วย 7 Action learning model เป็นนวัตกรรมที่ทำด้วยความสนใจความสามารถของผู้เรียน รวมทั้งมีความหลากหลายของภาพและเนื้อหา มีการจัดรูปแบบการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในเรื่องที่ใกล้ตัวในชีวิตประจำวันของนักเรียนก่อนเสมอ การให้อิสระแก่ผู้เรียนในการทำงาน และสร้างบรรยากาศที่ดีในชั้นเรียน

จุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงานด้านการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

- 1.) นักเรียนพิการเรียนรวม ตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 จำนวน 26 คน โรงเรียนบ้านปางคัก ปีการศึกษา 2566 บอกประเภทของ ทักษะของสิ่งต่าง ๆ ในธรรมชาติสิ่งแวดล้อมและงานทัศนศิลป์ โดยเน้นเรื่องเส้น สี รูปร่าง รูปทรงพื้นผิว และพื้นที่ว่าง (K)
- 2.) นักเรียนพิการเรียนรวม ตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 จำนวน 26 คน โรงเรียนบ้านปางคัก ปีการศึกษา 2566 มีทักษะวาดภาพระบายสี โดยใช้สีวรรณะอุ่นและสีวรรณะเย็น ถ่ายทอดความรู้สึกและจินตนาการ (P)
- 3.) นักเรียนพิการเรียนรวม ตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 จำนวน 26 คน โรงเรียนบ้านปางคัก ปีการศึกษา 2566 ปฏิบัติตนอย่างมีมารยาทในการทำงานกับผู้อื่นและมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A)

เป้าหมาย ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

เชิงปริมาณ นักเรียนพิการเรียนรวมตั้งแต่ประถมศึกษาปีที่ 4 ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนบ้านปางคัก ร้อยละ 100 มีการพัฒนาการเรียนรู้มีความคิดรวบยอด มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรายวิชาศิลปะผ่านเกณฑ์มาตรฐานของสถานศึกษากำหนดได้

เชิงคุณภาพ นักเรียนพิการเรียนรวมตั้งแต่ประถมศึกษาปีที่ 4 ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนบ้านปางคัก ร้อยละ 100 มีการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนผ่านเกณฑ์มาตรฐานของสถานศึกษา และนักเรียนส่วนใหญ่มีความพึงพอใจต่อการเรียนรู้วิชาศิลปะและสามารถนำความรู้ที่ได้ทักษะของสิ่งต่าง ๆ ในธรรมชาติสิ่งแวดล้อมและงานทัศนศิลป์ โดยเน้นเรื่องเส้น สี รูปร่าง รูปทรงพื้นผิว และพื้นที่ว่างได้ร่วมออกแบบกระบวนการเรียนรู้กับครูผู้สอน ไปเชื่อมโยงกับชีวิตประจำวัน เพื่อใช้ทักษะกระบวนการทำงานกลุ่มและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ไปใช้ในการตัดสินใจในสถานการณ์ต่างๆที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งสามารถเข้าถึงเนื้อหาวิชาได้ตามต้องการได้ตลอดเวลาได้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ด้วย “ 7 Action Learning Model ”

1. Create interest กระตุ้นสร้างความสนใจ
2. Question From observation คำถามจากการสังเกต
3. Active listening and demonstration เรียนรู้จากการฟังและการสาธิต
4. Sharing and Reflection การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ แบ่งปันความคิด
5. Action ลงมือปฏิบัติจริง
6. Group and individual development พัฒนาศักยภาพรายกลุ่ม,รายบุคคล
7. Obtain นำผลการเรียนรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์เผยแพร่ความรู้



เนื้อหา

ขั้นตอนการดำเนินงาน กระบวนการ รูปแบบวิธีการในการพัฒนา 7 Action learning model

ข้าพเจ้าได้จัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยเน้นให้ผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยออกแบบแผนการจัดการเรียนรู้หน่วยการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” โดยข้าพเจ้าจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในห้องด้วยกระบวนการสอนแบบ Active learning เพื่อให้นักเรียนตั้งประสิทธิภาพการเรียนรู้ของผู้เรียนออกมาได้มากที่สุด เป็นการเรียนรู้ที่เป็นมีระบบขั้นตอนที่ผู้เรียนสามารถลงมือปฏิบัติจริงผ่านกิจกรรมการเรียนรู้ซึ่งเป็นกระบวนการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิดการสร้างสรรคทางปัญญา ข้าพเจ้าได้เลือกการจัดกิจกรรมการสอนภายในชั้นเรียนและนอกชั้นเรียน อีกทั้ง 7 Action learning model ยังเหมาะกับการศึกษาการเรียนรู้แบบกลุ่มใหญ่ เช่น ข้าพเจ้าได้จัดการเรียนรู้แบบแลกเปลี่ยนความคิด (Think-Pair-Share) และการเรียนรู้แบบร่วมมือ (Collaborative learning group) คือการจัดให้ผู้เรียนทำงานกลุ่มร่วมกัน ขั้นตอนที่ข้าพเจ้าได้จัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับแผนการจัดการเรียนรู้ 7 ขั้นตอนการปฏิบัติ

ขั้นที่ 1. Create interest กระตุ้นสร้างความสนใจ โดยที่ข้าพเจ้าได้จัดกิจกรรมมากมาย เช่น กิจกรรมร้องเพลง และปรบมือ กิจกรรมฟังเพลงแล้วตอบคำถาม เพื่อเป็นการกระตุ้นและตรวจสอบความพร้อมของผู้เรียน และสร้างบรรยากาศในการเรียนรู้ที่กระตุ้นให้นักเรียนมีส่วนร่วมและได้รับโอกาสในการกำกับตนเอง

ขั้นที่ 2. Question From observation คำถามจากการสังเกต ในขั้นตอนนี้ทำให้นักเรียนเกิดการคิดวิเคราะห์จากข้อมูลที่ได้ว่าควรเชื่อถือแหล่งข้อมูลจากไหน อีกทั้งผู้เรียนยังได้เกิดองค์ความรู้ใหม่ ๆ จากการหาข้อมูลอีกด้วย โดยที่ข้าพเจ้าได้จัดกิจกรรมมากมาย

ขั้นที่ 3. Active listening and demonstration เรียนรู้จากการฟังและการสาธิต ในขั้นตอนนี้ครูมีหน้าที่ในการวางแผนการเรียนการสอนเป็นส่วนใหญ่ โดยมีการแสดงหรือการกระทำให้ดูเป็นตัวอย่าง นักเรียนจะเกิดการเรียนรู้จากการสังเกต การฟัง การกระทำหรือการแสดง

ขั้นที่ 4. Sharing and Reflection การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ แบ่งปันความคิด เกิดการพูดคุยกันซึ่งเป็นรูปแบบการเรียนรู้ที่กระตุ้นให้เกิดปฏิสัมพันธ์ในห้องเรียน ทำให้เกิดการแสดงความคิดเห็นและช่วยกันสรุปผลข้อมูลซึ่งเป็นการเรียนแบบร่วมมือในชั้นเรียน และเป็นการนำความรู้ที่ได้ค้นคว้าและสรุปผลมาใหม่นี้ไปเชื่อมโยงกับความรู้เดิม

ขั้นที่ 5. Action ลงมือปฏิบัติจริง เป็นการลงมือปฏิบัติจริง ซึ่งเป็นการประเมินการเรียนรู้ว่าผู้เรียนมีความรู้มากน้อยเพียงใด โดยเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ปฏิบัติอย่างอิสระ ตามความคิดสร้างสรรค์ของตนเองให้มากที่สุด

ขั้นที่ 6. Group and individual development พัฒนาศักยภาพรายกลุ่มและรายบุคคล ในขั้นนี้จะสามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในเรื่องอื่น ๆ ซึ่งนำไปสู่ข้อโต้แย้งหรือข้อจำกัดหรือปัญหาที่จะต้องสำรวจตรวจสอบผู้เรียนรายบุคคล ทำให้เกิดกระบวนการพัฒนาต่อยอดผู้เรียนให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

ขั้นที่ 7. Obtain นำผลการเรียนรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์เผยแพร่ความรู้ การที่ผู้เรียนนำผลการเรียนรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ เผยแพร่เว็บไซต์ของโรงเรียนบ้านปางคัก ทำให้เกิดความรู้สู่ครอบครัว ชุมชนและสังคมต่าง ๆ plugged สำนัก ค่านิยม และจริยธรรม ที่ถูกต้องและดีงาม

นักเรียนมีผลงาน/ชิ้นงาน/ภาระงาน/ผลการปฏิบัติงานของนักเรียนได้รับรางวัลระดับเขตหรือจังหวัด

1.รางวัลนักเรียนได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง รางวัลชนะเลิศ

กิจกรรมการแข่งขันการวาดภาพพระบารมี ประเภทนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้
ระดับชั้น ม.1-3 (งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 71 ประจำปีการศึกษา 2566)

นายกรรชัย พานเทียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ประเภทบกพร่องการเรียนรู้



2.รางวัลนักเรียนได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง รองชนะเลิศอันดับที่ 2

กิจกรรมการแข่งขันจิตรกรรมเทคนิคผสม Mixed Media ระดับชั้น ม.1-3
(งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 71 ประจำปีการศึกษา 2566)

เด็กชายธนวุฒิ ลุนสะแกวงศ์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ประเภทบกพร่องการเรียนรู้



2.รางวัลนักเรียนได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง รองชนะเลิศอันดับที่ 2

กิจกรรมการแข่งขันการวาดภาพพระบารมี ประเภทนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้
ระดับชั้น ม.1-3 (งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 70 ประจำปีการศึกษา 2565)

นายกิตติพงศ์ จະนู ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ประเภทบกพร่องการเรียนรู้



การแก้ปัญหา/การพัฒนานักเรียนพิการรวมโดยใช้กระบวนการวิจัยในชั้นเรียน และการบูรณาการรายวิชาการงานอาชีพ

ข้าพเจ้าได้ศึกษารายกรณี (Case Study) นักเรียนจำนวนมาก แต่ที่ได้พัฒนานักเรียนแล้วเกิดผลการพัฒนา
มากที่สุดจึงขอยกตัวอย่างการพัฒนาผู้เรียนโดยใช้กระบวนการวิจัยในชั้นเรียน เพื่อพัฒนาพฤติกรรมของ
เด็กหญิงสุภาพร จะอ้อ นักเรียนพิการเรียนร่วม ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ปีการศึกษา 2566 โรงเรียนบ้านปางคัก ซึ่ง
เป็นเด็กทำงานซ้ำ ไม่มีความกระตือรือร้นในการเรียนและทำกิจกรรม ไม่สามารถปรับตัวเข้ากับเพื่อนได้เฉพาะกลุ่ม
ผู้ชาย ข้าพเจ้าได้ทราบถึงสภาพปัญหาและสาเหตุของปัญหาที่เกิดขึ้นจริงเกี่ยวกับนักเรียน เข้าใจถึงปัญหาและศึกษา
หาวิธีแก้ไขเกี่ยวกับปัญหาของนักเรียนอย่างถูกต้องเหมาะสมและช่วยเหลือเด็กนักเรียนในเรื่องการเรียน และปรับ
เปลี่ยนพฤติกรรมของนักเรียนให้เข้ากับเพื่อนร่วมห้องเรียน และสังคมภายนอกให้ดียิ่งขึ้น

การทำการศึกษารายกรณี (Case Study) ครั้งนี้มีประโยชน์ดังนี้คือ

1. ทำให้ได้เข้าใจ และทราบถึงความต้องการ ธรรมชาติของเด็กนักเรียนมากยิ่งขึ้น
2. สามารถหาทางแก้ไขพฤติกรรมของเด็กนักเรียนให้ดียิ่งขึ้น อย่างถูกต้องและเหมาะสม



เด็กหญิงสุภาพร จะอ้อ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านปางคัก
มีทักษะเฉพาะด้านที่ใช้ในการเรียน ด้านการอ่าน การเขียน หรือการคำนวณ ไม่เหมาะสมกับอายุจริง ส่งผลรบกวน
ต่อผลการศึกษากิจกรรมในชีวิตประจำวัน ที่ต้องอาศัยการอ่าน การเขียน หรือการคำนวณ ข้าพเจ้าได้จัด
เรียนการสอนโดยผสมผสานการสอนแบบตัวต่อตัวไปกับการสอนแบบกลุ่มย่อย และแบบกลุ่มใหญ่ เพื่อให้ผู้เรียนเกิด
การเรียนรู้ตามศักยภาพ และให้มีปฏิสัมพันธ์ ทางสังคมอย่างเหมาะสมการกำหนด มีความยืดหยุ่นตามเหตุการณ์
และสภาพแวดล้อม ความสนใจ และความต้องการที่จำเป็น

ข้าพเจ้าได้เล็งเห็นว่าเด็กหญิงสุภาพร จะอ้อ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5
ได้ขอวิชาคณิตศาสตร์ ขอบการลงมือปฏิบัติมากกว่าทฤษฎี ข้าพเจ้าจึงให้ความสำคัญของการฝึกทักษะให้นักเรียนที่มี
ความบกพร่องทางการเรียนรู้ได้ฝึกทักษะพื้นฐานการประกอบอาหาร ข้าพเจ้าจึงเชื่อมโยงนวัตกรรมการจัด
กิจกรรมการเรียนรู้สำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ ในการทำเมนูข้าวอบแปดเซียนซีโครงหมูดัน
รวมธัญพืช 8 ชนิด และขนมบัวลอยไข่หวานจากสมุนไพร ด้วยนวัตกรรม 7 Action learning model

ข้าพเจ้าได้นำเสนอแนวปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงไปประยุกต์ใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนใน
รายวิชา การงานอาชีพ ชั้น ป.4-ป.6 จนได้รับการยอมรับหรือการยกย่องเชิดชูจากหน่วยงาน/องค์กรภาครัฐและ
เอกชน ระดับเขต/จังหวัด ข้าพเจ้าและนักเรียนได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ1 เหรียญทอง กิจกรรมการแข่งขัน
การทำอาหาร ประเภทนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ ระดับชั้น ป.4-6 และรางวัลระดับเหรียญทอง
กิจกรรมการแข่งขันการประดิษฐ์ของเล่นจากเศษวัสดุเหลือใช้ประเภทนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้
ระดับชั้น ป.4-6 ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 71 ประจำปีการศึกษา 2566 เนื่องจากทางข้าพเจ้าได้
น้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง เริ่มจากการน้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงเข้าสู่โรงเรียน เพื่อ
ให้นักเรียนและครูนำความรู้มาบูรณาการกับแผนการจัดการเรียนรู้ เพื่อนำสู่ห้องเรียนทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้ทุก
รายวิชาโดยโรงเรียนมีนโยบายให้ครูผู้สอนบูรณาการหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงสู่ห้องเรียน

นักเรียนมีผลงาน/ชิ้นงาน/ภาระงาน/ผลการปฏิบัติงานของนักเรียนได้รับรางวัลระดับเขตหรือจังหวัด

รางวัลนักเรียนได้รับรางวัล ระดับเหรียญทอง

กิจกรรมการแข่งขันการประดิษฐ์ของเล่นจากเศษวัสดุเหลือใช้ ระดับชั้น ป.4-6
(งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 71 ประจำปีการศึกษา 2566)

- 1.เด็กชายทักษ์ ขาววัฒนา ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ประเภทการซ้อน
- 2.เด็กชายวิศรุต วณชกิจอมร ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ประเภทบกพร่องทางการเรียนรู้
- 3.เด็กชายพัชรพล จະปุ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ประเภทบกพร่องทางการเรียนรู้



รางวัลนักเรียนได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง รองชนะเลิศอันดับที่ 1

กิจกรรมการแข่งขันการทำอาหาร ประเภทนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ ระดับชั้น ป.4-6
(งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 71 ประจำปีการศึกษา 2566)

- 1.เด็กหญิงศิริวรรณ แอู ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ประเภทบกพร่องทางการเรียนรู้
- 2.เด็กหญิงสุภาพร จะอื้อ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ประเภทบกพร่องทางการเรียนรู้
- 3.เด็กหญิงมุขิตา นาจาน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ประเภทบกพร่องทางการเรียนรู้



เอกสารทางออนไลน์เพิ่มเติมที่สำคัญ



เกียรติบัตรผู้ดำเนินการคัดกรองคนพิการทางการศึกษา และผู้ให้บริการทางการศึกษาและการประเมินกลุ่มตัวบ่งชี้พื้นฐาน ตัวบ่งชี้ที่ 6 ประสิทธิภาพของการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ จากการประเมินคุณภาพภายนอก รอบสาม (พ.ศ.2555 – 255๘) อยู่ระดับดีขึ้นไป



คลิปวิดีโอ..ความคิดเห็นจากผู้ปกครองนักเรียนพิการเรียนร่วม นักเรียนคนแรกที่ข้าพเจ้าใช้นวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” ด้วย 7 Action learning model ผักผ่นจนได้รับรางวัลระดับเหรียญทองการแข่งขันวาดภาพระบายสี ลำดับที่ 5และ6 ระดับชาติ ในงานศิลปะหัตถกรรมนักเรียนครั้งที่ 68 และ 69 เสียจากผู้ปกครองในครั้งนี้ เป็นผลให้ ข้าพเจ้าปลอบปล้ำและมีกำลังใจพัฒนาศักยภาพทักษะการวาดภาพหรือทัศนศิลป์เบื้องต้นให้นักเรียนพิการเรียนร่วมตั้งแต่นั้นเป็นต้นมาจนถึงปัจจุบัน



คลิปวิดีโอ โครงการ สพร.รักการอ่าน : แก้ปัญหา Learning Loss ด้วยการอ่าน โรงเรียนบ้านปางคัก พ.ศ.2565 ที่ดิฉันได้ใช้นวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “ทัศนศิลป์เบื้องต้น” ด้วย 7 Action learning model เข้าไปบูรณาการเชื่อมโยง ในนวัตกรรมการอ่าน SSA Model (อ่านสร้างศิลป์) และกิจกรรมอื่นๆเพื่อแก้ปัญหา Learning Loss ของนักเรียนที่มีภาวะถดถอย ซึ่งส่วนใหญ่เป็นนักเรียนพิการเรียนร่วม จำนวน 27 คน



รางวัล/สำเนาเกียรติบัตรนักเรียน และใบรับรองคนพิการในสถานศึกษา (คป.04)



รางวัล/สำเนาเกียรติบัตรผู้ส่งผลงาน ปีการศึกษา 2567-2565



สำเนาเกียรติบัตรการพัฒนาตนเองของผู้ส่งผลงาน ปีการศึกษา 2567



สำเนาเกียรติบัตรการพัฒนาตนเองของผู้ส่งผลงาน ปีการศึกษา 2566

อ้างอิง

Burger, K., & Winner, E. (2000). Instruction in Visual Art: Can it Help Children Learn to Read?

Journal of Aesthetic Education, 34(3/4), 277-293. doi:10.2307/3333645.

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551.(2551). กระทรวงศึกษาธิการ.

STRAUCH-NELSON, W. (2012). Reuniting Art and Nature in the Life of the Child. *Art Education*, 65(3), 33-38. Retrieved March 29, 2021.

ฉวีวรรณ คูหาภินันท์. การอ่านและการส่งเสริมการอ่าน. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : โสภณการพิมพ์, 2545.

สมควร น้อยเสนา. การพัฒนาการอ่านและการเขียนภาษาไทยสำหรับนักเรียนที่มีปัญหาการเรียนรู้ โดยใช้แผนผังความคิดและแบบฝึกทักษะ. การศึกษาค้นคว้าอิสระ กศ.ม. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2549.

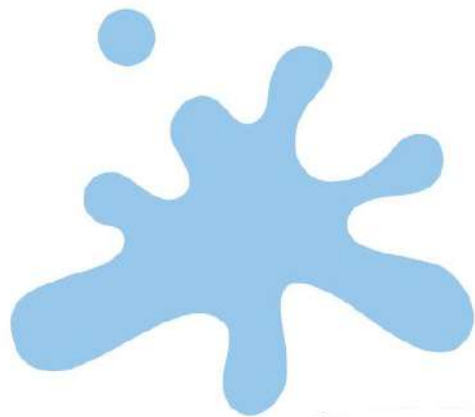
สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา. สรุปผลการประชุมสัมมนาประสานแผนและแลกเปลี่ยน องค์ความรู้การดำเนินงานพัฒนาคุณภาพและมาตรฐานการศึกษา. กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน, 2550

ผลงาน/ชิ้นงาน/ภาระงาน/ผลการปฏิบัติงานของนักเรียน ได้รับรางวัล/ยกย่องเชิดชู และมีผู้นำไปประยุกต์ใช้ เป็นแนวคิดในการพัฒนาผลงานของนักเรียน/ครูนอกสถานศึกษา

ข้าพเจ้าได้นำผลงาน/ผลการปฏิบัติงานของนักเรียนที่ได้รับรางวัลและยกย่องเชิดชู ไปเผยแพร่ผ่านสื่อสาธารณะ และมีให้ผู้ที่สนใจทั้งภายในและภายนอกสถานศึกษานำไปประยุกต์ใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ โดยข้าพเจ้าได้เผยแพร่ผ่านทางเว็บไซต์ของโรงเรียนบ้านปางคี้ <https://www.banpangkue.ac.th> ดังนี้

- 1) รายงานผลการปฏิบัติงานตามแนวทางการปฏิบัติที่เป็นเลิศด้านการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Best Practice For Active Learning) และผ่านช่องทาง Youtube <https://youtu.be/HE0jWKSbnzo>
- 2) วิดีโอแนะนำ Best Practice For Active Learning กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ





โรงเรียนบ้านปางคึก

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต ๑
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ

